

Warszawa, dnia 10 czerwca 2022 r.

## ZAPYTANIE O WARTOŚĆ SZACUNKOWĄ ZAMÓWIENIA

### ***Monitoring polskich filmów i seriali telewizyjnych pod kątem rodzajów modeli rodziny i sposobu ich prezentacji***

Biuro Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (dalej jako Zamawiający) z siedzibą w Warszawie (01-015) przy Skwerze Kard. S. Wyszyńskiego 9, planuje wszcząć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego polegającego na przeprowadzeniu *monitoringu polskich filmów i seriali telewizyjnych pod kątem rodzajów modeli rodziny i sposobu ich prezentacji*.

W związku z powyższym, w celu oszacowania wartości docelowego zamówienia, Zamawiający zwraca się z prośbą o udzielenie informacji na temat szacunkowego kosztu realizacji przedmiotowego zamówienia.

#### **I. Przedmiot zamówienia:**

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na **przeprowadzeniu monitoringu obejmującego analizę obecności różnych rodzajów modeli rodziny oraz sposobu ich prezentacji w polskich filmach fabularnych oraz serialach telewizyjnych rozpowszechnianych w programach TVP S.A., TVN S. A. i Telewizji Polsat Sp. z o.o.**

#### **II. Opis przedmiotu zamówienia:**

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w **załączniku nr 1** do niniejszego zapytania.
2. Kod CPV (nazwa kodu): 79313000-1 – Realizacja usług kontrolnych.
3. Okres realizacji zamówienia – 2 miesiące.

#### **III. Miejsce i termin składania informacji na temat kosztu zamówienia:**

Uzupełniony i podpisany formularz szacunkowej wyceny zamówienia w formie skanu należy przesać na adres: [monitoring@krrit.gov.pl](mailto:monitoring@krrit.gov.pl) oraz [rafal.swiatek@krrit.gov.pl](mailto:rafal.swiatek@krrit.gov.pl) w terminie **do dnia 17 czerwca 2022 roku**.

#### **IV. Osoba do kontaktu:**

Pan Rafał Świątek, tel. 22 – 597 30 74.

#### **V. Dodatkowe informacje:**

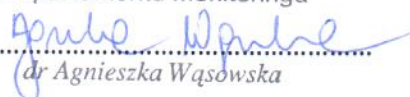
1. Wycena powinna być wyrażona w złotych polskich z uwzględnieniem należnego podatku VAT.
2. Wycenę należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku (zł/gr).
3. Wycena powinna obejmować pełny zakres prac określonych w zapytaniu oraz uwzględniać wszystkie koszty z nimi związane.

4. Wycena powinna być złożona na formularzu szacunkowej wyceny stanowiącym **załącznik nr 2** do zapytania.
5. W przyszłym zamówieniu, umowa zostanie zawarta na wzorze Zamawiającego, który będzie uwzględniał kary umowne za nieterminowe i nienależyte wykonanie umowy.
6. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku realizacji umowy, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, w tym określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1191, z późn. zm.).
7. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia zezwoli Zamawiającemu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wykonywanie autorskich praw zależnych na wskazanych powyżej polach eksploatacji oraz przenosi na Zamawiającego prawo do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, na wskazanych w pkt. 6 powyżej polach eksploatacji.
8. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia zapytania bez podania przyczyny.
9. Niniejsze zapytanie nie stanowi oferty w rozumieniu kodeksu cywilnego. Złożenie zapytania o szacunkową wartość, jak też otrzymanie w jego wyniku odpowiedzi nie jest równoznaczne z udzieleniem zamówienia przez Biuro Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (nie rodzi skutków w postaci zawarcia umowy).
10. Niniejsze zapytanie o wartość szacunkową zamówienia nie stanowi także zapytania ofertowego, ani ogłoszenia w rozumieniu ustawy z dnia z dnia ustawy z dnia z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.). Prowadzone jest tylko w celu dokonania właściwego określenia wartości docelowego zamówienia zgodnie z art. 28 cyt. ustawy.

**VI. Załączniki:**

- a. załącznik nr 1 - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
- b. załącznik nr 2 - Formularz szacunkowej wyceny

DYREKTOR  
Departamentu Monitoringu

  
.....  
dr Agnieszka Wąsowska