

# Mokradła i kultura

## MOKRADŁA SĄ CENIONĄ CZĘŚCIĄ ŻYCIA KULTUROWEGO I DUCHOWEGO

- Krajobraz terenów podmokłych odzwierciedla bliski związek między ludźmi a mokradłami na przestrzeni tysiącleci.
  - Przez wieki wodę czczono jako źródło życia i odgrywa ona ważną rolę w głównych religiach świata.
  - Mokradła od najdawniejszych czasów inspirowały twórcze i duchowe umysły ludzkości i przyczyniły się do powstania dziedzictwa artystycznego być może wszystkich kultur na całym świecie.
  - Ludzie żyjący w pobliżu mokradeł rozwinęli wokół nich wartości społeczno-kulturowe, które są integralną częścią ich kultury, życia duchowego, poczucia miejsca i obecnej egzystencji.
  - Mokradła zapewniają połączenie z naturą, co przyczynia się do poprawy zdrowia psychicznego i dobrostanu.
  - Pieśni, tańce i opowieści stanowiące zbiorowy wyraz szacunku dla terenów podmokłych to bogate tradycje, które pozostają częścią codziennego życia wielu z około **3 milionów** rdzennych mieszkańców żyjących w co najmniej **5000** różnych kulturach na całym świecie.
- Degradacja mokradeł ma konsekwencje dla zdrowia psychicznego populacji żyjących w tych miejscach, w tym może prowadzić do solastalgii – żałoby po utracie miejsca.
- Odmienne role i doświadczenia w społeczeństwach na całym świecie zapewniają kobietom unikalną wiedzę i cenne spojrzenie na tereny podmokłe. Kobiety mogą odegrać kluczową rolę w ochronie kultury, folkloru, muzyki, mitologii, tradycji ustnych, zwyczajów i tradycyjnej wiedzy wokół tych cennych ekosystemów.

