



## REGULAMIN

### XVII ZACHODNIOPOMORSKIEGO KONKURSU PERKUSYJNEGO

### DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

#### 1. ORGANIZATORZY KONKURSU

- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Witolda Lutosławskiego w Stargardzie
- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Stargardzie
- Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych „Pro Arte” w Stargardzie.

2. Konkurs odbędzie się **24.04.2023 r.** w sali koncertowej im. Prof. Marka Jasińskiego w PSM I i II st. w Stargardzie, ul. Kazimierza Wielkiego 13.

#### 3. CELE KONKURSU:

- Konfrontacja poziomu nauczania na instrumentach perkusyjnych.
- Nawiązanie kontaktu i współpracy pomiędzy nauczycielami klas perkusji.
- Podnoszenie poziomu nauczania poprzez wymianę doświadczeń pomiędzy pedagogami.
- Zaprezentowanie na instrumentach perkusyjnych wartościowej literatury pod względem artystycznym i dydaktycznym.

#### 4. KONKURS PRZEPROWADZONY BĘDZIE W TRZECH GRUPACH WIEKOWYCH:

- **Grupa I**  
klasa I cykl sześcioletni
- **Grupa II**  
klasa II- IV cykl sześcioletni  
klasa I- II cykl czteroletni

- **Grupa III**  
klasa V- VI cykl sześcioletni  
klasa III-IV cykl czteroletni

## 5. KONKURS OBEJMUJE REGION ZACHODNIOPOMORSKI

### PROGRAM KONKURSU

#### Grupa I

- WERBEL: M. Rakowski - Ćwiczenie 1
- KSYLOFON: N. J. Živković „ II POLKA” lub
- DZWONKI: L. Mozart „Entrée” z akompaniamentem fortepianu.

#### Grupa II

- WERBEL: M. Rakowski - Ćwiczenie 2
- KSYLOFON: K. Kupiński - Ćwiczenie 24
- KSYLOFON: Utwór na dowolny instrument melodyczny z akompaniamentem fortepianu wykonany z pamięci. Czas trwania do 5 minut.

#### Grupa III

- WERBEL: M. Rakowski - Ćwiczenie 3
- KSYLOFON: Utwór na dowolny instrument melodyczny z akompaniamentem fortepianu wykonany z pamięci. Czas trwania do 5 minut.
- MARIMBA/WIBRAFON: Utwór dowolny solo wykonany z pamięci

**Marimba lub wibrafon do wyboru**

## 6. ORGANIZACJA KONKURSU

Termin nadsyłania zgłoszeń wyłącznie drogą elektroniczną na adres:  
**sekretariat@psm.stargard.pl** , wpłata wpisowego **100 zł** od ucznia na konto

PKO BANK POLSKI S. A. **41 1020 4867 0000 1902 0135 5999** z dopiskiem

"Konkurs perkusyjny" oraz imię i nazwisko uczestnika **upływa z dniem 31.03.2023 r.**

**KAŻDA SZKOŁA MOŻE DELEGOWAĆ MAKSYMALNIE  
5 UCZESTNIKÓW KONKURSU**

( w przypadku rezygnacji z uczestnictwa w konkursie nie przewidujemy zwrotu wpisowego)

- Wszystkie wydatki związane z udziałem w konkursie ponosi instytucja delegująca.
- Uczestnicy konkursu występują z własnym akompaniатorem.
- Uczestnicy konkursu zobowiązani są do formularza zgłoszeniowego **dołączyć czytelne kopie partytury utworu dowolnego z akompaniamentem oraz solowych utworów dowolnych przeznaczonych dla Jury konkursu.**
- Potwierdzenie uczestnictwa i harmonogram konkursu prześlemy drogą elektroniczną po przyjęciu i zakwalifikowaniu zgłoszenia do dnia **14.04.2023 r.**
- Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
- Na zakończenie konkursu zostaną ogłoszone wyniki oraz wręczone dyplomy i nagrody
- Organizator przewiduje Koncert Laureatów, a laureaci są zobowiązani do udziału w nim.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nagrań audio i video oraz wykorzystania ich do celów archiwalnych i medialnych.

## **7. NAGRODY:**

- Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa
- Laureaci konkursu zostaną nagrodzeni.

### **Wszelkich informacji udziela:**

- sekretariat szkoły: tel. **91 577 24 48**
- koordynator konkursu:  
Zdzisław Rakowski tel. **609 804 394**  
Marcin Rakowski tel. **601 417 346**

[www.gov.pl/web/psmstargard](http://www.gov.pl/web/psmstargard)

[sekretariat@psm.stargard.pl](mailto:sekretariat@psm.stargard.pl)

**ZAPRASZAMY**

**XVII ZACHODNIOPOMORSKI KONKURS PERKUSYJNY**

**DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA**

**24.04.2023 r.**