

PROGRAM WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNY
Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Feliksa Rybickiego w Starachowicach
na rok szkolny 2022/2023

1. Podstawy prawne

- USTAWA O SYSTEMIE OŚWIATY (Dz.U. 2021r. poz. 1915 ze zm.);
- USTAWA PRAWO OŚWIATOWE (Dz. U. 2021r. poz. 1082);
- KARTA NAUCZYCIELA (Dz.U. 2021r. poz. 1762 ze zm.) ;
- STATUT PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA IM. FELIKSA RYBICKIEGO W STARACHOWICACH;
- KONWENCJA O PRAWACH DZIECKA (Dz. U. z 1991 r. poz. 526).

2. Założenia

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym.

Przedmiotem wychowania i kształcenia jest uczeń i jego potrzeby rozwojowe.

Szkoła kładzie główny nacisk na rozwój sfery emocjonalnej, intelektualnej, moralnej i społecznej uczniów. Dąży do integralnego rozwoju wszystkich sfer jego osobowości. Przygotowuje do dalszego aktywnego zainteresowania muzyką, aby w przyszłości stał się czynnym propagatorem i odbiorcą muzyki.

Ważnym elementem realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego jest kultywowanie tradycji szkolnych.

Program wychowawczy szkoły realizowany jest na wszystkich zajęciach edukacyjnych.

3. Zasady realizacji szkolnego programu profilaktyczno-wychowawczego:

- powszechna znajomość założeń programu – przez nauczycieli, uczniów, rodziców i wszystkich pracowników szkoły;
- zaangażowanie wszystkich podmiotów szkolnej społeczności i współpraca w realizacji zadań określonych w programie;
- respektowanie praw wszystkich członków szkolnej społeczności oraz kompetencji organów szkoły;
- współdziałanie ze środowiskiem zewnętrznym szkoły;
- współodpowiedzialność za efekty realizacji programu;
- inne (ważne dla szkoły, wynikające z jej potrzeb, specyfiki).

4. Wartości ogólne na których oparty jest program wychowawczy szkoły:

- wartości pozwalające osiągnąć wyznaczony cel w życiu - praca, rzetelność, uczciwość, systematyczność, punktualność;
- wartości pozwalające żyć w szkolnej wspólnocie – koleżeństwo, przyjaźń, życzliwość wobec nauczycieli i kolegów, kultura bycia na co dzień;
- wartości eliminujące rasizm i pozwalające żyć w państwie i na świecie – tolerancja, poszanowanie poglądów i godności drugiego człowieka, patriotyzm;
- wartości pozwalające postrzegać piękno i dobro tego świata – bezpieczeństwo, prawda, odwaga, czystość i estetyka.

5. Cele programu wychowawczego:

- wychowanie w poszanowaniu dziedzictwa kulturowego swojego kraju i innych narodów;
- rozwój sfery psychicznej, emocjonalnej, duchowej i społecznej uczniów;
- nauka organizacji własnego czasu;
- rozbudzanie i kształtowanie potrzeb przeżywania piękna i kontaktu ze sztuką;
- ukazywanie związków pomiędzy pięknem i dobrem, estetyką i etyką;
- rozwijanie indywidualnych zamiłowań, zdolności artystycznych i muzykalności uczniów;
- rozwój zdolności twórczych i zaspokajanie potrzeb ekspresyjnych ucznia;
- przygotowanie uczniów do tworzenia i odbioru wysokiej kultury muzycznej;
- rozszerzenie i pogłębienie wiedzy muzycznej i umiejętności gry na instrumencie;
- kształtowanie emocjonalnego stosunku ucznia do muzyki;
- upowszechnianie wiedzy muzycznej;
- kształcenie wrażliwych, świadomych odbiorców muzyki;
- przygotowanie do prezentacji własnych umiejętności na estradzie pod kątem radzenia sobie z treścią i stresem;
- przygotowanie do pracy w zespole, kształcenie umiejętności pracy w grupie, kształtowanie poczucia odpowiedzialności za efekty pracy;
- tworzenie i uczestniczenie w kultywowaniu tradycji szkoły;
- wprowadzanie w dziedzictwo kultury;
- wspieranie rozwoju intelektualnego ucznia, przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej i światowej.
- kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji.
- udzielanie uczniowi pomocy w pokonywaniu problemów, wspieranie w razie niepowodzeń. - podejmowanie współpracy z Rodzicami oraz z różnymi instytucjami w celu zwiększenia efektywności swych działań.

6. Działania:

DZIAŁ PROGRAMU	CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
1. Działania wychowawcze i edukacyjne szkoły	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kształtowanie postawy ucznia i zaspokajanie potrzeby przeżywania sukcesów. 2. Wykształcenie u uczniów profesjonalnego podejścia do nauki w szkole. 3. Wspieranie rozwoju intelektualnego ucznia. 4. Kształtowanie środowiska sprzyjającego uczeniu się – rozwijanie motywacji uczniów jako jednej z najważniejszych sił ukierunkujących ich działania. 5. Kształtowanie szeroko pojętej kultury osobistej uczniów. 6. Zapewnienie bezpieczeństwa uczniów podczas pobytu na terenie Szkoły. 7. Współpraca z rodzicami w celu zwiększenia efektywności działań Szkoły. 8. Wspomaganie rozwoju ucznia w sferze emocjonalnej, społecznej i twórczej, 9. Przygotowanie uczniów do prawidłowego funkcjonowania w grupie. 10. Rozbudzanie poczucia własnej wartości, wiary we własne siły i możliwości, budowanie poczucia tożsamości regionalnej i narodowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotowanie oferty zajęć rozwijających zainteresowania i uzdolnienia, • Realizacja programów nauczania. • Doskonalenie zawodowe nauczycieli. • W razie potrzeby i możliwości, wdrażanie indywidualnego programu edukacyjnego/toku nauki. • Współpraca ze specjalistycznymi instytucjami, w tym poradniami psychologiczno-pedagogicznymi. 	<p>Dyrektor Nauczyciele Rodzice</p>

<p>2. Profilaktyka -edukacja prozdrowotna - profilaktyka zdrowego stylu życia, unikanie zachowań ryzykownych oraz uzależnień od środków psychoaktywnych</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Troska o szeroko pojęte bezpieczeństwo uczniów. 2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne zdrowie. 3. Zapoznanie z ograniczeniami, które powinny towarzyszyć pracy z nowymi technologiami: wpływ na wzrok, wady postawy, uzależnienia. 4. Uświadamianie konsekwencji nieprawidłowej postawy ciała. 5. Ukazanie potencjalnych zagrożeń wynikających z sięgania po środki psychoaktywne. 6. Przeciwdziałanie przemocy, agresji i uzależnieniom w tym uzależnieniom od alkoholu i innych środków psychoaktywnych. 7. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propagowanie zdrowego stylu życia włączającego aktywność fizyczną i prawidłowe odżywiania do codziennego życia uczniów. • Rozmowy dotyczące organizacji czasu – przygotowanie planu tygodnia uwzględniającego czas na naukę w szkole ogólnokształcącej oraz ćwiczenia gry na instrumencie i wypoczynek. • Dbanie o prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń i przeciwdziałanie wadom postawy, które mogą się pojawiać lub pogłębiać, w związku z grą na instrumencie. • Monitorowanie ucznia w zakresie odżywiania (np. czy na lekcję uczeń przychodzi po posiłku). • Kształtowanie i wzmacnianie norm przeciwnych używaniu przez uczniów środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych. • Sposoby realizacji: obserwacja ucznia, rozmowy; wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc osobom z problemami uzależnienia. 	<p>Dyrektor Nauczyciele Rodzice Psycholog Instytucje specjalistyczne</p>
--	---	--	--

3. Profilaktyka dyskryminacji, ksenofobii, nietolerancji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kształtowanie postaw wyrażających szacunek dla ludzi niezależnie od religii, koloru skóry, statusu materialnego, wieku, rozwoju intelektualnego, rozwoju fizycznego. 2. Kształtowanie świadomości odmienności osób innej narodowości, wyznania, tradycji kulturowej oraz ich praw. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stwarzanie atmosfery wzajemnego szacunku i życzliwości, poprzez wspólne rozmowy i wyjaśnianie wątpliwości. • Integracja ze środowiskiem lokalnym. 	Dyrektor Nauczyciele Psycholog Instytucje specjalistyczne
4. Bezpieczeństwo ucznia oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej (w tym cyberprzemocy) i przemocy w rodzinie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zaznajomienie uczniów z możliwościami uzyskania pomocy w sytuacjach zagrażających ich bezpieczeństwu. 2. Przeciwdziałanie przemocy, agresji i uzależnieniom, w tym uzależnieniom od alkoholu i innych środków psychoaktywnych. 3. Rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc potrzebującym. 4. Budowanie umiejętności rozwiązywania konfliktów i sporów. 5. Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji oraz wyrażania emocji w sposób akceptowalny społecznie. 6. Zapoznanie z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa w różnych sytuacjach życiowych. 7. Zapoznanie z niebezpieczeństwami wynikającymi z anonimowości w cyberprzestrzeni i innymi zagrożeniami w Internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Codzienne budowanie atmosfery zaufania, szczerości na bazie dobrej komunikacji nauczyciela z uczniem i rodzicem. • Reagowanie na wszelkie przejawy agresji i złego zachowania. • Zwracanie uwagi na bezpieczeństwo ucznia w drodze do szkoły. • Dbanie o bezpieczeństwo podczas szkolnych wyjść/wyjazdów na koncerty/konkursy. • Kontrola wejść i wyjść osób postronnych (monitoring szkolny). • Przebywanie rodziców oczekujących na swoje dzieci w miejscu do tego przeznaczonym. 	Dyrektor Nauczyciele Psycholog Instytucje specjalistyczne

<p>5. Wychowanie prospołeczne i patriotyczne oraz promocja kultury</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zaznajomienie z obowiązującymi regułami (społecznymi, szkolnymi), prawami i obowiązkami ucznia, członka rodziny, obywatela. 2. Podnoszenie wiedzy dotyczącej i reguł kultury osobistej oraz umiejętność ich stosowania. 3. Kształtowanie podstawowych umiejętności komunikacji interpersonalnej. 4. Podnoszenie dbałości o język i kulturę słowa. 5. Znajomość faktów dotyczących kultury, poszanowanie tradycji i kultury własnego narodu. 6. Budowanie umiejętności pracy zespołowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie umiejętności właściwego zachowania - w życiu codziennym, na lekcji, w czasie przerw między zajęciami, podczas koncertów itp. • Zwracanie uwagi na kulturę języka. • Uczestnictwo w kulturze poprzez udział w koncertach (jako wykonawca lub odbiorca); kontakt z dziełami sztuki, tradycjami. • Organizowanie uroczystości i koncertów upamiętniających ważne wydarzenia historyczne oraz promujących polskie tradycje. • Uczestnictwo w koncertach w operze lub filharmonii. 	<p>Dyrekcja Nauczyciele Rodzice Uczniowie Instytucje kulturalne współpracujące ze Szkołą</p>
<p>6. Wspomaganie rozwoju ucznia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu rozpoznawanie i rozwijanie własnych zainteresowań ucznia. 2. Kształtowanie wytrwałości ucznia w działaniu i dążeniu do celu. 3. Umożliwienie uczniowi dzielenia się własnymi zainteresowaniami z innymi. 4. Kształtowanie woli ucznia i zaspokajanie potrzeby przeżywania sukcesów. 5. Kształtowanie u uczniów profesjonalnego podejścia do nauki w szkole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podnoszenie poczucia wartości uczniów i pomoc w wypracowaniu przez nich umiejętności podejmowania odpowiedzialnych decyzji, wyznaczania sobie celów i konsekwentnego dążenia do ich realizacji. • Wspieranie samodzielności i twórczości uczniów poprzez umożliwianie uczniowi współdecydowania o jego rozwoju artystycznym. • Organizacja różnych form pomocy uczniom w sytuacjach dla niego trudnych 	<p>Dyrektor Nauczyciele Rodzice Uczniowie Inne instytucje specjalistyczne</p>

		<p>(np. pomoc koleżeńska w nauce, zajęcia wyrównawcze, indywidualizacja wymagań i dostosowywanie ich do warunków psychofizycznych ucznia).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stwarzanie wyróżniającym się uczniom możliwości udziału w konkursach szkolnych, międzyszkolnych, regionalnych, ogólnopolskich. • Podejmowanie działań wzmacniających integrację poszczególnych klas instrumentalnych poprzez wspólne muzykowanie (zajęcia zespołowe) oraz wspólny odbiór muzyki (uczestnictwo w koncertach szkolnych, wspólne wyjścia na koncerty zewnętrzne). 	
6. Wychowanie przez muzykę	1.Praca wychowawcza w oparciu o realizację obowiązkowego programu zajęć artystycznych.	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbudzanie i kształtowanie potrzeb przeżywania piękna, kontaktu ze sztuką oraz umiejętności odczuwania i rozumienia dzieł sztuki. • Rozwijanie indywidualnych zamiłowań zdolności artystycznych i muzykalności uczniów przez czynne uprawianie sztuki. • Kształtowanie smaku artystycznego i umiejętności formowania samodzielnych ocen estetycznych. • Rozwój zdolności twórczych i zaspokajanie potrzeb ekspresyjnych uczniów. • Przygotowanie uczniów do tworzenia i odbioru wysokiej kultury muzycznej. • Rozszerzanie i pogłębianie wiedzy muzycznej i umiejętności gry na instrumencie. 	Dyrektor Nauczyciele Rodzice

		<ul style="list-style-type: none">• Kształtowanie emocjonalnego stosunku ucznia do muzyki.• Upowszechnianie wiedzy muzycznej.• Ukazywanie związku pomiędzy pięknem i dobrem, estetyka i etyką.• Wprowadzanie w dziedzictwo kultury.• Tworzenie i uczestniczenie w kultywowaniu tradycji szkoły.	
--	--	---	--

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny został uchwalony przez Komitet Rodzicielski w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Starachowicach uchwałą z dnia 1 września 2022r. i dopuszczony do realizacji w roku szkolnym 2022/23.

Aleksandra Skowrońska

.....
Dyrektor szkoły