

**PODZIAŁ GODZIN
PRZEDMIOTY OGÓLNUZYKOWE
ROK SZKOLNY 2023/2024**

II stopień

Klasa I a

Wtorek

14⁰⁰ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

14⁴⁵ – Nauka o muzyce – dr E. Krupińska

Piątek

14⁰⁰ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

14⁴⁵ – Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

Klasa I b

Poniedziałek

16¹⁵ – Nauka o muzyce - dr E. Krupińska

17⁰⁰ – Zasad. muz. z el. ed. nut– lic. J. Galica

17⁴⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

czwartek

16¹⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

Klasa II a

Wtorek

15³⁰ – Literatura muzyczna– dr E. Krupińska

16¹⁵ – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

Piątek

15³⁰ – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

16¹⁵ – Zasad. muz. z el. ed. nut– mgr A. Prośniak

Klasa II b

Poniedziałek

14⁰⁰ – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

14⁴⁵ – Zasad. muz. z el. ed. nut–mgr A. Prośniak

15³⁰ – Literatura muzyczna– dr E. Krupińska

Piątek

17⁴⁵ – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

Klasa III a

Wtorek

14⁴⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

15³⁰ – Harmonia - mgr A. Prośniak

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

Czwartek

15³⁰ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

Klasa III b

Wtorek

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu– mgr A. Prośniak

17⁴⁵ – Harmonia - mgr A. Prośniak

Czwartek

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu– mgr A. Prośniak

Klasa III c

Wtorek

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu– mgr A. Prośniak

18³⁰ – Harmonia - mgr A. Prośniak

Czwartek

16¹⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu– mgr A. Prośniak

Klasa IV

Poniedziałek

15³⁰ – Harmonia – mgr A. Prośniak

16¹⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

17⁰⁰ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

Czwartek

14⁰⁰ – Harmonia – mgr A. Prośniak

14⁴⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

15³⁰ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

Klasa V

Poniedziałek

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu - mgr A. Prośniak

17⁴⁵ – Historia muzyki– dr E. Krupińska

18³⁰ – Formy muzyczne – dr E. Krupińska

Wtorek

16¹⁵ – Harmonia – mgr M. Łapczyńska

17⁰⁰ – Formy muzyczne – dr E. Krupińska

Czwartek

16¹⁵ – Harmonia – mgr M. Łapczyńska

17⁰⁰ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

17⁴⁵ – Kształcenie słuchu – mgr A. Prośniak

Klasa VI

Wtorek

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu – mgr M. Łapczyńska

17⁴⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

18³⁰ – Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Czwartek

17⁰⁰ – Kształcenie słuchu – mgr M. Łapczyńska

17⁴⁵ – Historia muzyki – dr E. Krupińska

18³⁰ – Formy muzyczne - dr E. Krupińska

Wydział wokalny

Chór młodzieżowy (obowiązkowy)

w każdą środę (klasy II – III) godz. 16³⁰ – 18⁰⁰

Chór młodzieżowy (obowiązkowy)

w każdą środę (klasy I – V) godz. 16³⁰ – 18⁰⁰