



wz. Dyrektora Generalnego

Znak sprawy: 195/2024/BSM

Warszawa, 16-08-2024 r.

WYJAŚNIENIE TREŚCI OGŁOSZENIA O ZAKUPIE

dot. postępowania zakupowego na Wykonanie i dostarczenie do siedziby Państwowej Agencji Atomistyki filmu animowanego 3D informacyjno-komunikacyjnego na temat ochrony radiologicznej i bezpieczeństwa jądrowego w związku z realizacją zadań PAA wynikających z Programu polskiej energetyki jądrowej (195/2024/BSM).

Pytanie :

Ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia oraz charakter zadań wykonywanych przez Państwową Agencję Atomistyki, prosimy o rozwinięcie i szczegółowe opisanie wymagań dotyczących filmu.

1. Film powinien mieć charakter informacyjno-komunikacyjny na temat ochrony radiologicznej i bezpieczeństwa jądrowego. Aby umożliwić przygotowanie projektu scenariusza, prosimy o przedstawienie szczegółowych informacji na temat ochrony radiologicznej i bezpieczeństwa jądrowego, które zamawiający oczekuje, że zostaną uwzględnione w filmie.
2. Film będzie informować o zadaniach Prezesa PAA oraz roli PAA w Programie Polskiej Energetyki Jądrowej. W celu opracowania projektu scenariusza, prosimy o przekazanie szczegółowych informacji dotyczących zadań Prezesa PAA oraz roli PAA w Programie Polskiej Energetyki Jądrowej, które zamawiający wymaga, aby zostały przedstawione w filmie.

Aby zagwarantować, że realizacja przedmiotowego projektu będzie spełniać najwyższe standardy jakości oraz w pełni odpowiadać specyfikacji zamawiającego, kluczowe jest szczegółowe określenie wymagań. Im bardziej precyzyjny i kompletny będzie opis oczekiwań, tym lepiej będziemy mogli dostosować nasze działania do wizji zamawiającego, co przeloży się na ostateczny sukces projektu.

Odpowiedź:

Ad. 1

Na obecnym etapie Zamawiający nie oczekuje od Oferentów przygotowania scenariusza. Zgodnie z umową, której wzór został załączony do niniejszego



ogłoszenia, scenariusz zostanie przygotowany przez Wykonawcę już po zawarciu umowy (czyli po wyborze Wykonawcy). Do przygotowania scenariusza Zamawiający przekaze Wykonawcy założenia merytoryczne do filmu (w dniu zawarcia umowy).

Zamawiający oczekuje, że wykonawca techniką animacji 3D przedstawi w filmie różnorakie systemy i komponenty stosowane w elektrowniach jądrowych. Głównym założeniem jest „wizja” kontroli – spaceru inspektora dozoru jądrowego po elektrowni jądrowej, który będzie zwracał uwagę na stosowane w tych obiektach systemy i komponenty istotne z punktu widzenia zapewnienia bezpieczeństwa jądrowego oraz ochrony radiologicznej. Animacja ma pokazywać i wyjaśniać rolę tych systemów i komponentów. Ukazane powinny zostać m.in.

- budynek elektrowni jądrowej z lotu ptaka,
- inspektor dozoru jądrowego,
- wnętrze reaktora jądrowego,
- rdzeń reaktora,
- paliwo jądrowe,
- zbiornik ciśnieniowy reaktora jądrowego,
- systemy obiegu pierwotnego – pompy, rurociągi oraz stabilizator ciśnienia
- wytwornica pary,
- systemy bezpieczeństwa reaktora,
- obudowa bezpieczeństwa reaktora,
- systemy zabezpieczeń reaktora, systemy pomiarowe i sterowania,
- systemy pomocnicze.

Ad 2.

Zamawiający informuje, że uwypuklona w filmie ma być rola Prezesa PAA w Programie polskiej energetyki jądrowej, tj. nadzór procesu budowy, rozruchu i późniejszej eksploatacji elektrowni jądrowej w Polsce pod kątem bezpieczeństwa jądrowego i ochrony radiologicznej, jak również weryfikacja projektu obiektu jądrowego tak aby zapewnić, że oddziaływanie radiologiczne obiektu jądrowego na ludzi i środowisko będzie najmniejsze jak to jest rozsądnie osiągalne we wszystkich stanach eksploatacyjnych bloku jądrowego oraz w warunkach awaryjnych.

Z poważaniem,

Piotr Korzecki
Dyrektor Departamentu Prawnego
wz Dyrektora Generalnego
Państwowej Agencji Atomistyki
/ – podpisany cyfrowo /