

zaprasza na IX Festiwal Muzyki Współczesnej „Nowe Fale”

Miejsca koncertów / Concert venues:

Nadbałtyckie Centrum Kultury, Ratusz Staromiejski, ul. Korzenna 33/35 • Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki, ul. Łąkowa 1-2
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Nowowiejskiego, ul. Gniłna 3

**NOWE
FALE** GDAŃSK, 28 XI–3 XII 2023
IX FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ
nowefale.pl

PROGRAM

IX FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ „NOWE FALE” / 9th FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC “NEW WAVES”

ORGANIZATOR:



WWW.SINFONIETTA-POMERANIA.PL

Andrzej Dziadek – prezes, Tadeusz Dixą – wiceprezes

PARTNERZY I WSPÓLORGANIZATORZY:



Nadbałtyckie
Centrum Kultury
Gdańsk



Instytucja Kultury Samorządu
Województwa Pomorskiego

zaiks
sprzyjamy wyobraźni

ZKP
związek kompozytorów polskich
odział gdański

WSPÓLPRACA:

aMuz

Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku



Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku



MECENASI:



WOJEWÓDZTWO
POMORSKIE

Zrealizowano ze środków
Województwa Pomorskiego



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”,
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

PATRONI MEDIALNI:



IX FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ „NOWE FALE” / 9th FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC “NEW WAVES”

Wtorek, 28.11.2023, godz. 18:00

**Sala Mieszczańska Ratusza
Staromiejskiego w Gdańsku**

**Inauguracja Festiwalu,
KONCERT KAMERALNY**

WYKONAWCY:

Paweł Nowicki – perkusja
Piotr Nowicki – fortepian

PROGRAM:

Chihchun Chi-sun Lee
– *Dawn and Twilight* na fortepian i perkusję*

Artur Kroschel

– *Flämmchen* na fortepian i perkusję

Helmut Zapf

– *La salita a Bellegra – un verso per piano*

Anna Ignatowicz-Glińska

– *Stone mosaic* na wibrafon

Tadeusz Dixia

– *Impresja* na perkusję i fortepian

Andrzej Dziadek

– *A due* na wibrafon i fortepian

Peter Helmut Lang

– *Galaxis* na perkusję i fortepian

Środa, 29.11.2023, godz. 18:00

**Sala Mieszczańska Ratusza
Staromiejskiego w Gdańsku**

**RECITAL FLETOWY
„ELEKTRYZUJĄCY FLET”**

WYKONAWCY:

Alicja Molitorns – flet

Piotr Jędrzejczyk – realizacja elektroniki

Koncert promuje płytę *Kioloik*, Requiem
Records, Opus Series 92|2023

PROGRAM:

Paweł Hendrich

– *Kioloik* na flet solo

Kaija Saariaho

– *NoaNoa* for flute and electronics

Allison Ogden

– *Dark Sky* for alto flute and fixed media*

Roman Czura – *Epitafia* na flet altowy

Przemysław Scheller

– *Geometria paradoksu* na flet altowy i
elektronikę

Egbert Jan Louwerse

– *50 Fish* for flute and electronic soundscape

Czwartek, 30.11.2023, godz. 18:00

**Sala Mieszczańska Ratusza
Staromiejskiego w Gdańsku**

KONCERT KAMERALNY

WYKONAWCY:

Monika Dżuła-Radkiewicz – gitara

Maciej Gański – fortepian

PROGRAM:

Henryk Hubertus Jabłoński – *Dwie miniatury*

Marcin Kopczyński – *Coloresca* op. 4

Marek Pasieczny – *Finis autem principium est*
(*Epitaph on John Tavener*)

Marcin Wądołowski – *Wspomnienie*

Marek Czerniewicz – *Soave*

Adam Dzieżyk – *Nokturn*

Philip Glass – *Etiuda* nr 17

Andrzej Dziadek – *Nokturn*

Maciej Zakrzewski – *Mirrors for guitar and
piano**

Piątek, 01.12.2023, godz. 13:00

**Sala Koncertowa Ogólnokształcącej Szkoły
Muzycznej I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku**

KONCERT „MŁODE FALE”

PROGRAM I WYKONAWCY:

**Uczniowie i Pedagodzy Szkoły Muzycznej
I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni:**

Anna Rocławska-Musiałczyk – *Little Baby, Dear,*
Good Night na chór dziecięcy i fortepian

Wyk.: Cantemus – Chór Dziecięcy Szkoły
Muzycznej I st. w Gdyni, Marta Płocka –
dyrygent, Małgorzata Zimińska – fortepian

Marek Raczyński – *Aniele Boży* na chór mieszany

Michał Dokrzewski – *Sky at the Night* na chór
mieszany i klarnet*

Oktawia Ruppel – *Daj szansę mi* na baryton,
chór mieszany i fortepian*

Wyk.: Michał Dokrzewski – klarnet, Oskar
Ruppel – baryton, Oktawia Ruppel – fortepian,
Chór Mieszany Szkoły Muzycznej II st. w Gdyni,
Marta Płocka – dyrygent

**Uczniowie i Pedagodzy Ogólnokształcącej
Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa
Nowowiejskiego w Gdańsku:**

Mateusz Groth – *3+4**

Wyk.: Michał Szczutowski – flet, Marta Bocheńska
– klarnet, Aleksandra Wilczyńska – eufonium,
Franciszek Olbryś – dzwonki, Maria Zubrzycka
– werbel, Mateusz Groth – fortepian, Karol
Lecybil – kontrabas

Andrzej Dziadek – *Concertino* na fortepian i orkiestrę

Krzysztof Olczak – Koncert na akordeon i orkiestrę

Wyk.: Orkiestra Symfoniczna OSM
im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku

Mateusz Groth – fortepian,

Maksymilian Lejk – akordeon,

Marek Rogalski – dyrygent

Sobota, 02.12.2023, godz. 13:00

**Aula Koncertowa w budynku czerwonym
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku**

**KONCERT STUDENTÓW KLAS KOMPOZYCJI
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA
MONIUSZKI W GDANSKU**

PROGRAM:

Jan Barszcz

– *Deszcz jesienny* na głos i fortepian*

Magdalena Białecka

– *Resonances de Loin**

Krzysztof Jurczak

– *Music No. 1* for two Clarinets and Piano*

Teofil Kowalewski

– *Wariacje* na fortepian*

Alexandros Natzar

– *Woodwind Quintet no.1**

Jakub Pawlak

– *GO. [go dot]: Music for NOTHING. The END**

Franciszek Rusek

– *Corde di notte**

Sandra Tracz

– *Melisma**

Maria Trzpis

– *Kwartet smyczkowy**

Szymon Wieczorek

– *Gute nacht/Mut* na głos, fortepian,
instrumenty elektroniczne i live electronics*

Pola Zduńczuk

– *ELECTIO**

Niedziela, 03.12.2023, godz. 18:00

**Sala Mieszczańska Ratusza
Staromiejskiego w Gdańsku**

KONCERT „NOWE BRZMIENIA GDAŃSKIE”

WYKONAWCY:

Orkiestra Sinfonietta Pomerania

Tadeusz Dixia – dyrygent

PROGRAM:

Piotr Kasiłowski

– *Aria* na orkiestrę kameralną*

Jakub Zalewski

– *Scherzo* na orkiestrę kameralną*

Adam Diesner

– *Kwartet dęty* wersja na na obój, klarnet, fagot
i waltornię*

Johannes Kalitzke

– *Six Covered Settings*

Piotr Jędrzejczyk

– *1,928* na orkiestrę kameralną*

Kamil Cieślak

– *Sinfonietta nr 1**

Prowadzenie koncertów: Julia Leszczyńska

* oznacza prawykonanie