

Wymagania egzaminacyjne oraz badań wyników nauczania /wg programu nauczania/

Flet

Cykl 6-letni		
Klasa	Wymagania półroczne badanie wyników nauczania	Wymagania egzaminacyjne
I c.6-let	nie dotyczy	nie dotyczy
II c.6-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
III c.6-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, utwory mogą być wykonane z pamięci).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
IV c.6-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, utwory mogą być wykonane z pamięci).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
V c.6-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo, zależnie od wybranej literatury, w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
VI c.6-let	nie dotyczy	Egzamin końcowy- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo, zależnie od wybranej literatury, w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór wykonany z pamięci) oraz dwóch etud o zróżnicowanej problematyce technicznej

Cykl 4-letni		
Klasa	Wymagania półroczne badanie wyników nauczania	Wymagania egzaminacyjne
I c.4-let	nie dotyczy	nie dotyczy
II c.4-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, utwory mogą być wykonane z pamięci).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
III c.4-let	Półroczne badanie wyników nauczania- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo zależnie od wybranej literatury w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór powinien być wykonany z pamięci).
IV c.4-let	nie dotyczy	Egzamin promocyjny- wykonanie dwóch dowolnych utworów (z towarzyszeniem fortepianu lub solo, zależnie od wybranej literatury, w tym jeden utwór cykliczny lub 2 kontrastujące ze sobą części, jeden utwór wykonany z pamięci) oraz dwóch etiud o zróżnicowanej problematyce technicznej.