

KL.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
O	15 ⁴⁰ - 16 ²⁵ Rytmika p. D. Jezierska-Ratajczak, sala Rytmiki					11 ³⁵ - 12 ²⁰ Rytmika p. D. Jezierska-Ratajczak, sala Rytmiki
I			14 ¹⁵ - 15 ⁴⁵ Podstawy Rytmiki p. D. Jezierska-Ratajczak, sala Rytmiki			9 ⁵⁵ - 10 ⁴⁰ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak , sala 8
II			15 ⁵⁰ - 17 ²⁰ Podstawy Rytmiki p. D. Jezierska-Ratajczak , sala Rytmiki		14 ⁰⁰ - 14 ⁴⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, Sala 8	
III			17 ²⁵ - 18 ¹⁰ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak , sala 8			8 ²⁰ - 9 ⁵⁰ Podstawy Rytmiki p. D. Jezierska-Ratajczak, sala Rytmiki
IV	16 ³⁰ -17 ¹⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8 17 ²⁰ - 18 ⁰⁵ Wiedza o muzyce p. M. Pacholik, sala 9	17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	15 ⁴⁰ - 16 ²⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8	
V	14 ⁵⁰ - 15 ³⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak , Sala 8 15 ⁴⁰ - 16 ²⁵ Wiedza o muzyce p. M. Pacholik, sala 9	17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	16 ³⁰ - 17 ¹⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8	
VI	18 ¹⁰ -18 ⁵⁵ Audycje Muzyczne p. M. Pacholik, sala 9 19 ⁰⁰ -19 ⁴⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8	17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		17 ⁰⁰ - 17 ⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	17 ²⁰ -18 ⁰⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska- Ratajczak, sala 8 18 ¹⁰ - 19 ⁴⁰ Zespół Rytmiki p. D. Jezierska-Ratajczak, sala Rytmiki	

KL.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
I			18¹⁵ - 19⁰⁰ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8			10⁴⁵ - 11³⁰ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8
II	16³⁰ - 17¹⁵ Wiedza o muzyce p. M. Pacholik, sala 9 17²⁰ - 18⁰⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, Sala 8	17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	14⁵⁰ - 15³⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8	
III	14⁵⁰ - 15³⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, Sala 8 15⁴⁰ - 16²⁵ Wiedza o muzyce p. M. Pacholik, sala 9	17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	16³⁰ - 17¹⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak sala 8	
IV	18¹⁰ - 18⁵⁵ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8 19⁰⁰ - 19⁴⁵ Audycje Muzyczne p. M. Pacholik, sala 9	17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa	19⁰⁵ - 19⁵⁰ Kształcenie słuchu p. D. Jezierska-Ratajczak, sala 8	17⁰⁰ - 17⁴⁵ Chór p. M. Garsztka, sala Koncertowa		