



Regulamin Wielkopolskiego Konkursu

wiedzy o życiu i twórczości

Witolda Szalonka

13 marca 2023 r.

1. Dla spopularyzowania osoby wybitnego polskiego kompozytora Witolda Szalonka, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie organizuje Konkurs wiedzy o życiu i twórczości tego kompozytora. Jego celem jest propagowanie wiedzy o jednym z najwybitniejszych polskich kompozytorów, rozbudzanie zainteresowania uczniów szkół muzycznych wykonawstwem i słuchaniem muzyki współczesnej oraz konfrontacja osiągnięć i wiedzy uczniów z różnych szkół muzycznych w Polsce.
2. Organizatorem Konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie.
3. Termin: 13 marca 2023 r.
4. Miejsce: Aula Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Koninie.
5. W Konkursie mogą brać udział uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia regionu wielkopolskiego i łódzkiego. Dopuszcza się możliwość udziału uczniów szkół muzycznych spoza tych regionów.
6. Konkurs adresowany jest do uczniów w dwóch kategoriach:
I – uczniowie szkół muzycznych I stopnia
II – uczniowie szkół muzycznych II stopnia
7. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie do dnia 3 marca 2023 r. karty zgłoszenia wraz z załącznikiem na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia

im. I. J. Paderewskiego w Koninie

ul. 3 Maja 50

62-500 Konin

tel. 63/242 88 24

fax 63/242 88 24

sekretariat@psmkonin.pl

*Wielkopolski Konkurs wiedzy o życiu i twórczości Witolda Szalonka
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Koninie 13 marca 2023 r.*

8. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie 2 uczniów w każdej kategorii.
9. Konkurs jest jednoetapowy i będzie składać się z części teoretycznej oraz odsłuchowej.
10. Komisja konkursowa zostanie powołana przez Dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Koninie i przydzieli I, II i III miejsce i wyróżnienia. Decyzje jury są niepodważalne i ostateczne.
11. Wpisowe w wysokości 50 zł od każdego uczestnika należy wpłacić przelewem na konto bankowe Rady Rodziców przy PSM I i II st. w Koninie do dnia 3 marca 2023 roku. Numer rachunku bankowego: 96 1020 2746 0000 3402 0017 4821 z dopiskiem: Wpisowe musi zawierać i mię i nazwisko uczestnika oraz dopisek „Szalonek”.
12. Podsumowanie Konkursu, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i dyplomów uczestnictwa będzie miało miejsce 13 marca 2023 r. w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Koninie.
13. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres email PSM I i II st. w Koninie: sekretariat@psmkonin.pl lub telefonicznie tel./fax 63/242 88 24. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości pytania można kierować także do p. Katarzyny Broj – osoby odpowiedzialnej za organizację Konkursu (k.broj@psmkonin.pl tel. 691035603).

WYMAGANIA KONKURSOWE

Literatura dla uczestników ze szkół muzycznych I stopnia:

Lilianna M. Moll: Szalonek Witold, w: Encyklopedia Muzyczna PWM, t. Sm-Ś red. Elżbieta Dziębowska, Kraków 2007.

Strona internetowa: <https://muzykotekaszkolna.pl/wiedza/kompozytorzy/szalonek-witold-1927-2001>

Lista utworów:

1. *Pastorale [wersja I] na obój i fortepian (1952)*
2. *Sonata na wiolonczelę i fortepian (1958)*
3. *Wyznania, tryptyk na głos recytujący, chór mieszany i orkiestrę kameralną (1959)*
4. *Mutanza na fortepian (1968)*
5. *1 + 1 + 1 + 1 na 1-4 instrumentów smyczkowych (1969)*
6. *Trzy szkice na harfę solo (1972)*
7. *Musica concertante per violbasso e orchestra (1977)*
8. *Mała symfonia B-A-C-H (1979-1981)*
9. *Inside? - Outside? na klarnet basowy i kwartet smyczkowy (1987)*
10. *Głowa meduzy I na 1-3 flety proste (1992)*
11. *Hoffnung's Six Unpublished Drawings na 4 saksofony (1994)*
12. *Litania Loretańska do Najświętszej Marii Panny (1996)*
13. *Symfonia rytuałów na kwartet smyczkowy (1991-96)*
14. *Miserere na 12-osobowy chór mieszany (1997)*
15. *Hautbois mon amour na obój solo, 2 harfy, kotły i orkiestrę smyczkową (1999)*

Literatura dla uczestników ze szkół muzycznych II stopnia:

Lilianna M. Moll: Szalonek Witold, w: Encyklopedia Muzyczna PWM, t. Sm-Ś red. Elżbieta Dziębowska, Kraków 2007.

Strona internetowa: <https://muzykotekaszkolna.pl/wiedza/kompozytorzy/szalonek-witold-1927-2001>

Marian G. Gerlich, Lilianna Moll-Gerlich, Tadeusz Sierny, *Witold Szalonek. Portret kompozytora*. Wydawnictwo Śląsk, Katowice 2019.

Lista utworów:

1. *Pastorale [wersja I] na obój i fortepian (1952)*
2. *Satyra symfoniczna na orkiestrę (1956)*
3. *Sonata na wiolonczelę i fortepian (1958)*
4. *Wyznania, tryptyk na głos recytujący, chór mieszany i orkiestrę kameralną (1959)*
5. *Arabeski na skrzypce i fortepian (1964)*
6. *Les sons na zespół symfoniczny (1965)*
7. *Quattro monologhi per oboe solo (1966)*
8. *Mutanza na fortepian (1968)*
9. *1 + 1 + 1 + 1 na 1-4 instrumentów smyczkowych (1969)*
10. *Trzy szkice na harfę solo (1972)*
11. *Musica concertante per violbasso e orchestra (1977)*
12. *Mała symfonia B-A-C-H (1979-1981)*
13. *Inside? - Outside? na klarnet basowy i kwartet smyczkowy (1987)*
14. *Głowa meduzy I na 1-3 flety proste (1992)*
15. *Hoffnung's Six Unpublished Drawings na 4 saksofony (1994)*
16. *Litania Loretańska do Najświętszej Marii Panny (1996)*
17. *Symfonia rytuałów na kwartet smyczkowy (1991-96)*
18. *Miserere na 12-osobowy chór mieszany (1997)*
19. *Chaconne-Fantaisie na skrzypce solo (1997)*
20. *Hautbois mon amour na obój solo, 2 harfy, kotły i orkiestrę smyczkową (1999)*



Regulamin Wielkopolskiego Konkursu

wiedzy o życiu i twórczości

Witolda Szalonka

13 marca 2023 r.

KARTA ZGŁOSZENIA

I. Nazwa szkoły.....

II. Dane szkoły (adres, telefon, e-mail, nazwisko nauczyciela zgłaszającego uczniów do konkursu).....

.....
.....

....

III. Dane uczestników (imię, nazwisko, data urodzenia)

1.....

2.....

.....

data

.....

podpis dyrektora szkoły

*Wielkopolski Konkurs wiedzy o życiu i twórczości Witolda Szalonka
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Koninie 13 marca 2023 r.*

ZAŁĄCZNIK DO KARTY ZGŁOSZENIA

.....
miejsowość i data

.....
imię i nazwisko uczestnika

Oświadczenie

Niniejszym oświadczam, że jako uczestnik Konkursu wiedzy o życiu i twórczości Witolda Szalonka organizowanego przez PSM I i II stopnia w Koninie wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie niezbędnym dla potrzeb niniejszego konkursu oraz na zamieszczanie moich danych i wizerunku w środkach masowego przekazu. Przyjmuję do wiadomości, że moje dane osobowe będą wykorzystane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 ze zm.) dla celów przeprowadzenia Konkursu oraz że przysługuje mi prawo wglądu do moich danych osobowych i ich poprawiania.

Ponadto oświadczam, że:

- 1) zapoznałam/em się z treścią regulaminu i wymagań konkursowych;
- 3) z powodów opisanych powyżej nie będę składać jakichkolwiek roszczeń wobec organizatorów Konkursu.

Akceptuję i wyrażam zgodę na postanowienia regulaminu Konkursu.

Dnia r.
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka w Konkursie wiedzy o życiu i twórczości Witolda Szalonka

Dnia r.
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

Oświadczenie o zgodzie na wykorzystanie wizerunku

Dnia r.
(podpis uczestnika lub w przypadku osoby
niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)