

**Rozkład przedmiotów ogólnomuzycznych w Państwowej Szkole Muzycznej II st.
w roku szkolnym 2023/2024**

Specjalność: instrumentalistyka / Specjalność: rytmika

KLASA	GRUPA	NAUCZYCIEL	DZIEŃ	PRZEDMIOT	GODZINA	SALA	
I	A	Krystyna Ambrożek	poniedziałek	Kształcenie słuchu	16.45-17.30	A II 55	
				Zasady muzyki z el. edycji nut	17.30-18.15		
		środa	Kształcenie słuchu	15.15-16.00			
		Aneta Zając	wtorek	Nauka o muzyce	15.15-16.00		A II 59
	B	Jolanta Głąb	poniedziałek	Kształcenie słuchu	18.15-19.00	A II 62	
			piątek		16.00-16.45		
		Krystyna Ambrożek	poniedziałek	Zasady muzyki z el. edycji nut	17.30-18.15		A II 55
		Aneta Zając	wtorek	Nauka o muzyce	15.15-16.00		A II 59
II	A	Karolina Curyło	wtorek	Kształcenie słuchu	16.00-16.45	A I 45	
			piątek	Kształcenie słuchu	15.15-16.00		
			Zasady muzyki z el. edycji nut	16:00-16:45			
		Lidia Konicka	wtorek	Literatura muzyczna	17:30-18:15		A II 57
	B	Lidia Konicka	wtorek	Literatura muzyczna	17:30-18:15	A II 57	
		Jolanta Głąb	poniedziałek	Kształcenie słuchu	15.15-16.00	A II 62	
			środa		16:00-16:45		
		Karolina Curyło	piątek	Zasady muzyki	16.00-16.45	A I 45	

III	A	Krystyna Ambrożek	poniedziałek	Harmonia	16.00-16.45	A II 55
		Anna Maciejewska	poniedziałek	Kształcenie słuchu	16.50-17.35	A I 46
			czwartek		18:45-19:30	
	Magda Stępień-Bojarska	poniedziałek	Historia muzyki	17.40-19.10	A II 63	
	B	Agnieszka Wiecha	wtorek	Harmonia	16.00-16.45	A I 47
		Anna Maciejewska	wtorek	Kształcenie słuchu	16.50 – 17.35	A I 46
piątek				16:50-17:35		
Magda Stępień-Bojarska	poniedziałek	Historia muzyki	17.40-19.10	A II 63		
IV	A	Karolina Curyło	wtorek	Harmonia	16.45-17.30	A I 45
			piątek		16:45-17:30	
		Anna Maciejewska	wtorek	Kształcenie słuchu	16.00-16.45	A I 46
	piątek		16.00-16.45			
Lidia Konicka	czwartek	Historia muzyki	15:15-16:45	A II 57		
V	A	Karolina Curyło	wtorek	Kształcenie słuchu	15.15-16.00	A I 45
			piątek		17.30-18.15	
		Krystyna Ambrożek	wtorek	Harmonia	16.00-17.30	A II 55
		Lidia Konicka	wtorek	Historia muzyki	18:15-19:45	A II 57
	Aneta Zając	poniedziałek	Formy muzyczne	15.15-16.45	A II 59	
	B	Jolanta Głąb	wtorek	Kształcenie słuchu	17:30-18:15	A II 62
			piątek		15:15-16:00	
Lidia Konicka		wtorek	Historia muzyki	18:15-19:45	A II 57	
Krystyna Ambrożek	wtorek	harmonia	16.00-17.30	A II 55		
Aneta Zając	poniedziałek	Formy muzyczne	15.15-16.45	A II 59		

VI	Jolanta Głąb	poniedziałek	Kształcenie słuchu	18:15-19:00	A II 62
		środa		15.15-16.00	
	Magda Stępień- Bojarska	wtorek	historia muzyki	17.30-19:00	A II 63
		środa		17:30-18:15	
	Aneta Zając	piątek	formy muzyczne	15.00-16.30	A II 59

Specjalność: rytmika

KLASA	NAUCZYCIEL	DZIEŃ	PRZEDMIOT	GODZINA	SALA
VII OSM I st. + I PSM II st.	Aleksandra Lipińska	poniedziałek	Rytmika główna	16.00-16.45	A II 56
		środa		16.00-16.45	A I 39
VIII OSM I st. + III OSM i PSM II st.	Aleksandra Lipińska	poniedziałek	Rytmika główna	16.45-17.30	A II 56
		środa		16.45-17.30	A I 39
III PSM i OSM II st.		czwartek	Technika ruchu	18.30-19.15	Sala gimnastyczna
			Zespół rytmiki SM II st.	17.00-18.30	Sala koncertowa
IV OSM i PSM II st.	Aleksandra Lipińska	poniedziałek	Rytmika główna	17.30-18.15	A II 56
		środa		17.30-18.15	A I 39
		czwartek	Zespół rytmiki SM II st.	17.00-18.30	Sala koncertowa
V OSM i PSM II st.	Anna Korycińska	poniedziałek	Rytmika główna	17.00-17.45	A I 37
		czwartek		16.15-17.00	A II 56
	Aleksandra Lipińska	czwartek	zespół rytmiki SM II st.	17.00-18.30	Sala koncertowa
VI OSM II st.	Aleksandra Lipińska	poniedziałek	Rytmika główna	12.30-13.15	A II 56
		piątek		13.45-14.30	A I 39
		czwartek	Zespół rytmiki SM II st.	17.00-18.30	Sala koncertowa
	Anna Grochulska	wtorek	Metodyka nauczania rytmiki	16:00-17:30	A9

Specjalność: wokalistyka

KLASA	NAUCZYCIEL	DZIEŃ	PRZEDMIOT	GODZINA	SALA
I	Jolanta Głąb	poniedziałek	Kształcenie słuchu	16.00-16.45	A II 62
		środa	Czytanie nut głosem	16.45-17.30	
			Kształcenie słuchu	18.15-19.00	
			Zasady muzyki z el. edycji nut	19.00-19.45	
Magda Stępień-Bojarska	wtorek	Historia muzyki	16.45-17.30	A II 63	
II	Jolanta Głąb	wtorek	Kształcenie słuchu	18.15-19.00	A II 62
			Czytanie nut głosem	19.00-19.45	
		czwartek	Kształcenie słuchu	17.30-18.15	
			Zasady muzyki z el. edycji nut	18.15.-19.00.	
	Aneta Zając	środa	Historia muzyki	15.30-17.00	A II 59
	III	Jolanta Głąb	środa	Kształcenie słuchu	16.45-17.30
czwartek			Czytanie nut	17.30-18.15	
			Kształcenie słuchu	19.00-19.45	
Aneta Zając		wtorek	Historia muzyki	16.05-17.35	A II 59
Magda Stępień-Bojarska		środa	Formy muzyczne	15.15-16.45	A II 63

	Krystyna Ambrożek	wtorek środa	Harmonia	17:35-18:20 18:15-19:00	A II 55
IV	Jolanta Głąb	poniedziałek piątek	Kształcenie słuchu Czytanie nut	19.00-19.45 16.45-17.30 17.30-18.15	A II 62
	Krystyna Ambrożek	wtorek środa	Harmonia	16:00-17:30 16.00-16.45	A II 55
	Aneta Zając	piątek	Formy muzyczne	15.00-16.30	A II 59
	Magda Stępień Bojarska	wtorek środa	historia muzyki	17:30-19:00 17:30-18:15	A II 63