



PROGRAM WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNY

NA ROK SZKOLNY 2024/2025 ZAŁ. DO UCHWAŁY RADY RODZICÓW NR 1/24/25 Z DNIA
23 WRZEŚNIA 2024 R.

/dokument dostępny cyfrowo/

23 WRZEŚNIA 2024

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina w Miastku
ul. Armii Krajowej 30 A, 77-200 Miastko | e-mail: sekretariat@psmmiastko.pl

Spis treści

I.	PODSTAWA PRAWNA	2
II.	ZAŁOŻENIA PROGRAMU	2
III.	MISJA SZKOŁY	2
IV.	MODEL ABSOLWENTA SZKOŁY	3
V.	OGÓLNE ZADANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO	3
VI.	SZCZEGÓŁOWE ZADANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO	4
1.	Profilaktyka uzależnień od środków psychoaktywnych	4
2.	Bezpieczeństwo ucznia oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i przemocy w rodzinie oraz ochrona dzieci i młodzieży w sieci	4
3.	Wychowanie patriotyczne i prospołeczne	6
4.	Profilaktyka dyskryminacji, ksenofobii, nietolerancji	6
5.	Wspomaganie rozwoju ucznia	7
6.	Edukacja ekologiczna i prozdrowotna - profilaktyka niezdrowego stylu życia i zachowań ryzykownych	8
7.	Wychowanie do wartości	9
8.	Kultura osobista i stosunek do obowiązków szkolnych	9
9.	Współpraca ze środowiskiem lokalnym	10
10.	Planowanie dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej ucznia	10

I. PODSTAWA PRAWNA

1. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. z 1991 r. poz. 526),
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. poz. 483 ze zm.),
3. Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 16 września 2021 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o systemie oświaty (Dz. U. z 2021 r. poz. 1915)
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 737),
5. Ustawa z dnia z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tekst. jend. Dz. U. z 2023 r. poz. 984)
6. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Fryderyka Chopina w Miastku

II. ZAŁOŻENIA PROGRAMU

Program wychowawczo-profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Fryderyka Chopina w Miastku jest dokumentem pozwalającym scalać oddziaływania wychowawcze szkoły i środowiska uczniów. Stanowi wytyczne do pracy wychowawczej skierowane do dyrekcji szkoły, nauczycieli przedmiotów, Samorządu Uczniowskiego, pracowników administracyjnych szkoły oraz organizacji i instytucji wspomagających pracę szkoły, przy współudziale rodziców i z uwzględnieniem ich oczekiwań dydaktyczno-wychowawczych. Realizacja założeń programowych wpłynie na spójność i wielokierunkowość oddziaływań wychowawczych skierowanych do uczniów szkoły.

III. MISJA SZKOŁY

Misją Szkoły jest odkrywanie i rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży, uwrażliwianie na estetykę i piękno, tworzenie szkoły bezpiecznej i przyjaznej, która umożliwia wszechstronny rozwój uczniów oraz dobrze przygotowuje ich do dalszego kształcenia.

Jesteśmy szkołą atrakcyjną, twórczą. Oferujemy możliwość wszechstronnego rozwoju ucznia, odkrywanie i rozwijanie talentów. Stwarzamy dziecku warunki do samodzielnego poznawania siebie. Mobilizujemy do rzetelnej samooceny i rozwijamy poczucie własnej wartości. Przybliżamy podstawowe zasady obowiązujące w stosunkach międzyludzkich. Kształtujemy poczucie szacunku wobec szkoły, rodziny, Ziemi Miasteckiej i ojczyzny. Wszyscy pracownicy szkoły, z pomocą rodziców i instytucji współpracujących i zaprzyjaźnionych ze Szkołą podejmują starania w celu tworzenia atmosfery zaufania i bezpieczeństwa. Jesteśmy przekonani, że najwyższą wartością jest człowiek, bez względu na swoje możliwości i potrzeby.

IV. MODEL ABSOLWENTA SZKOŁY

Idealny Absolwent PSM I st. w Miastku to człowiek, który:

1. Jest wrażliwym odbiorcą sztuki,
2. Rozwinął podstawowe zdolności muzyczne,
3. Umie korzystać z różnych źródeł wiedzy,
4. Opanował grę na instrumencie,
5. Potrafi praktycznie wykorzystać swoją wiedzę,
6. Reprezentuje szkołę na występach pozaszkolnych,
7. Wykształcił umiejętność planowania i organizowania pracy,
8. Wykształcił umiejętność samokontroli i samooceny,
9. Przygotował się do dalszej nauki w szkole muzycznej II st.,
10. Wykorzystuje swoją wiedzę i umiejętności w dalszym życiu.

V. OGÓLNE ZADANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

Profilaktyka uzależnień od środków psychoaktywnych

- Bezpieczeństwo oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i przemocy w rodzinie oraz ochrona dzieci i młodzieży w sieci
- Wychowanie patriotyczne i prospołeczne
- Profilaktyka dyskryminacji, ksenofobii, nietolerancji
- Wspomaganie rozwoju ucznia
- Edukacja ekologiczna i prozdrowotna - profilaktyka niezdrowego stylu życia i zachowań ryzykownych
- Wychowanie do wartości
- Kultura osobista i stosunek do obowiązków szkolnych
- Współpraca ze środowiskiem lokalnym
- Planowanie dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej ucznia

VI. SZCZEGÓŁOWE ZADANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO

DZIAŁ PROGRAMU		
1. Profilaktyka uzależnień od środków psychoaktywnych		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Budowanie umiejętności odmawiania w sytuacjach potencjalnie zagrażających.</p> <p>2. Budowanie podstawowej wiedzy dotyczącej środków psychoaktywnych i papierosów.</p> <p>3. Ukazanie potencjalnych zagrożeń wynikających z sięgania po w/w środki.</p>	<p>- obserwacja ucznia, rozmowy podczas zajęć indywidualnych i grupowych,</p> <p>- wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc osobom z problemami uzależnionymi – „Gazetka” informacyjna na tablicy głównej.</p>	<p>1. dyrektor</p> <p>2. nauczyciele</p>
2. Bezpieczeństwo ucznia oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i przemocy w rodzinie oraz ochrona dzieci i młodzieży w sieci		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Podniesienie bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego uczniów.</p> <p>2. Zaznajomienie uczniów z możliwościami uzyskania pomocy w sytuacjach zagrażających ich bezpieczeństwu.</p>	<p>- codzienne budowanie atmosfery zaufania, szczerości na bazie dobrej komunikacji nauczyciela z uczniem i rodzicem (przestrzeń na ujawnianie przemocy będącej poza obserwacją nauczyciela)</p> <p>- kontrolowanie poziomu agresji podczas lekcji, przerw w postaci obserwacji, rozmów z uczniami, nauczycielami – reagowanie na wszelkie przejawy agresji,</p> <p>- wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc, np.: Komenda Policji, Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej, Poradnia Pedagogiczno-Psychologiczna, itp.</p> <p>- reagowanie na wszelkie podejrzenia agresji wobec ucznia ze strony jego rodziców (procedura Niebieskiej Karty),</p>	<p>1. nauczyciele</p> <p>2. dyrektor</p> <p>3. sprzętaczko – woźna</p>

<p>3. Rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc potrzebującym.</p> <p>4. Budowanie umiejętności rozwiązywania konfliktów i sporów.</p> <p>5. Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji oraz potrzeb swoich i cudzych.</p> <p>6. Rozwijanie umiejętności wyrażania emocji w sposób akceptowalny społecznie.</p> <p>7. Zapoznanie z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>8. Przygotowanie do bezpiecznego poruszania się po drogach, korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>9. Zapoznanie z niebezpieczeństwami wynikającymi z anonimowości w cyberprzestrzeni i innymi zagrożeniami w Internecie.</p> <p>10. Wyposażenie uczniów w wiedzę dotyczącą niepożądanych treści w Internecie oraz brutalnych programów i gier komputerowych.</p>	<p>- udział w koncertach charytatywnych, np. WOŚP, wolontariacie, organizowanie akcji charytatywnych</p> <p>- rozmowy o emocjach podczas analizy dzieł muzycznych,</p> <p>- rozważania o uczuciach w kontekście wykonywania utworów, codziennego ćwiczenia.</p> <p>- dbanie o bezpieczeństwo podczas wyjść (koncertów, konkursów),</p> <p>- zwracanie uwagi na bezpieczeństwo ucznia opuszczającego mury szkoły,</p> <p>- przeprowadzanie pogadarek (podczas lekcji) na temat bezpieczeństwa w Internecie i przemocy rówieśniczej,</p> <p>- gazetka informacyjna nt. zagrożeń w sieci oraz nt. ochrony dzieci i młodzieży w sieci (np. ustalenie zasad korzystania z Internetu)</p> <p>- warsztaty z profesjonalistami zorganizowane na terenie szkoły,</p>	
--	---	--

3. Wychowanie patriotyczne i prospołeczne		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Kształtowanie podstawowych umiejętności komunikacyjnych.</p> <p>2. Zaznajomienie z obowiązującymi regułami (społecznymi, szkolnymi), prawami i obowiązkami ucznia, członka rodziny, obywatela.</p> <p>3. Kształtowanie umiejętności ich przestrzegania.</p> <p>4. Przygotowanie do sprawiedliwego i uczciwego oceniania własnego zachowania.</p> <p>5. Podnoszenie wiedzy dotyczącej norm i reguł kultury osobistej i umiejętność ich stosowania.</p> <p>6. Podnoszenie dbałości o język i kulturę słowa.</p> <p>7. Znajomość faktów dotyczących kultury, poszanowanie tradycji i kultury własnego narodu.</p> <p>8. Budowanie umiejętności pracy zespołowej.</p>	<p>- kontakt z wybranymi dziełami sztuki, tradycjami,</p> <p>- uczestniczenie w wydarzeniach organizowanych przez społeczność szkolną,</p> <p>- uczestniczenie w wycieczkach szkolnych,</p> <p>- wykonywanie gazetek tematycznych w związku ze świętami, ważnymi wydarzeniami, itp.,</p> <p>- uczestniczenie w koncertach i popisach szkolnych,</p> <p>- uczestniczenie w koncertach na rzecz innych społeczności,</p> <p>- zapoznavanie ucznia z sylwetkami wielkich polskich kompozytorów i wykonawców,</p> <p>- zwracanie uwagi na wypowiedzi ucznia w trakcie zajęć, korekta wypowiedzi,</p> <p>- funkcjonowanie uczniów w zespołach instrumentalnych, chórze.</p> <p>- organizowanie uroczystości upamiętniających ważne wydarzenia historyczne, święta państwowe, podtrzymujące tradycje polskiej kultury (wg planu pracy szkoły).</p>	<p>1. dyrektor</p> <p>2. nauczyciele wychowawcy</p> <p>3. nauczyciele teoretycy</p> <p>4. nauczyciel bibliotekarz</p> <p>5. samorząd uczniowski</p>
4. Profilaktyka dyskryminacji, ksenofobii, nietolerancji		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Kształtowanie postaw wyrażających szacunek dla ludzi niezależnie od:</p> <ul style="list-style-type: none"> • religii, • koloru skóry, 	<p>- na bieżąco podczas różnych sytuacji wymagających reakcji (upomnienia, pouczenia, itp.),</p>	<p>1. nauczyciele</p> <p>2. opiekunowie grup podczas wycieczek</p>

<ul style="list-style-type: none"> • statusu materialnego, • wieku, • rozwoju intelektualnego, • rozwoju fizycznego. <p>2. Kształtowanie świadomości odmienności osób niepełnosprawnych, innej narodowości, wyznania, tradycji kulturowej oraz ich praw.</p>	<p>- pogadanki w czasie lekcji nt. szacunku do nauczycieli, ludzi starszych, kolegów o innym kolorze skóry</p> <p>- podczas wyjazdów (konkursy, koncerty).</p>	
5. Wspomaganie rozwoju ucznia		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Podnoszenie jakości udzielanej pomocy psychologicznej przez nauczycieli przedmiotów artystycznych i wychowawców.</p> <p>2. Kształtowanie wytrwałości w działaniu i dążeniu do celu.</p> <p>3. Budowanie umiejętności stawiania realnych celów w oparciu o swoje mocne strony.</p> <p>4. Uświadamianie uczniowi jego mocnych stron.</p> <p>5. Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu rozpoznawanie i rozwijanie własnych zainteresowań.</p>	<p>- uczestniczenie nauczycieli w różnych formach doskonalenia zawodowego w zakresie kompetencji psychologicznych,</p> <p>- wspieranie ucznia w realizowaniu programu muzycznego (repertuar),</p> <p>- udział uczniów w konkursach wewnątrzszkolnych,</p> <p>- nagradzanie ucznia za drobne postępy, realizacje małych celów (pochwały, dyplomy, nagrody rzeczowe),</p> <p>- umożliwianie uczniowi współdecydowania o jego rozwoju artystycznym – np. poprzez wybór utworów muzycznych,</p>	<p>1. dyrektor</p> <p>2. kierownik działu</p> <p>3. nauczyciele</p>

6. Umożliwienie dzielenia się zainteresowaniami z innymi.	- udział w konkursach zewnętrznych,	
7. Kształtowanie poczucia własnej wartości ucznia.	- udział uczniów w koncertach,	
	- organizowanie szkoleń rady pedagogicznej ze specjalistami z dziedziny psychologii, pedagogiki, itp.	
6. Edukacja ekologiczna i prozdrowotna - profilaktyka niezdrowego stylu życia i zachowań ryzykownych		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Zapoznanie ucznia z podstawowymi zasadami dbałości o zdrowie własne i innych.</p> <p>2. Zapoznanie z zasadami zdrowego, racjonalnego odżywiania się, higieny osobistej i aktywności fizycznej.</p> <p>3. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne zdrowie.</p> <p>4. Uświadomienie wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</p> <p>5. Zaznajomienie z ograniczeniami, które powinny towarzyszyć pracy z nowymi technologiami: wpływ na wzrok, wady postawy, uzależnienia.</p> <p>6. Uświadamianie konsekwencji nieprawidłowej postawy ciała.</p> <p>7. Prewencja depresji i działań autodestrukcyjnych wśród uczniów – poszerzenie wiedzy na w/w temat</p>	<p>- zwracanie uwagi na piękno przyrody w dziełach muzycznych (muzyka programowa),</p> <p>- rozmowy podczas lekcji na temat higieny osobistej i higieny używania instrumentów muzycznych,</p> <p>- rozmowy dotyczące ograniczeń w korzystaniu z komputera, smartfonu, tabletu, tv,</p> <p>- monitorowanie ucznia w zakresie odżywiania (np. czy na lekcję przychodzi najedzone),</p> <p>- rozmowy dotyczące organizacji czasu,</p> <p>- warsztaty z profesjonalistami,</p> <p>- pomoc w organizowaniu planu tygodnia uwzględniającego czas na naukę w szkole ogólnej oraz ćwiczenia gry na instrumencie.</p> <p>- obserwacja ucznia, rozmowy na temat radzenia sobie z napięciem, stresem i trudnymi emocjami (pogadanki na lekcjach, rozmowy indywidualne)</p> <p>- dbanie o prawidłową postawę dziecka podczas gry na instrumencie,</p> <p>- wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc osobom w depresji czy nieradzącym sobie z emocjami</p> <p>- organizowanie szkoleń, warsztatów ze specjalistami</p>	<p>1. dyrektor</p> <p>2. nauczyciele</p>

7. Wychowanie do wartości		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Realizowanie takich podstawowych wartości jak: prawda, dobro, sprawiedliwość, bezinteresowność, dzielność, szlachetność, tolerancja, uczciwość, piękno, itp.</p> <p>2. Kształtowanie analizy sytuacji społecznych, np.: odróżnianie dobra od zła.</p>	<p>- doraźne rozmowy</p>	<p>1. nauczyciele</p>
8. Kultura osobista i stosunek do obowiązków szkolnych		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
<p>1. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności, szacunku, samodzielności, systematyczności, zdyscyplinowania.</p>	<p>- uświadamianie uczniów o stosownym stroju podczas udziału w koncertach, egzaminach, uroczystościach szkolnych i państwowych,</p> <p>- rozwijanie obowiązkowości i punktualności,</p> <p>- pokazywanie sposobów kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach (zajęcia lekcyjne, imprezy kulturalne i okolicznościowe, spektakle teatralne, koncerty w filharmonii),</p> <p>- tworzenie sytuacji dających możliwość sprawdzenia kulturalnych nawyków poprzez:</p> <p>- organizację wycieczek,</p> <p>- wyjazdów do teatru,</p> <p>- wyjazdów do filharmonii,</p> <p>- uczestnictwo w imprezach organizowanych przez szkołę.</p>	<p>1. nauczyciele</p>

9. Współpraca ze środowiskiem lokalnym		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
1. Włączenie się uczniów do współpracy z instytucjami na terenie miasta.	- współpraca z instytucjami na terenie miasta (UMiG, szkoły, przedszkola, PMDK, MGOK, ośrodki pomocy społecznej, firmy) - w formie koncertów,	1. nauczyciele
10. Planowanie dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej ucznia		
CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI
1. Stworzenie warunków do zdobywania wiedzy teoretycznej oraz umiejętności praktycznych z zakres gry na wybranym instrumencie.	- zapoznavanie uczniów z możliwościami kształcenia na wyższym etapie, - pomoc w wyborze odpowiedniego instrumentu,	1. dyrektor 2. nauczyciele
2. Kształcenie na poziomie umożliwiającym kontynuację nauki w szkołach muzycznych II st.	- zapoznavanie z ofertą edukacyjną szkół muzycznych II stopnia,	
3. Wykształcenie idealnego absolwenta szkoły muzycznej I st.	- wykształcanie umiejętności samokontroli i samooceny.	

W wyniku porozumienia z Radą Pedagogiczną (opinia pozytywna) dnia 11.09.2024 r. (Uchwała nr 01/24/25) **Program wychowawczo – profilaktyczny** na rok szkolny 2024/2025 został uchwalony **dnia 23.09.2023 r.** - Uchwałą Rady Rodziców nr **01/24/25**.