

**PROGRAM WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY**  
**Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im I. J. Paderewskiego**  
**w Żyrardowie**

**rok szkolny 2024/25**

## **Spis treści**

1. Wstęp.
2. Podstawa prawna.
3. Charakterystyka szkoły.
4. Misja i wizja szkoły.
5. Sylwetka absolwenta .
6. Cele programu wychowawczo – profilaktycznego.
7. Zadania i formy realizacji poszczególnych celów programu wychowawczo-profilaktycznego.
8. Uczestnicy i realizatorzy programu – wychowawczo – profilaktycznego.
9. Tradycje szkolne. Uroczystości i przedsięwzięcia o charakterze wychowawczym, edukacyjnym i kulturalnym.
10. Zakładane efekty realizacji programu wychowawczo – profilaktycznego na poziomie szkoły.
12. Działania zaplanowane w roku szkolnym 2024/2025.
13. Ewaluacja programu wychowawczo-profilaktycznego .

## 1. Wstęp

Program wychowawczo - profilaktyczny PSM I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie przedstawia działania wychowawcze i profilaktyczne. Zawiera zbiór treści i działań, odpowiadających na zapotrzebowanie środowiska szkolnego :

przedstawia pokrótce charakter i misję placówki, opisuje cele, zadania, sposoby realizacji i ewaluacji programu oraz zasady współpracy wychowawczej z rodzicami, charakteryzuje sylwetkę absolwenta szkoły . Uwzględnia całościowe oddziaływania wychowawcze z uzupełniającymi działaniami profilaktycznymi w zależności od potrzeb uczniów – zarówno w zakresie wspierania dzieci i młodzieży w prawidłowym rozwoju, jak i zapobiegania oraz przeciwdziałania zachowaniom problemowym.

Treść szkolnego Programu wychowawczo – profilaktycznego jest spójna ze Statutem Szkoły.

Program realizuje cele wychowawcze, profilaktyczne oraz opiekuńcze, ma charakter otwarty i może być poddawany modyfikacjom .

## 2. Podstawa prawna

- Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 2019 r. Poz. 1481)
- Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela ( Dz.U. z 2019 r. Poz. 2215)
- Ustawa z dnia 16 czerwca 2018 r. Prawo Oświatowe (Dz.U. z 2020 r., poz. 910)
- Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne ONZ 20 listopada 1989 r.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form szczegółowych form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2015 r. Poz. 1249)
- Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego (Dz.U. z 2011 r. Nr 231 poz. 1375 ze zm.)
- Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz.U. z 2012 r. poz. 1356 ze zm.)
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. z 2017 r. Poz. 783)
- Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz.U. z 2017 r. Poz. 957.)
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1763)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. 2003 r. Nr 6 poz. 69)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 31 października 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. 2018 r, poz. 2140)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno- pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2017 r., poz. 159 1)
- Statut PSM I i II st. im. I. J.Paderewskiego

### **3. Charakterystyka szkoły**

Państwowa Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego zajmuje ważne miejsce na mapie życia artystycznego miasta i powiatu. Stanowi ośrodek rozwoju kultury i edukacji. Integruje społeczność lokalną, znacząco wpływa na upowszechnienie edukacji muzycznej.

Współpracuje z placówkami w sąsiednich miastach / Skierniewice, Sochaczew, Grodzisk Mazowiecki, Warszawa/ .

Ma na celu profesjonalne kształcenie dzieci i młodzieży, pomaga rozbudzać pasję rozwijać zdolności oraz zamiłowanie do muzyki.

System edukacji oparty jest na relacji mistrz – uczeń / indywidualne lekcje instrumentu/, oraz zajęciach grupowych / zespoły instrumentalne, orkiestra, chór, zajęcia teoretyczne/ .

Patronem szkoły jest Ignacy Jan Paderewski - /1860 - 1941 /– wybitny polski pianista, kompozytor, działacz niepodległościowy, mąż stanu i polityk.

### **4. Misja i wizja szkoły**

Misją Szkoły jest kształcenie uzdolnionych muzycznie dzieci oraz młodzieży, kształtowanie wrażliwości muzycznej uczniów tak aby w przyszłości mogli stać się świadomymi twórcami i odbiorcami życia kulturalnego.

PSM I i II st. Im I. J. Paderewskiego realizuje program kształcenia artystycznego w oparciu o podstawy programowe. Szkoła jest ukierunkowana na stałe podnoszenie jakości i efektywności kształcenia.

### **5. Sylwetka absolwenta**

Uczeń:

- zna i stosuje zasady moralnego postępowania, przestrzega zasad kultury, etyki
- zna i stosuje zasady dobrych obyczajów
- przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny życia

- szanuje dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów - zna tradycje szkolne
- zna i stosuje zasady dotyczące kultury bycia podczas występów publicznych
- szanuje siebie i innych
- jest tolerancyjny i chętny do pomocy
- buduje relacje oparte na zaufaniu
- umie korzystać z różnych źródeł wiedzy
- racjonalnie wykorzystuje narzędzia i technologie informatyczne
- organizuje swoją indywidualną pracę
- bierze odpowiedzialność za efekt swojej pracy
- wykazuje się aktywną postawą w działaniu
- systematycznie rozwija swoje umiejętności i zainteresowania
- przewiduje skutki podejmowanych działań
- jest przygotowany do kontynuowania nauki

## **6. Cele programu wychowawczo – profilaktycznego**

- Wypracowywanie pozytywnego nastawienia całej społeczności szkoły muzycznej do aktywności i działań na rzecz szkoły i środowiska lokalnego.
- Kreowanie i wzmacnianie pozytywnych wzorców społecznych.
- Rozwijanie zainteresowań własnych uczniów i kreatywnych sposobów spędzania czasu wolnego.
- Wspieranie rozwoju psychicznego i społecznego uczniów .
- Motywowanie rodziców do zaangażowania w działania na rzecz szkoły – współpraca szkoły z Radą Rodziców.
- Przygotowanie uczniów do pełnienia ról społecznych - Samorząd Uczniowski.
- Kształtowanie właściwych postaw etycznych.
- Ochrona zdrowia uczniów. Kształtowanie postaw prozdrowotnych.
- Stop agresji i przemocy. Wzmacnianie pozytywnych wzorców zachowań wśród całej społeczności szkoły.
- Stop uzależnieniom. Propagowanie zdrowego stylu życia jako formy zapobiegania uzależnieniom.

- Bezpieczeństwo w szkole. Uświadamianie uczniom konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny w trakcie pobytu w szkole i poza nią.
- Zapoznanie ze standardami ochrony małoletnich
- Bezpieczeństwo cyfrowe uczniów.
- Bezpieczeństwo fizyczne i psychiczne uczniów.

## **7. Zadania i formy realizacji poszczególnych celów programu wychowawczo-profilaktycznego**

### **Rozwój artystyczny ucznia**

#### **Sposób realizacji:**

- Rozwój muzykalności uczniów, kształtowanie wrażliwości na dźwięk, rozbudzenie potrzeby kreatywnego myślenia i poszukiwania własnych dróg muzycznych. Dawanie przestrzeni dla ciekawości poznawczej uczniów.
- Rozwijanie umiejętności twórczego myślenia i działania zespołowego.
- Wdrażanie do aktywnych i twórczych form działania w szkole i poza nią (Samorząd uczniowski, wolontariat muzyczny).
- Afirmowanie i wspieranie mocnych stron uczniów.
- Indywidualne podejście do uzdolnionych muzycznie uczniów z opiniami i orzeczeniami z poradni psychologiczno – pedagogicznych. Realizacja zaleceń na poziomie zajęć indywidualnych i grupowych.

### **Rozwój emocjonalny ucznia**

#### **Sposób realizacji:**

- Organizacja szkoleń dla nauczycieli i rodziców.
- Bieżące wsparcie uczniów, nauczycieli i rodziców w radzeniu sobie ze stresem, treścią, dobrą organizacją czasu, itp. Współpraca (w miarę potrzeb) z Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną CEA.

- Kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole, budowanie prawidłowych relacji w całej społeczności szkolnej.
- Uczenie samodzielności w rozwiązywaniu problemów technicznych podczas gry na instrumencie.
- Wdrażanie do podejmowania właściwych decyzji.

### **Rozwój społeczno – kulturalny ucznia**

#### **Sposób realizacji:**

- Rozwijanie umiejętności komunikowania się.
- Kształtowanie postaw tolerancji, otwartości w życiu społecznym, szacunku do drugiego człowieka.
- Uczenie rozwiązywania konfliktów przez mediacje. Budowanie relacji opartych na zaufaniu.
- Wpajanie miłości do ojczyzny, poszanowania tradycji, historii i symboli narodowych.
- Kształtowanie postaw patriotycznych poprzez koncerty, imprezy okolicznościowe i inne.
- Kształtowanie kultury ubioru i wizerunku.

### **Rozwój zdrowotny ucznia: profilaktyka zdrowia fizycznego i psychicznego**

#### **Sposób realizacji:**

- Podejmowanie działań prozdrowotnych poprzez dbanie o właściwą postawę podczas ćwiczenia.
- Zachęta do dbania o prawidłową dietę oraz do uprawiania sportu.
- Kształtowanie właściwych nawyków higienicznych.
- Uświadamianie zagrożeń związanych z zażywaniem środków psychotropowych, narkotyków, dopalaczy, alkoholu i nikotyny.
- Uświadamianie zagrożeń związanych z nadmiarowym korzystaniem z internetu, zachęta do świadomego ograniczania czasu spędzanego online - Kształtowanie umiejętności dokonywania właściwych wyborów, chroniących własne i cudze zdrowie.



- Propagowanie modelu aktywnego spędzania czasu wolnego.
- W ramach prewencji depresji i działań autodestrukcyjnych u uczniów - podejmowanie działań edukacyjnych i wychowawczych uświadamiających wagę zdrowia psychicznego: rozmowy i/lub pogadanki nt. sposobów radzenia sobie ze stresem, frustracją, obniżonym nastrojem, niską samooceną.

## **Rozwój moralny ucznia**

### **Sposób realizacji:**

- Kształtowanie postaw etycznych oraz rozwijanie właściwej hierarchii systemu wartości.
- Budzenie wrażliwości moralnej.
- Tolerancja i szacunek – poszanowanie godności drugiego człowieka.
- W zależności od wieku ucznia, stopniowe przygotowanie do podejmowania dobrych i dojrzałych wyborów związanych z jego przyszłą karierą zawodową.

## **8. Uczestnicy i realizatorzy programu – wychowawczo – profilaktycznego**

### **Działalność wychowawczo – profilaktyczna nauczyciela.**

**I.** Nauczyciele w swojej pracy wychowawczej, wspierając w tym zakresie rodziców, powinni zmierzać do tego, aby uczniowie:

- znajdowali w szkole warunki do wszechstronnego rozwoju osobowego w wymiarze: intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym i moralnym;
- rozwijali w sobie dociekliwość poznawczą, ukierunkowaną na poszukiwanie prawdy, dobra i piękna w świecie
- mieli świadomość życiowej użyteczności, zarówno poszczególnych przedmiotów szkolnych, jak i całej edukacji na danym etapie;
- widzieli potrzebę dążenia do dobra w jego wymiarze indywidualnym i społecznym,

- uczyli się szacunku dla dobra wspólnego jako podstawy życia społecznego, oraz przygotowywali się do życia w społeczności lokalnej i państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego;
- przygotowywali się do dokonywania własnych dojrzałych wyborów, słuchania innych i rozumienia ich poglądów
- czuli wsparcie w ich działaniach prozdrowotnych i byli ostrzegani przed zagrożeniami związanymi z zachowaniami ryzykownymi.

**II.** Nauczyciele doskonaliły swoje umiejętności w zakresie budowania podmiotowych relacji z uczniami, wychowankami, ich rodzicami /opiekunami.

- traktowanie ucznia z życzliwością, szacunkiem i zrozumieniem,
- uczenie pozytywnego myślenia i stawiania na sukces poprzez rozwijanie poczucia własnej wartości.

Pedagodzy podnoszą swoje kompetencje w zakresie rozpoznawania wśród dzieci i młodzieży wczesnych sygnałów zażywania środków odurzających i substancji psychoaktywnych, uzależnienia od Internetu i gier komputerowych.

**III.** Nauczyciele współpracują z rodzicami lub opiekunami uczniów poprzez:

- indywidualne spotkania w ramach poszczególnych przedmiotów - bieżący kontakt z rodzicami (kontakt przez e-dziennik i osobiście), bieżąca informacja o postępach w nauce i zachowaniu,
- podejmowanie aktywności na rzecz rozwoju uczniów – wspólne uczestnictwo w konkursach, seminariach, wykładach i warsztatach organizowanych w szkole jak i poza nią,
- budowanie pozytywnych relacji z rodzicami.

**IV.** Nauczyciele w miarę potrzeb i możliwości współpracują z jednostkami samorządu terytorialnego i placówkami doskonalenia nauczycieli.

## **Działania Rady Rodziców**

- Kształtowanie wśród Rodziców/Opiekunów uczniów szkoły muzycznej poczucia współodpowiedzialności.
- Uchwalanie w porozumieniu z Radą Pedagogiczną programu wychowawczo – profilaktycznego szkoły.
- Konsultowanie i realizacja wspólnych działań na rzecz szkoły.
- Aktywne reprezentowanie Rodziców i szkoły w społeczności lokalnej oraz poza nią.

## **Działania samorządu uczniowskiego**

Samorząd uczniowski reprezentuje interesy uczniów w zakresie:

- oceniania, klasyfikowania i promowania,
- przestrzegania statutu szkoły,
- przestrzegania praw ucznia.

Ponadto, samorząd uczniowski:

- realizuje we współpracy z Dyrektorem Szkoły, nauczycielami i rodzicami/opiekunami uczniów imprezy i wydarzenia sprzyjające integrowaniu uczniów oraz całej społeczności szkolnej;
- kreuje pozytywną i konstruktywną atmosferę, sprzyjającą uczeniu się i rozwijaniu kompetencji społecznych uczniów;
- przeciwdziała zachowaniom dyskryminującym.

## **9. Tradycje szkolne. Uroczystości o charakterze edukacyjnym, kulturalnym i wychowawczym**

- uroczyste rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego
- pasowanie na ucznia
- Dzień Edukacji Narodowej,
- Dzień Niepodległości
- Dni Patrona
- Koncert kolęd
- Koncert karnawałowy
- Koncerty doroczne
- zabawa karnawałowa
- współpraca z Żyrardowskim Towarzystwem Muzycznym im. I. J. Paderewskiego

## **10. Zakładane efekty realizacji programu wychowawczo – profilaktycznego na poziomie szkoły**

Wzrost poczucia bezpieczeństwa w szkole. Szkoła chroni uczniów, rodziców i nauczycieli przed wszelkimi przejawami nienawiści i przemocy.

- Uthane i życzliwe relacje:
  - uczeń – uczeń,
  - uczeń – nauczyciel,
  - nauczyciel – rodzic,
  - nauczyciel – nauczyciel,
  - rodzic – rodzic
- Wzrost kompetencji wychowawczych nauczycieli.
- Zmniejszenie ilości zachowań ryzykownych wśród uczniów.
- Stabilny i konstruktywny system wartości uczniów.

## **11. Działania zaplanowane w roku szkolnym 2024/2025**

Działania wychowawczo – profilaktyczne, które organizuje PSM I i II st. w Żyrardowie lub im patronuje, zaplanowane w bieżącym roku szkolnym obejmują:

- Podtrzymywanie tradycji szkolnych /organizacja koncertów okolicznościowych itp./
- Konkurs dla Najmłodszych Instrumentalistów
- Międzyszkolny Koncert Uczniów klas wiolonczeli / Sochaczew, Skierniewice /
- Zabawa karnawałowa
- Piknik szkoln
- Zorganizowanie wyjazdu uczniów PSM II st. do Teatru Opery Narodowej w Warszawie
- Koncerty doroczne
- Obchody jubileuszu 80 – lecia istnienia Szkoły
- Konkursy : Konkurs Instrumentów Dętych , Konkurs skrzypcowy, Konkurs fortepianowy,
- Kontynuowanie działań profilaktycznych , z uwzględnieniem rekomendacji profilaktyczno wychowawczych CEA na rok szkolny 2024/2025 / zał. nr 1 do programu /

## **12. Ewaluacja programu wychowawczo-profilaktycznego**

Ewaluacja programu będzie polegała na :

- Obserwacji zachowania uczniów
- Analizie realizacji programu
- Rozmowach z rodzicami i uczniami
- wymianie spostrzeżeń między kadrami pedagogiczną, pracownikami szkoły
- gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu.

## **Postanowienia końcowe**

Niniejszy program wychowawczo – profilaktyczny został uchwalony przez Radę Rodziców PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie w porozumieniu z Radą Pedagogiczną i jest integralną częścią działalności Szkoły.

## **Załącznik nr 1 do Programu wychowawczo – profilaktycznego szkoły:**

### **Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2024/2025**

#### **1. Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych, oraz wychowawcami burs**

ze względu na charakter naszej szkoły / szkoła muzyczna bez pionu ogólnokształcącego/ planujemy :

- pogłębić współpracę między nauczycielami instrumentu głównego a nauczycielami przedmiotów teoretycznych
- szkolenie dla nauczycieli z sekcji teorii

#### **2. Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych**

działanie:

- zwracanie uwagi uczniom na potrzebę stosowania higieny pracy podczas ćwiczenia na instrumencie
- zachęcanie uczniów do aktywności fizycznej
- organizacja pikniku szkolnego

#### **3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych**

działanie :

- przygotowanie i przeprowadzenie anonimowej ankiety wśród uczniów
- opracowanie wyników ankiety
- opracowanie na podstawie wyników ankiety konkretnych działań wychowawczo profilaktycznych