

Autor: **prof. dr hab. Krystyna Makowska – Ławrynowicz**

**REGULAMIN**  
**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU DUETÓW FORTEPIANOWYCH**  
**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**  
**KWIECIEŃ 2023**

- I. **Nazwa konkursu:** Ogólnopolski Konkurs Duetów Fortepianowych CEA dla Uczniów Szkół Muzycznych II stopnia
- II. **Organizator konkursu:** Centrum Edukacji Artystycznej
- III. **Wykonawca konkursu:** Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
- IV. **Cel konkursu:**
  - popularyzacja i promocja muzyki kameralnej,
  - wyłonienie najbardziej uzdolnionej i predystynowanej w tym kierunku młodzieży,
  - konfrontacja szkół muzycznych II stopnia w zakresie muzyki kameralnej.
- V. **Zasady organizacji:**

Konkurs jest jednoetapowy.

Duety mogą tworzyć uczniowie tej samej szkoły lub różnych szkół muzycznych II st.

Kolejność przesłuchań zostanie ustalona przed Konkursem w drodze losowania.

Laureaci Konkursu zobowiązani są do uczestniczenia w Koncercie Laureatów.
- VI. **Program konkursu:**
  - utwór klasyczny lub wczesnoromantyczny,
  - utwór kompozytora polskiego; możliwa realizacja prawykonań utworów dzieł współczesnych,
  - utwór dowolny, różny stylistycznie od dwóch poprzednich.

Wymagane są oryginalne wersje utworów.

Wykonawcy winni dostarczyć organizatorom Konkursu kopię materiału nutowego wykonywanych utworów.

Czas trwania programu od 15 do 25 min.

Dopuszcza się wykonanie programu z nut.
- VII. **Kryteria oceny uczestników konkursu:**

Jury ocenia grę uczestników uwzględniając następujące kryteria:

- umiejętności techniczne,
- estetykę brzmienia,
- umiejętność grania zespołowego,
- zgodność z tekstem nutowym,
- interpretację,
- zgodność ze stylem epoki,
- artystyczne walory wykonania,
- predyspozycje estradowe duetu.

#### **VIII. Punktacja**

Uczestnicy oceniani są w skali od 1 do 25 pkt.

Za ocenę gry uczestnika uważa się ocenę uśrednioną otrzymaną z podziału sumy punktów przez liczbę oddanych głosów

#### **IX. Laureaci:**

Jury, po otrzymaniu wykazu średnich arytmetycznych uszeregowanych od najwyższej do najniższej, bez podania nazwisk uczestników, dokonuje ustalenia liczby laureatów.

Jury może przyznać wyróżnienia dla nauczycieli prowadzących zespół

Jury ma prawo nie przyznać którejs z nagród

**Jury nie przyznaje nagród ex aequo.** Decyzje Jury są ostateczne.