

75

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 3 lutego 1950 r.

w sprawie organizacji państwowych podstawowych szkół muzycznych.

Na podstawie art. 58 ustawy z dnia 11 marca 1932 r. o ustroju szkolnictwa (Dz. U. R. P. z 1932 r. Nr 38, poz. 389, z 1946 r. Nr 2, poz. 9 i z 1947 r. Nr 66, poz. 415) i art. 1 lit. e) dekretu Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego z dnia 15 września 1944 r. o zakresie działania i organizacji Resortu Kultury i Sztuki (Dz. U. R. P. Nr 5, poz. 25) zarządza się w porozumieniu z Ministrem Oświaty, co następuje:

§ 1. Tworzy się państwowe podstawowe szkoły muzyczne.

§ 2. 1. Państwowe podstawowe szkoły muzyczne jako szkoły artystyczne realizują program ogólnokształcący, przewidziany dla I-VII klasy szkoły podstawowej oraz program przedmiotów muzycznych w zakresie wymagającym do dalszego kształcenia w średniej szkole muzycznej lub w liceum muzycznym.

2. Program nauczania przedmiotów muzycznych ustala Minister Kultury i Sztuki, a program nauczania przedmiotów ogólnokształcących ustala Minister

Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Oświaty.

§ 3. 1. Nauczanie w państwowych podstawowych szkołach muzycznych trwa siedem lat. Uczęszczanie do tych szkół uznaje się za wykonywanie obowiązku szkolnego.

2. Nadzór nad realizacją programu nauczania przedmiotów muzycznych sprawuje Minister Kultury i Sztuki, nadzór zaś nad realizacją programu nauczania przedmiotów ogólnokształcących sprawuje Minister Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Oświaty.

3. Nadzór nad wypełnianiem obowiązku szkolnego sprawują obwodowe władze szkolne na zasadach ogólnych.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą obowiązującą od dnia 1 września 1949 r.

Minister Kultury i Sztuki: w z. *Wł. Sokorski*

Minister Oświaty: w z. *H. Jabłoński*