

SZKOŁA II STOPNIA

klasa/opiekun	I A		I B		I wok.		II		II wok.		III A		III B		III wok.		IV		IV wok.		V		VI	
	Obębowska-Borek J.						Lal B.				Kulikowska-Owsiak A.						Goworek D.				Goj A.		Kaczmarczyk L.	
Poniedziałek	15.00-15.45	1																						FM
	15.50-16.35	2																				Harmonia		FM
	16.40-17.25	3	KS																FM		KS			
	17.40-18.25	4		KS									KS						FM					
	18.30-19.15	5	O	O			O		O		O	O							KS					
	19.20-20.05	6	O	O			O		O		O	O							KS					
Wtorek	15.00-15.45	1																					FM	
	15.50-16.35	2						ZW z III I IV w.						ZW z II I IV w.	KS		ZW z II I III w.						FM	
	16.40-17.25	3	NOM			KS		ZW z III I IV w.		KS				ZW z II I IV w.	Harmonia		ZW z II I III w.							
	17.40-18.25	4	ZM			DR					Harmonia			AFM z VI I									AFM z III w.	
	18.30-19.15	5	ZMR	ZMR		ZM		ZMR	KS		ZMR	ZMR		HM	ZMR	HM		ZMR	HM			ZMR	ZMR	ZMR
	19.20-20.05	6	ZMR	ZMR				ZMR	Harmonia		ZMR	ZMR		HM	ZMR	HM		ZMR	HM			ZMR	ZMR	ZMR
Środa	15.00-15.45	1																HM						
	15.50-16.35	2															KS	HM						
	16.40-17.25	3						DR									Harmonia						HM	
	17.40-18.25	4					LM												Harmonia				HM	
	18.30-19.15	5					KS		HM				Harmonia							AFM z VI I				AFM z IV w.
	19.20-20.05	6		KS					HM				KS								AFM z VI I			
Czwartek	15.00-15.45	1																						
	15.50-16.35	2		NOM		KS														Harmonia				
	16.40-17.25	3		ZM		ZW		KS				HM			Harmonia									
	17.40-18.25	4				ZW		ZM		KS			HM			KS								HM
	18.30-19.15	5							ZM		KS				FM		KS							HM
	19.20-20.05	6								Harmonia					FM		Harmonia						DYRYGOWANIE	DYRYGOWANIE
Piątek	15.00-15.45	1																						
	15.50-16.35	2		KS																				KS
	16.40-17.25	3		Chór		Chór		Chór				Chór	Chór	Chór	Chór	Chór	Chór	Chór				Harmonia		KS
	17.40-18.25	4		Chór		Chór		Chór				Chór	Chór	Chór	Chór	Chór	Chór	Chór				KS		Ćw. z H
	18.30-19.15	5																						
	19.20-20.05	6																						
			D. GOWOREK s. 103			K. PASZEK s.101			A. GOJ s. 105		K. BULANDA s. 102			I. BAŃSKA s.kam. B										
			H. SKUBIS-KALEMBA s.kam. B			E. GŁOMBICA. Aula			A. SIEMIŃSKA s. 001			M. PRZEGENDZA kam. C												

KS = Kształcenie sluchu; NOM - Nauka o muzyce; LM = Literatura muzyczna; ZM = Zasady muzyki z elementami edycji nut; HM = Historia muzyki; FM = Formy muzyczne; AFM= Analiza form muzycznych : DR = Dykcja i recytacja; Ćw z H = ćwiczenia z harmonii; ZMR = zespół muzyki rozrywkowej; CH = Chór; ZW = zespół wokalny; O = orkiestra