

# REGULAMIN

## XV Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego Pamięci

### Aleksandry Januszajtis

### GDAŃSK 22-25 listopada 2023

#### §1

XV Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Pamięci Aleksandry Januszajtis jest organizowany przez Centrum Edukacji Artystycznej we współpracy z Towarzystwem Promocji Młodych Skrzypków im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku oraz Ogólnokształcącą Szkołą Muzyczną I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku

#### §2

XV Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Pamięci Aleksandry Januszajtis odbędzie się w dniach 22 - 25 listopada 2023 r. w Gdańsku.

#### §3

Konkurs jest trzyetapowy i będzie przebiegał w dwóch grupach wiekowych.

W grupie A – młodszej -mogą wziąć udział skrzypkowie, którzy do 31 grudnia 2022 r. nie ukończyli 13 lat.

W grupie B – starszej – mogą wziąć udział skrzypkowie, którzy do 31 grudnia 2022 r. nie ukończyli 18 lat.

#### §4

Kandydat zgłaszający się do konkursu przesyła na formularzu zgłoszeniowym repertuar zgodny z programem dla danej grupy wiekowej A lub B.

#### §5

Konkurs będzie przeprowadzony stacjonarnie w sali koncertowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku ul. Gnilna 3

#### §6

Kolejność występów ustalona zostanie wcześniej, drogą losowania litery alfabetu.

Uczestnicy Konkursu będą oceniani przez Jury, składające się z wybitnych polskich muzyków, którego skład będzie ogłoszony w dniu otwarcia Konkursu. Skład Jury powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej.

## §7

Jury ocenia grę uczestników uwzględniając następujące kryteria:

- umiejętności techniczne,
- intonację,
- precyzję wykonawczą,
- estetykę brzmienia,
- stylowość interpretacji,
- wrażliwość muzyczną,
- indywidualność artystyczną.

## §8

Kwalifikacja do kolejnych etapów konkursu przebiegać będzie na podstawie średniej liczbowej uzyskanej ze zbiorczej punktacji Jury, w skali od 1 do 25 punktów. Warunkiem kwalifikacji do etapu II jest uzyskanie średniej punktów równej minimum 19. Warunkiem kwalifikacji do etapu III jest łączna średnia punktów z pierwszego i drugiego etapu nie mniejsza niż 20. Warunkiem uzyskania tytułu laureata jest średnia z wszystkich etapów konkursu równa minimum 21 punktów. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

## §9

Jury wyłania laureatów: Grand Prix, I, II, III miejsca. Jury może przyznać wyróżnienia finalistom konkursu, nauczycielom prowadzącym i pianistom - akompaniatorom.

## §10

Laureat konkursu CEA uzyskuje uprawnienia, o których jest mowa w:

- a) art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (otrzymanie najwyższej pozytywnej oceny klasyfikacyjnej z danych zajęć edukacyjnych artystycznych, zwolnienie z egzaminu promocyjnego),
- b) art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przyjęcie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych).

Finalista konkursu CEA (tj. uczestnik, który zakwalifikował się do najwyższego etapu konkursu lub w przypadku konkursu jednoetapowego otrzymał wyróżnienie) otrzymuje uprawnienia, o których jest mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przeliczanie na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).

## §11

Wszyscy uczestnicy pierwszego etapu konkursu otrzymają dyplom uczestnictwa. Zakwalifikowani do drugiego etapu również otrzymają dyplom uczestnictwa. Zakwalifikowani do trzeciego etapu konkursu otrzymają tytuł finalisty, a laureatami konkursu zostaną Ci którzy zdobędą pierwsze, drugie lub trzecie miejsce w dwóch grupach wiekowych.

## §12

Laureaci pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca otrzymają nagrody finansowe ufundowane przez organizatorów i sponsorów konkursu. Nagrody i dyplomy zostaną wręczone w dniu zakończenia Konkursu, przed Koncertem Laureatów. Podziału nagród i wyboru repertuaru Koncertu Laureatów dokonuje Jury. Obecność finalistów na Koncercie Laureatów jest obowiązkowa.

## §13

Koncert Laureatów odbędzie się w dniu 25 listopada 2023 r. o godz.12.00 w Sali Mieszczańskiej Nadbałtyckiego Centrum Kultury w Gdańsku ul. Korzenna 33/35

## §14

Uczestnicy i nauczyciele sami pokrywają koszty przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia.

## §15

Zgłoszenia kandydatów do XV Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego Pamięci Aleksandry Januszajtis w Gdańsku należy przesłać na formularzu online:

<https://docs.google.com/forms/d/1OvgZKlugQLHXAyJH02Y4cFGNyo1G8PuYKCO3s3BD2ss/edit>

**do 10 października 2023 r.**

Telefon kontaktowy do osoby prowadzącej sekretariat konkursu: : 58 320 14 11 do godz.16.00  
lub e-mail: [lucyna.weglarz@osm.gdansk.pl](mailto:lucyna.weglarz@osm.gdansk.pl)

Do formularza zgłoszeniowego wraz z programem należy dołączyć:

1. krótki życiorys artystyczny (docx ,pdf);
2. jedną fotografię (6 cm x 4 cm); (jpg);
3. zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku RODO (scan w jpg lub pdf)

## §16

Organizatorzy nie pobierają opłat za uczestnictwo w Konkursie.

## §17

Lista uczestników Konkursu zostanie umieszczona w dniu 13 października 2023 r. na stronie szkoły.

## §18

### Informacja Administratora

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informujemy:

1) Współadministratorami przetwarzanych danych osobowych są:

a) OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego ul. Gnilna 3 Gdańsk reprezentowana przez dyrektora.

Kontakt: tel. 58 301 12 72, email: sekretariat@osm.gdansk.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych:

<https://www.gov.pl/web/osmgdansk/ochrona-danych-osobowych>

jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu,

b) Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, reprezentowane przez dyrektora.

Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych:

<https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych> jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa<sup>1</sup> w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.

Pozostałe prawa przysługujące osobie dostępne na: <https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych>

Życzymy powodzenia !

---

<sup>1</sup> Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 2328) ze zm.