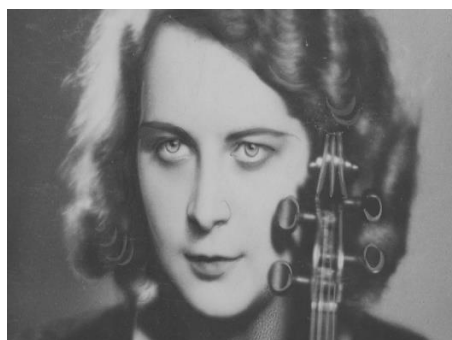


Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny



Zespołu Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia nr 3 im. Grażyny
Bacewicz w Warszawie

2024/2025

WSTĘP

Program wychowawczo-profilaktyczny jest skierowany do całej społeczności szkolnej i realizowany przez Dyрекcję, Pedagogę, Psychologa i Logopedę szkolnego, Szkolny Zespół ds. Promocji Zdrowia, Wychowawców, Zespół nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i artystycznych oraz Nauczycieli indywidualnych przedmiotów artystycznych we współpracy z Rodzicami i Uczniami.

Został przygotowany w oparciu o obowiązujące ustawy i rozporządzenia, diagnozy, obserwacje i analizę problemów i potrzeb środowiska szkoły.

Program wychowawczo-profilaktyczny podlega corocznie korektom i uzupełnieniom w oparciu o priorytety MEN i CEA, wewnętrzne działania ewaluacyjne i aktualne zalecenia nadzoru pedagogicznego.

Wizerunek szkoły

Misja szkoły:

Jesteśmy po to, aby kształcić muzycznie uzdolnionych uczniów, wpajając im jak najszerszą wiedzę ogólnokształcącą i muzyczną, ucząc radości obcowania z muzyką, zdyscyplinowanego i zharmonizowanego stosunku do nauki, pracy i życia prywatnego oraz mądrego, uczciwego i tolerancyjnego stosunku do ludzi.

Wizja szkoły:

Nasza szkoła stosuje nowoczesne metody pracy i nauczania, uczy i wymaga odpowiedzialności, odwagi i uczciwości. Jest przyjazna i bezpieczna dla całej społeczności szkolnej. To wymarzona szkoła dla obecnych i przyszłych uczniów oraz cenne miejsce pracy dla obecnych i przyszłych pracowników.

Sylwetka absolwenta:

Nasz absolwent jest przygotowany do dalszej nauki lub pracy, rozmiłowany w muzyce, posługujący się nowoczesnymi środkami informacji i przekazu, świadomy, odpowiedzialny, uczciwy, o wysokiej kulturze osobistej. Ma poczucie tożsamości narodowej, zna historię swojego kraju, pielęgnuje rodzime tradycje i interesuje się rozwojem Ojczyzny, Unii Europejskiej. Wie, że jest Polką, Polakiem oraz że należy do wspólnoty Unii Europejskiej.

Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego:

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie jest szkołą ogólnokształcącą i artystyczną realizującą program kształcenia muzycznego, kształci dzieci i młodzież w zakresie gry na instrumentach: skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, harfa, fortepian, klawesyn, gitara, perkusja, flet poprzeczny, klarnet, fagot, obój, trąbka, waltornia, puzon, a także śpiew. Uczeń naszej Szkoły wypełnia obowiązek szkoły ogólnokształcącej w godzinach porannych w swojej klasie. Obowiązkowe muzyczne zajęcia indywidualne z gry na wybranym instrumencie odbywają się poza zajęciami ogólnokształcącymi w tym samym budynku.

Organem prowadzącym Szkołę jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zajęcia lekcyjne są bezpłatne.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 3 I i II st. im. Grażyny Bacewicz w Warszawie został powołany 1.09.1999 r. W jego skład wchodzi Państwowa Podstawowa Szkoła Muzyczna I st. oraz Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. Zespół wywodzi się z filii PPSM nr 1 im. Emila Młynarskiego w Warszawie.

W Szkole dbamy o wszechstronny rozwój osobowości i zainteresowań każdego dziecka. Rozwijamy je na polu artystycznym - muzycznym, co wynika z założeń szkoły, ale również na pozostałych kierunkach nauki. Nauka w naszej szkole stymuluje ogólny rozwój wrażliwości, muzykalności oraz koordynacji ruchowej dziecka poprzez zajęcia z rytmiki, tańca, kształcenia słuchu, chóru, zespołu czy orkiestry.

Do naszej szkoły uczęszcza około 350 uczniów w wieku od 6 do 19 lat z różnych dzielnic i okolic Warszawy, a także innych miejscowości, czyli z różnych środowisk lokalnych.

Dzieci i młodzież biorą udział w koncertach i uroczystościach odbywających się w różnych miejscach: na terenie w szkoły, w lokalnym kościele, domach kultury, na terenie miasta, w Filharmonii Narodowej, w kraju oraz poza granicami naszego państwa. Tym samym przyczyniają się do kreowania środowiska kulturowego w wielu różnych miejscach i stwarzają możliwości dla obcowania z muzyką szerokiemu gronie publiczności.

Wartości ważne dla społeczności szkolnej:

Do ważnych w naszej szkole wartości należą: nauka, muzyka, przyjaźń, uczciwość, odpowiedzialność, otwarty umysł, szacunek do innych ludzi, miłość i szacunek do świata kultury i sztuki, samorealizacja poprzez aktywność artystyczną, możliwość realizacji innych pasji.

Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych:

Budowanie dobrej atmosfery podczas zajęć, dbanie o poprawną komunikację interpersonalną z uczniem i jego rodzicami, wspieranie ucznia w rozwoju osobistym i artystycznym poprzez pozytywne motywowanie, modelowanie ucznia swoim własnym zachowaniem i postawą, chronienie go przed zachowaniami ryzykownymi, udzielanie pomocy w sytuacjach kryzysowych, posiadanie pełnej wiedzy o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia, wykazywanie się umiejętnością dostosowania metod pracy artystycznej do potrzeb i możliwości ucznia.

Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego

Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny służy wspieraniu rozwoju artystycznego, psychicznego (poznawczego i emocjonalnego), społecznego, duchowego oraz fizycznego uczniów. Opisuje działania podejmowane przez **pracowników pedagogicznych (nauczycieli, specjalistów szkolnych) i niepedagogicznych**, realizujące cele wychowawcze i profilaktyczne. Obejmuje również profilaktykę uzależnień, dbanie o bezpieczeństwo uczniów, pomoc psychologiczno-pedagogiczną, pedagogizację rodziców oraz rozwój kompetencji psychologicznych i wychowawczych nauczycieli.

Program ma na celu wspomóc uczniów w stawaniu się dojrzałymi ludźmi o wysokich kompetencjach emocjonalno-społecznych, pewnymi własnej wartości niezależnej od opinii innych osób i z wysokim poczuciem skuteczności swoich działań. Dzięki temu będą w stanie odważnie podejmować wszelkie wyzwania związane z rozwojem muzycznym.

CEL STRATEGICZNY

WSPIERANIE UCZNIĄ W ROZWOJU KU PEŁNEJ DOJRZAŁOŚCI W SFERZE FIZYCZNEJ, EMOCJONALNEJ, INTELEKTUALNEJ, DUCHOWEJ I SPOŁECZNEJ POPRZEZ DZIAŁANIA WYCHOWAWCZE I PROFILAKTYKĘ POZYTYWNA

CELE GŁÓWNE

- Kształtowanie jednostek twórczych, kreatywnych, przedsiębiorczych i zdolnych do sterowania własnym kształceniem zarówno w rzeczywistości szkolnej, jak i poza nią.
- Kształtowanie postaw moralnych, obywatelskich, patriotycznych i społecznych uczniów
- Wzmacnianie ucznia oraz budowanie jego odporności w celu ułatwienia mu radzenia sobie z wyzwaniami życia codziennego.
- Tworzenie wspólnoty uczniów, nauczycieli i rodziców w duchu dialogu i wzajemnego poszanowania.

CELE SZCZEGÓŁOWE

1. Kształtowanie człowieka ogólnie wykształconego, przygotowanego do kontynuowania nauki i rozwoju uzdolnień muzycznych, kreowania i propagowania kultury.
2. Kształtowanie człowieka świadomego wartości, praw i obowiązków człowieka, ucznia, patrioty i obywatela Polski i Unii Europejskiej.
3. Kształtowanie człowieka kulturalnego, tolerancyjnego, wrażliwego na potrzeby innych.
4. Kształtowanie człowieka zdrowego, bezpiecznego, świadomego społecznych zagrożeń cywilizacyjnych i wolnego od uzależnień, żyjącego w zgodzie z naturą.

Podstawy prawne Programu wychowawczo- profilaktycznego

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. – art. 72 (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483; z późn. zm.).
2. Konwencja o prawach dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. – art. 33 (Dz. U. 1991 nr 120 poz. 526).
3. Ustawa z dnia 17 listopada 1964 r. -Kodeks postępowania cywilnego – art. 572 (Dział II, rozdział 2) (Dz. U. z 2023 poz.1550 z późn.zm)
4. Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi. (Dz. U. 2023 poz.2151).
5. Ustawa z dnia 9 czerwca 2022 r. o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich (Dz.U. z 2022, poz. 1700 z późn. zm.) Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty. (Dz. U. 2024 poz. 750 z późn. zm.).
6. Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego. (Dz. U. 2024 poz. 917).
7. Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych. (Dz. U. 2024 poz. 1162).
8. Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks postępowania karnego – art. 304 (Dz. U. 2024 poz.37 z późn. zm.).
9. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii. (Dz. U. 2023 poz. 1939).
10. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie. (Dz. U. 2024 poz.424 z późn. zm.)
11. Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich.. (Dz. U. 2023, poz. 1796 z późn. zm.)
12. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz.U. z 2024 r., poz. 737 z późn. zm.)
13. Ustawa z dnia 12 kwietnia 2019r. o opiece zdrowotnej nad uczniami (Dz. U. 2019 r. poz. 1078)
14. Ustawa o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2024 r. poz. 560 z późn. zm.)
15. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 sierpnia 2016r. w sprawie sposobu prowadzenie przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji. (Dz. U. 2016 poz.1375).

16. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2013 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach. (Dz. U. 2023 poz. 1798)
17. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 września 2011 r. w sprawie Procedury "Niebieskiej Kart" oraz wzorów formularzy "Niebieska Karta" (Dz. U. 2023 poz. 1870)
18. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 7 lipca 2009 r. w sprawie form i zakresu finansowego, wspierania organów prowadzących w zapewnieniu bezpiecznych warunków nauki, wychowania i opieki w klasach I-III szkół podstawowych i ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia (Dz. U. 2009 nr. 110, poz. 915)
19. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 czerwca 2013 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie form i zakresu finansowego wspierania organów prowadzących w zapewnieniu bezpiecznych warunków nauki, wychowania i opieki w klasach I–III szkół podstawowych i ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia (Dz. U. 2013 poz. 785)
20. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 6 października 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków, form i trybu realizacji Priorytetu 3 „Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa”2.0 dotyczącego wspierania w latach 2021-2025 organów prowadzących szkoły oraz biblioteki pedagogiczne w zakresie rozwijania zainteresowań uczniów przez promocję i wspieranie czytelnictwa dzieci i młodzieży, w tym zakup nowości wydawniczych (Dz. U. 2023, poz. 2682)
21. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 11 sierpnia 2017 r. w sprawie wymagań wobec szkół i placówek (Dz. U. 2020 poz. 2198)
22. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2020 r. poz. 1449)
23. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. 2024 poz. 438)
24. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. 2024 poz. 623)
25. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 sierpnia 2017 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne przedszkola, szkoły i placówki dokumentacji przebiegu

nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. 2024 poz. 50)

26. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 12 sierpnia 2020r. zmieniające rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. 2020 poz. 1604)
27. Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 24 sierpnia 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie indywidualnego nauczania dzieci i młodzieży (Dz. U. 2021 poz. 1570).
28. Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 22 marca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U z 2024 r. poz. 438)
29. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 kwietnia 2024r. zmieniające rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. z 2024r. po. 623)
30. Rozporządzenie MEN z dnia 26 sierpnia 2024 r. w sprawie organizacji kształcenia, wychowania i opieki dzieci i młodzieży będących obywatelami Ukrainy (Dz. U. z 2024 r. poz. 1302)
31. Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2024/2025.
32. Rekomendacje CEA wychowawczo-profilaktyczne na rok szkolny 2024/2025

Plan wychowawczo-profilaktyczny na rok szkolny 2024/2025

Kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2024/2025:

1. Edukacja prozdrowotna w szkole - kształtowanie zachowań służących zdrowiu, rozwijanie sprawności fizycznej i nawyku aktywności ruchowej, nauka udzielania pierwszej pomocy.
2. Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej, kształtowania postaw społecznych i patriotycznych, odpowiedzialności za region i ojczyznę. Edukacja dla bezpieczeństwa i proobronna.
3. Wspieranie dobrostanu dzieci i młodzieży, ich zdrowia psychicznego. Rozwijanie u uczniów i wychowanków empatii i wrażliwości na potrzeby innych. Podnoszenie jakości edukacji włączającej i umiejętności pracy z zespołem zróżnicowanym.
4. Wspieranie rozwoju umiejętności cyfrowych uczniów i nauczycieli, ze szczególnym uwzględnieniem bezpiecznego poruszania się w sieci oraz krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli narzędzi i materiałów dostępnych w sieci, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji, korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.
5. Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez pogłębianie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym.
6. Wspieranie rozwoju umiejętności zawodowych oraz umiejętności uczenia się przez całe życie poprzez wzmocnienie współpracy szkół i placówek z pracodawcami oraz z instytucjami regionalnymi.
7. Praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym, w tym w zakresie nauczania języka polskiego jako języka obcego.

Rekomendacje CEA wychowawczo-profilaktyczne na rok szkolny 2024/2025

1. Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych oraz wychowawcami burs.
2. Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych.
3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych.

| Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2024/2025 | Propozycje tematów na godziny wychowawcze |
|---|--|
| <p>1. Edukacja prozdrowotna w szkole - kształtowanie zachowań służących zdrowiu, rozwijanie sprawności fizycznej i nawyku aktywności ruchowej, nauka udzielania pierwszej pomocy.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Mity zdrowotne. Co kiedyś było uważane za zdrowe, a okazało się, że nie jest? • W jaki sposób dbam o higienę ciała i umysłu? • Ruch i dbanie o własną fizyczność dlaczego są tak ważne? • Zasady korzystania z internetu w domu i szkole. • Jak niezdrowa żywność i używki wpływają na nasz organizm. • Choroby cywilizacyjne - czym są i jak się przed nimi uchronić? • Pierwsza pomoc - co zrobić w sytuacji zagrożenia? • Jak żyć z chorobą? Jak zapobiegać chorobom? Co mam robić dla zdrowia? • Pierwsza pomoc przedmedyczna. |
| <p>2. Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej, kształtowania postaw społecznych i patriotycznych, odpowiedzialności za region i ojczyznę. Edukacja dla bezpieczeństwa i proobronna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Czy przestrzeganie prawa jest ważne? - Standardy ochrony małoletnich. • Patriota we współczesnych czasach. • Co to jest wolność, jak być człowiekiem wolnym. • Co to znaczy niepodległość. • Co to znaczy być patriotą? • Czy jestem dumny z bycia Polakiem? • Dlaczego warto znać historię? Pamiętamy o ważnych wydarzeniach. • Szacunek do tradycji i kultury |

| | |
|---|--|
| | naszego kraju - dlaczego jest tak ważny.? |
| 3. Wspieranie dobrostanu dzieci i młodzieży, ich zdrowia psychicznego. Rozwijanie u uczniów i wychowanków empatii i wrażliwości na potrzeby innych. Podnoszenie jakości edukacji włączającej i umiejętności pracy z zespołem zróżnicowanym. | <ul style="list-style-type: none"> • Empatia i szacunek jako podstawowe wartości w funkcjonowaniu w społeczeństwie. • Jak dostrzec punkt widzenia drugiego człowieka? • Nauka rozwiązywania konfliktów? • Dyskryminacja i stereotypy - jak z nimi walczyć? • Szkoła miejscem, w którym uczymy się funkcjonowania w społeczeństwie (nie tylko prawa, ale i obowiązki). • Umiejętność pracy w zespole. |
| 4. Wspieranie rozwoju umiejętności cyfrowych uczniów i nauczycieli, ze szczególnym uwzględnieniem bezpiecznego poruszania się w sieci oraz krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli narzędzi i materiałów dostępnych w sieci, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji, korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej | <ul style="list-style-type: none"> • Techniki manipulacji. • Sztuczna inteligencja- pomoc czy niebezpieczeństwo. • Jak bezpiecznie korzystać z mediów społecznościowych. • Udział w programie Laboratoria Przyszłości. |
| 5. Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez pogłębianie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym. | <ul style="list-style-type: none"> • Próbne matury z matematyki. • Matematyka i fizyka w codziennym życiu. • Dzień liczby Pi. • Po co nam matematyka? Jak rozwija się nasz mózg? • Warsztaty "Laboratoria fizyczne" organizowane przez Centrum Nauki. • Ankieta dotycząca umiejętności matematycznych. • Myślenie logiczne- matematyka w rozpoznawaniu manipulacji. |
| 6. Wspieranie rozwoju umiejętności zawodowych oraz umiejętności uczenia się przez całe życie poprzez wzmocnienie współpracy szkół i placówek z pracodawcami oraz z instytucjami regionalnymi. | <ul style="list-style-type: none"> • Jak przygotować się do rozmowy o pracę? • Jak zachowuje się osoba kompetentna i niekompetentna? • Mój wygląd zewnętrzny - czy ma znaczenie w rozmowie o pracę. • Jakie zachowania mogą nam przysporzyć zwolenników. |

| | |
|--|--|
| 7. Praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym, w tym w zakresie nauczania języka polskiego jako języka obcego. | <ul style="list-style-type: none"> • Indywidualne lekcje języka polskiego. |
| Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2024/2025 | |
| 1. Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych oraz wychowawcami burs | <ul style="list-style-type: none"> • Warsztaty z psychologiem i pedagogiem szkolnym. • Organizacja koncertów szkolnych i międzyszkolnych. • Organizacja przedstawień słowno-muzycznych. |
| 2. Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych | <ul style="list-style-type: none"> • Pierwsza pomoc przedmedyczna. • Zajęcia ruchowe. • Szkolny Dzień Sportu. |
| 3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych | <ul style="list-style-type: none"> • Ankieta kondycja psychiczna uczniów – samopoczucie i dobrostan. • Ankieta dla nauczycieli -czynniki chroniące i czynniki ryzyka. • Ankieta dla rodziców czynnik chroniące i czynniki ryzyka. |

Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły

Na początku roku szkolnego przeprowadzono ankietę wśród uczniów, nauczycieli i rodziców.

Ankieta dla uczniów dotyczyła kondycji psychicznej uczniów ich samopoczucia i dobrostanu w szkole.

Ankietę wypełniło 179 uczniów - od 5 klasy szkoły podstawowej do 3 klasy liceum.

- ✓ Zdecydowana większość uczniów w szkole nie czuje się samotna (90%).
- ✓ Większość uważa, że w szkole zdrowie i dobre samopoczucie jest ważną sprawą (70%).
- ✓ Większość uczniów ma poczucie, że czasami lub zawsze nikt ich nie lubi (60%).
- ✓ 12% uczniów twierdzi, że są zawsze nieszczęśliwi.
- ✓ 33% uczniów zawsze czymś się martwi.
- ✓ 20% denerwuje się bez większego powodu.
- ✓ Ponad 12% uczniów zawsze czuje niepokój w szkole.
- ✓ Wszyscy uczniowie odczuwają zmęczenie, stres.

- ✓ 12 uczniów stwierdziło, że w złości zawsze biją i krzyczą, a 61 czasem się to zdarza (łącznie ponad 40%).
- ✓ Ponad 26% uczniów nigdy nie czuje się ważnym członkiem grupy rówieśniczej
- ✓ 16% uczniów nigdy nie czuje się doceniana
- ✓ 8% nie udaje się realizować ich celów, a prawie 20% nie czuje się w pełni akceptowana w klasie
- ✓ 10% uczniów nigdy nie bywa spontaniczna oraz nigdy nie czuje się mądra i kompetentna w ważnych dla siebie dziedzinach życia.
- ✓ Ponad 70% uczniów zawsze lub czasem nie umie postawić innym granicy.
- ✓ Ponad 30% uczniów robi czasem lub zawsze rzeczy mające na celu umyślnie innych ukarać.
- ✓ Około 18% uczniów nigdy nie realizuje działań wspierających ich system wartości.
- ✓ W szkole mamy mało uczniów, którzy określają się jako nieśmiali (stanowią 10%).
- ✓ Zdecydowana większość uczniów uważa, że nauczyciele ustalają z nimi zasady pracy na lekcjach (ponad 90%) i biorą pod uwagę ich opinie (ponad 80%).
- ✓ Według 75% uczniów nauczyciele zawsze lub czasem pomagają im, gdy mają kłopoty.
- ✓ Zdecydowana większość uczniów (ok 90%) uważa, że inni uczniowie pomagają, gdy ktoś ma trudności, są pomocni i życzliwi.
- ✓ Jednocześnie tylko 19% uczniów twierdzi, że nigdy sobie nie dokucza, a 14% zawsze stara się, by nikt nie był pozostawiony na uboczu.
- ✓ 19% uczniów nie ma problemów z zasypianiem.
- ✓ 105 uczniów zgłasza pojawianie się u nich bólu głowy z powodu stresu, 84 problemów ze snem.
- ✓ 76 poczucia słabości lub odrętwienia w momencie, gdy nauczyciel wzywa ich do odpowiedzi. Ponadto 50 osób odczuwa niechęć do jedzenia w powodu stresu, a 33 się przejada.
- ✓ Dodatkowo uczniowie wymieniali często bóle brzucha, doświadczanie silnego lęku, przemęczenia, a nawet płynącą krew z nosa czy znaczne drżenie mięśni.

W ankiecie uczniowie mieli również okazję zaznaczyć, jakie działania podejmują dla dbania o swoje dobre samopoczucie i zdrowie.

- ✓ Większość zaznaczyła aktywność fizyczną, spędzanie czasu na świeżym powietrzu, pokojowe rozwiązywanie konfliktów, pozytywne myślenie i przykładanie uwagi do higieny osobistej. Jedna osoba zaznaczyła tu dokonywanie samookaleczeń.
- ✓ Zdecydowana większość uczniów uważa, że potrafi rozumieć emocje innych osób i często stara się to robić.
- ✓ Ponad 90% uczniów twierdzi, że empatia jest ważną cechą oraz ponad 80% sądzi, że sami są empatyczni.
- ✓ Ponad 70% uczniów zauważa też, że pozostali uczniowie są empatyczni. Jednocześnie ponad 40% twierdzi, że nigdy lub rzadko ktoś interesuje się ich uczuciami.

Analiza ankiety przeprowadzonej wśród rodziców dotyczących czynników chroniących i czynników ryzyka

Ankiety wypełniło **80** rodziców.

- 40% rodziców twierdzi, że ich dziecko chętnie uczęszcza do szkoły.
- 60% jako powód niechęci chodzenia do szkoły wskazało:
 - ✓ *czuje się gorsze, jest stygmatyzowane*
 - ✓ *za dużo jest lekcji, stresuje się ocenami*
 - ✓ *przeładowany plan*
 - ✓ *za dużo kartkówek, sprawdzianów*
 - ✓ *nadmiar obowiązków*
 - ✓ *wysokie wymagania nauczycieli*
 - ✓ *ostracyzm i przemoc psychiczna w klasie*
 - ✓ *stres związany z dodatkowymi zajęciami z muzyki*
 - ✓ *problemy w relacjach z rówieśnikami*
 - ✓ *poczucie odrzucenia*
 - ✓ *nieprzestrzeganie regulaminów dotyczących ilości sprawdzianów w tygodniu*
 - ✓ *nieprzestrzeganie tygodnia ochronnego*
 - ✓ *zachowanie przemocowe nauczycieli, w tym - zbiorowe uwagi*
- 60 % rodziców uważa, że ich dziecko czuje się w szkole bezpiecznie .
- 40% rodziców jako powód braku bezpieczeństwa wskazało:
 - ✓ *przemoc rówieśnicza-wulgaryzmy*
 - ✓ *przemoc psychiczna w klasie*
 - ✓ *nadmierna krytyka przez nauczycieli*
 - ✓ *przemoc słowna i psychiczna ze strony nauczycieli*
- 56% rodziców dostrzega następujące zagrożenia w naszej szkole:
 - tworzenie się wewnętrznych grup rówieśniczych*
 - ✓ *brak integracji*
 - ✓ *brak akceptacji w grupie ,strach przed rówieśnikami a co za tym idzie lęk przed szkołą*
 - ✓ *zbyt duże obciążenie*
 - ✓ *nierównomierne rozłożenie planu zajęć – dzieci klas 1-3 mają instrument na 7 godzinie lekcyjnej*
 - ✓ *niedocenianiu wagi lekcji w-f, nauczyciele zabierają dziecko z w-f celem odrobienia lekcji instrumentu*
 - ✓ *nie respektowanie opinii z ppp przez nauczycieli*
 - ✓ *notoryczne łamanie regulaminu szkoły co do ilości sprawdzianów w danym tygodniu*
 - ✓ *przemoc psychiczna nauczycieli instrumentów*
 - ✓ *nie egzekwowanie regulaminu używania telefonów w szkole*
 - ✓ *akceptacja nauczycieli na korzystanie telefonów podczas lekcji np. ściąganie, przeliczanie, zbyt mała kontrola wejść dorosłych do szkoły, i na świetlice*
- Rodzice wymienili następujące czynniki chroniące dziecko przed podejmowaniem zachowań ryzykownych (np. sięganie po uzyski),
 - ✓ *dobrze relacje z członkami rodziny 75%,*
 - ✓ *wywiązywanie się z obowiązków szkolnych – 45 %*
 - ✓ *integracja dziecka z zespołem klasowym – 47%*
 - ✓ *poczucie bezpieczeństwa w szkole – 47%,*
 - ✓ *dobrze relacje dziecka z nauczycielami – 45%*

- ✓ posiadanie przez dziecko zainteresowań i ich rozwijanie, udział dziecka w zajęciach pozaszkolnych -50%
- Rodzice uznali, że następujące działania profilaktyczne są najbardziej skuteczne:
 - ✓ spotkania z policją 28.6%, warsztaty z pedagogiem, psychologiem, terapeutą uzależnień 69%
 - ✓ pogadanki z wychowawcą 31%, filmy akcentujące skutki nalogu 45,2%, spektakle teatralne 21%
 - ✓ gazetki informacyjne na korytarzu, stronie internetowej 9,5%,
 - ✓ zachęcanie uczniów do działalności społecznej, Wolontariat 33,3%,
 - ✓ zachęcanie uczniów do uprawiania sportu 50%,
 - ✓ rozwijanie zainteresowań uczniów, pasji 61,9%, działania na rzecz innych 2,4%,
 - ✓ osobiste doświadczenia osób uzależnionych 2,4%
- Rodzice zwrócili uwagę na następujące problemy dzieci i młodzieży w szkole:
 - ✓ Relacje z rówieśnikami, brak szacunku do siebie
 - na równe traktowanie dzieci,
 - ✓ ograniczanie rywalizacji, a szczególnie stygmatyzacji na lepszych i gorszych
 - ✓ uzależnienie od telefonu i internetu
 - ✓ przebywanie w szkole od 8 do 10 godzin zegarowych (więcej niż pełen etat dorosłego), wsparcie psychologiczno-pedagogiczne
 - brak empatii ze strony nauczycieli
 - ✓ brak integracji
 - ✓ nieadekwatne reagowanie na dane zachowanie ucznia,
 - ✓ na przemoc psychiczną
 - ✓ stres szkolny
 - ✓ nieprzestrzeganie regulaminu korzystania z telefonu,
 - ✓ ciężkie plecaki
 - ✓ stany przemęczenia, braku ruchu, odpoczynku, trudności w radzeniu sobie z emocjami, sprawiedliwe ocenianie
 - ✓ na dużą presję i oczekiwania ze strony nauczycieli

Analiza ankiety przeprowadzonej wśród nauczycieli dotyczącej czynników chroniących i czynników ryzyka

Ankiety wypełniło 38 nauczycieli

50% nauczycieli dostrzega następujące zagrożenia w zachowaniu uczniów, na które powinno się zwrócić szczególną uwagę i które mogą wpływać na podejmowanie przez nich zachowań ryzykownych :

- ✓ duże przemęczenie
- ✓ uzależnienie od telefonów
- ✓ gier Internetu
- ✓ brak czasu na odpoczynek
- ✓ widoczne napięcie
- ✓ trudne sytuacje rodzinne
- ✓ stres przed występowaniem, ocenami
- ✓ zbyt wysokie oczekiwania ponad możliwości dziecka
- ✓ zniechęcenie, zrozumienie i odizolowanie od rówieśników
- ✓ brak obowiązkowości
- ✓ brak dyscypliny

- ✓ *nieprzewidywanie konsekwencji, rozproszenie koncentracji.*
- ✓ *Dzieci są smutne i przemęczone.*
- 34% nauczycieli zauważa następujące zagrożenia w szkole lub jej otoczeniu:
 - presja ze strony nauczycieli na wysokie wyniki
 - ✓ *duże obciążenie nauką*
 - ✓ *uzależnienie od smartfonów*
 - ✓ *złe zabezpieczenia okien*
 - ✓ *brak wyrozumiałości i tolerancji wśród uczniów*
 - ✓ *agresja, wykluczenie*
 - ✓ *brak czasu na ćwiczenie i inne hobby poza nauką*
 - Nauczyciele zwrócili również uwagę na następujące cechy środowiska szkolnego, które chronią uczniów przed podejmowaniem zachowań ryzykownych oraz sprzyjają prawidłowemu rozwojowi:
 - ✓ *przyjazna i bezpieczna atmosfera*
 - ✓ *niewielka liczba uczniów*
 - ✓ *współpraca między nauczycielami*
 - ✓ *współpraca z rodzicami*
 - ✓ *indywidualne podejście do ucznia*
 - ✓ *wyrozumiałość w trudnych sytuacjach szkolnych i rodzinnych*
 - ✓ *chęć doskonalenia i osiągania sukcesów*
 - ✓ *współpraca z psychologiem, pedagogiem, dyrekcją*
 - ✓ *różnorodność zainteresowań*
 - ✓ *zaangażowanie nauczycieli w integrację klas*
 - ✓ *wrażliwość nauczycieli na problemy uczniów*
 - Według nauczycieli mocnymi stronami szkoły w zakresie pracy profilaktycznej i wychowawczej są:
 - ✓ *przyjazna atmosfera*
 - ✓ *szybkie reagowanie na sytuacje niepokojące*
 - ✓ *współpraca między nauczycielami*
 - ✓ *indywidualne traktowanie uczniów*
 - ✓ *sumienne realizowanie planu profilaktyczno-wychowawczego*
 - ✓ *umiejętność łączenia przedmiotów muzycznych i ogólnokształcących*
 - ✓ *zainteresowanie stanem psychicznym uczniów, dobry kontakt z rodzicami, uczeń w centrum uwagi*
 - Według nauczycieli w pracy wychowawczej powinniśmy doskonalić
 - ✓ *planowanie pracy, profil muzyczny w szkole priorytetem*
 - ✓ *zmniejszenie zakresu wiadomości do zaliczeń*
 - ✓ *zwracanie uwagi na kondycje psychiczną dziecka*
 - ✓ *więcej zajęć dodatkowych po południu*
 - ✓ *umożliwienie wycieczek, zabaw integracyjnych*
 - ✓ *bezwzględny zakaz używania telefonów*
 - ✓ *zwracanie uwagi na zmęczenie dzieci*
 - ✓ *przestrzeganie regulaminów w tym używania telefonów*
 - ✓ *indywidualizowanie podejścia do uczniów*
 - ✓ *bycie konsekwentnym w działaniu*

Wnioski

Uczniowie są przemęczeni, nie potrafią znaleźć równowagi między nauką a odpoczynkiem, odczuwają duży stres, presję ze strony nauczycieli i rodziców co wpływa na pogorszenie u nich możliwości adekwatnego do sytuacji radzenia sobie z emocjami, utrudnia im to utrzymanie satysfakcjonujących relacji rówieśniczych i może skutkować pojawieniem się zaburzeń psychicznych.

Zarówno rodzice, nauczyciele jak i sami uczniowie dostrzegają dużą potrzebę większej ilości działań integracyjnych w naszej szkole.

Przy planowaniu pracy i zadań zwrócono uwagę na muzyczny profil szkoły i priorytety z tego wynikające dla uczniów.

Po analizie wyników ankiet planujemy następujące działania

1. Cel główny :

- Poprawa stanu psychicznego i samopoczucia uczniów,
- Wzmocnienie poczucia wartości,
- Doskonalenie umiejętności społecznych wśród dzieci (integracja klasowa, zapobieganiu wykluczeniu z grupy rówieśniczej, zapobieganie hejtowi, zapobieganie przemocy rówieśniczej),
- Uświadamianie skutków uzależnienia od telefonów,
- Stworzenie przestrzeni do większej aktywności fizycznej ,

2. Założenia programu:

- Zintegrowanie działań dyrektora, nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych, rodziców i uczniów,

Treści programu:

W stosunku do nauczycieli:

- Troska o życzliwą atmosferę,
- Zwracanie uwagi na stan psychiczny uczniów wywołany przemęczeniem, stresem (obserwacja),
- Wyrabianie wzorców, cech i postaw wzmacniających poczucie własnej wartości, integracji z grupą rówieśniczą poprzez docenianie wysiłku ucznia, chwalenie, angażowanie w akcje klasowe i szkolne,
- Wsparcie psychologiczno-pedagogiczne uczniów,
- Przestrzeganie opinii z ppp,
- Przestrzeganie tygodnia ochronnego, regulaminu używania telefonu,
- Planowanie pracy z rozłożeniem sprawdzianów, kartkówek innych form sprawdzania wiedzy z uwzględnieniem kalendarza muzycznego,
- Dbanie o kondycję fizyczną dzieci poza lekcjami np. świetlicy – zajęcia ruchowe
- Współpraca między nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących, a nauczycielami przedmiotów muzycznych.
 - informowanie o wycieczkach klasowych
 - informowanie o wyjściach
 - informowania o egzaminach

- Dostosowanie wymagań i kryteriów oceniania dla uczniów z opiniami i orzeczeniami o potrzebie kształcenia specjalnego.
- Stosowanie różnych metod oceniania dostosowanych do możliwości ucznia np. zamiast kartkówki-odpytać lub odwrotnie.
- Obiektywność w ocenianiu – nie porównywanie uczniów, nie dzielenie na lepszych i gorszych.
- Unikanie kar zbiorowych- uwagi dla uczniów nie przestrzegających zasad, a nie dla całej klasy. W uwagach wskazać konkretne, niewłaściwe zachowania ucznia. Reagować adekwatnie do sytuacji.
- Zwrócić uwagę na kierunek kształcenia –priorytety szkoły muzycznej
- Szkolenia wg potrzeb związanych z dobrostanem psychicznym uczniów.

W stosunku do uczniów:

- Zapoznanie uczniów z WSO.
- Systematyczne diagnozowanie wiedzy uczniów i niepowodzeń szkolnych (np. obserwacja wychowawcy, np. pogorszenie wyników w nauce).
- Motywowanie do nauki poprzez pochwały, docenianie wysiłku uczniów, nie wyśmiewanie i krytykowanie, nie porównywanie.
- Organizowanie pomocy w nauce uczniom mającym problemy.
- Wspomaganie uczniów nie radzących sobie ze stresem, treścią, przemęczeniem (poprzez rozmowy, warsztaty z psychologiem, pedagogiem).
- Angażowanie uczniów w działalność SU, Wolontariat .

W stosunku do rodziców:

- Zapoznanie z zasadami oceniania, obowiązującymi regulaminami.
- Umożliwienie kontaktu z dyrektorem, nauczycielami, pedagogiem, psychologiem.
- Ustalenie jasnych zasad komunikowania się z wychowawcą, nauczycielami i zespołem pp poprzez dziennik, spotkania podczas dni otwartych, indywidualne konsultacje.
- Systematyczne monitorowanie osiągnięć dziecka: w tym usprawiedliwianie nieobecności, kontrola wyników w nauce, wspieranie rodziców poprzez rozmowy.
- Konsultacje z psychologiem, pedagogiem o stanie psychicznym dziecka oraz możliwości pomocy (kierowanie do instytucji zewnętrznych).
- Wspieranie rodziców i motywowanie do systematycznej pracy dziecka w domu poprzez wskazanie metod pracy.
- Dostarczanie rodzicom informacji o postępach pracy z dzieckiem.

Na zajęciach:

- diagnozować umiejętności uczniów, dostosowywać wymagania do możliwości uczniów, obserwować stan psychiczny.
- Stosować system nagród i pochwał w celu zwiększenia poczucia własnej wartości.
- Minimalizować stres i napięcia wynikające z ilości kartkówek, klasówek poprzez równomierne rozłożenie partii materiału, przestrzegać regulaminu ilości prac klasowych w tygodniu .

- Włączanie w tematykę godzin wychowawczych tematów związanych ze zdrowiem psychicznym radzeniem sobie ze stresem, przemęczeniem, organizacja pracy i odpoczynku, wzmocnieniem poczucia własnej wartości i samoakceptacji.
- Zwracanie uwagi na uzależnienia od telefonów, przestrzeganie regulaminu z tym związanego.
- Organizacja zajęć ruchowych w świetlicy.

ZADANIA I FORMY REALIZACJI SZKOLNEGO PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO 2023/24

1. Edukacja ogólnokształcąca i muzyczna

| Zadanie | Formy realizacji | Osoby odpowiedzialne |
|---|--|---|
| <p>Zapoznanie z WZO i PZO</p> <p>Zapoznanie z obowiązującymi zasadami dotyczącymi oceny z zachowania</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Przedstawienie uczniom Wewnętrznych Zasad Oceniania, Przedmiotowych Zasad Oceniania na zajęciach z poszczególnych przedmiotów oraz kryteriów oceny zachowania. - Wprowadzenie zasad oceniania dostosowanych do potrzeb i możliwości uczniów: ocenianie, bieżące, semestralne, końcowo-roczone | <p>Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy</p> |
| <p>Monitorowanie poziomu postępów rozwoju muzycznego i ogólnego</p> <p>Przygotowywanie uczniów do egzaminów: ósmoklasisty, maturalnego, dyplomowego</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Zapoznanie uczniów z procedurami przeprowadzania egzaminów zewnętrznych - Przeprowadzanie próbnych, ogólnopolskich egzaminów po klasie 8, maturalnych, omawianie wyników - Przeprowadzanie sprawdzianów, egzaminów, egzaminów dyplomowych i audycji - Warsztaty dla uczniów klasy 8 i ostatniej klasy liceum, radzenia sobie ze stresem | <p>Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, psycholog, pedagog</p> |
| <p>Doskonalenie kompetencji dyrektorów</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Udział dyrekcji i nauczycieli w szkoleniach dotyczących zasad oceniania postępów uczniów w nauce | <p>Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| szkół i nauczycieli w zakresie warunków i sposobu oceniania wewnątrzszkolnego | | nauczyciele muzycy |
| Wdrażanie uczniów i rodziców do przestrzegania zapisów regulaminów ogólnoszkolnych | Przypomnienie uczniom i rodzicom: - zasad zawartych w regulaminach ogólnoszkolnych i regulaminach pracowni przedmiotowych: - zasad usprawiedliwiania nieobecności i spóźnień (za pośrednictwem lekcji wychowawczych i zebrań z rodzicami) - zasad korzystania z telefonów komórkowych przez uczniów na terenie szkoły (za pośrednictwem lekcji wychowawczych, spotkań z rodzicami, strony internetowej szkoły, apeli) - zasad korzystania z ćwiczeńówek | Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy |
| Adaptacja uczniów do środowiska szkolnego | - Prowadzenie zajęć ogólnokształcących i artystycznych uwzględniających poziom rozwoju emocjonalnego uczniów - Przygotowanie pracowni przedmiotowych i świetlicy - Organizacja czasu wolnego uczniów i dbanie o bezpieczeństwo na przerwach - Prowadzenie zajęć integracyjnych w zespołach klasowych | Nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele świetlicy, nauczyciele muzycy, psycholog, pedagog |
| Wspieranie rozwoju umiejętności cyfrowych uczniów i nauczycieli, ze szczególnym uwzględnieniem bezpiecznego poruszania się w sieci oraz krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli narzędzi i materiałów dostępnych | - Korzystanie z dziennika elektronicznego Mobireg, platformy internetowej Office 365 - Wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych podczas realizacji podstawy programowej z przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych - Wdrażanie uczniów do mądrego i pożądanego wykorzystania Internetu jako pomocy w nauce - Warsztaty profilaktyczne dotyczące podwyższania kompetencji bezpiecznego korzystania z Internetu i urządzeń cyfrowych przez uczniów - Spotkania z uczniami i z rodzicami dotyczące zagrożeń wynikających z korzystania z Internetu - Wykorzystanie na zajęciach komputerowych i informatycznych programów profilaktycznych on-line Polskiego Centrum Programu Safer Internet, Naukowej i Akademickiej Sieci Komputerowej - NASK, Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę – FDSS - wykorzystanie na lekcjach przedmiotów ogólnokształcących zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej | Nauczyciele zajęć komputerowych i informatycznych, wychowawcy klas, psycholog, pedagog |

| | | |
|--|---|--|
| <p>w sieci, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji, korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.</p> | | |
| <p>Rozwijanie umiejętności uczenia się uczniów</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Stosowanie różnorodnych, nowatorskich metod nauczania z wykorzystaniem TIK i metod aktywizujących - Dostosowywanie metod nauczania do potrzeb i możliwości uczniów - Warsztaty koncentracji uwagi dla uczniów | <p>Nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, psycholog</p> |
| <p>Wdrażanie uczniów do jak najszerzego korzystania ze zbiorów biblioteki</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Promocja biblioteki i jej zbiorów w ramach Międzynarodowego Miesiąca Bibliotek Szkolnych - Wystawy w gablotach szkolnych, konkursy czytelnicze - Systematyczne wzbogacanie zbioru biblioteki szkolnej, fonoteki, instrumentarium - Promocja dzieł literackich patronów roku 2024: Czesława Miłosza, Witolda Gombrowicza oraz patronów roku 2025: Stefana Żeromskiego, Antoniego Słonimskiego | <p>Nauczyciele bibliotekarze</p> |
| <p>Opieka nad uczniem z dysfunkcjami rozwojowymi i zaburzeniami psychicznymi</p> <p>Podnoszenie jakości edukacji włączającej i umiejętności pracy z zespołem zróżnicowanym</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Stosowanie zasad pracy z uczniem z uwzględnieniem zaleceń zawartych w orzeczeniach i opiniach Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej oraz zaświadczeniach lekarskich - Tworzenie Indywidualnych Programów Edukacyjno – Terapeutycznych dla uczniów posiadających orzeczenia - Zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze (w miarę potrzeb) - Współpraca nauczycieli przedmiotów artystycznych i ogólnokształcących z pedagogiem i psychologiem szkolnym oraz wychowawcą - Stały kontakt nauczyciela, psychologa i pedagoga z rodzicem - przekazywanie informacji o osiągnięciach dziecka i wskazówek, w jaki sposób pomagać dziecku - Współpraca z placówkami specjalistycznymi w Warszawie w zakresie opieki nad uczniem z niepełnosprawnościami i dysfunkcjami rozwojowymi - Współpraca ze Środowiskowymi Centrami Zdrowia Psychicznego Dzieci i Młodzieży | <p>Psycholog, pedagog, logopeda, wychowawcy klas</p> |
| <p>Opieka nad uczniem zdolnym</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Indywidualizowanie pracy z uczniem bardzo zdolnym przez organizowanie konsultacji przedmiotowych i muzycznych. | <p>Psycholog, pedagog, wychowawcy klas,</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Kontynuacja programu ITN – Indywidualny Tok Nauki - Wspieranie psychologiczne ucznia zdolnego/opieka pedagoga i psychologa szkolnego, Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej, Specjalistycznej Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej CEA, Środowiskowych Centrów Zdrowia Psychicznego dla Dzieci i Młodzieży oraz innych placówek specjalistycznych - Praca indywidualna z uczniem - Konsultacje dla rodziców | nauczyciele ogólnokształcący |
| Kształtowanie umiejętności radzenia sobie z treścią przed występami publicznymi, sprawdzianami i egzaminami | <ul style="list-style-type: none"> - Warsztaty umiejętności radzenia sobie z treścią zorganizowane dla uczniów - Indywidualne i grupowe spotkania z psychologiem i pedagogiem o charakterze terapeutycznym (w zależności od potrzeb uczniów) | Nauczyciele muzyki, wychowawcy klas, psycholog, pedagog |
| Promowanie artystycznych uzdolnień i umiejętności uczniów jako jednej z form budowania pozytywnej samooceny u uczniów | <ul style="list-style-type: none"> - Przygotowanie uczniów do regionalnych i ogólnopolskich konkursów i przesłuchań - Stwarzanie uczniom możliwości prezentowania swoich osiągnięć poprzez uczestnictwo w audycjach muzycznych, koncertach okolicznościowych, rocznicowych, uczniowskich koncertach kompozytorskich na terenie szkoły, w środowisku lokalnym, na terenie miasta, kraju i Europy | Nauczyciele muzyki |
| Wspieranie rozwoju umiejętności zawodowych oraz umiejętności uczenia się przez całe życie poprzez wzmocnienie współpracy szkół i placówek z pracodawcami oraz z instytucjami regionalnymi | <ul style="list-style-type: none"> - Warsztaty z muzykami-mistrzami zawodu - Współpraca z pracodawcami poprzez wycieczki zapoznające z możliwymi przyszłymi miejscami pracy – instytucjami kultury (w tym Filharmonią, Teatrem Wielkim) - Organizacja dużych koncertów w ważnych ośrodkach muzycznych, gdzie uczniowie kształcą umiejętności sceniczne | Wychowawcy klas, nauczyciele muzyki |
| Poszerzanie wiedzy o specyfice szkoły | <ul style="list-style-type: none"> - Rozmowy z rodzicami podczas spotkań z wychowawcami - Organizacja Dnia Otwartego dla rodziców zainteresowanych rekrutacją do szkoły | Dyrekcja, nauczyciele muzyki |

| | | |
|--|--|--|
| artystycznej | - Otwarte koncerty najmłodszych uczniów | |
| Praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym, w tym w zakresie nauczania języka polskiego jako języka obcego | <ul style="list-style-type: none"> - Organizowanie dodatkowych zajęć z języka polskiego dla uczniów doświadczających trudności w nauce wynikających z niewystarczającej znajomości języka polskiego - Dostosowywanie wymagań edukacyjnych do możliwości i predyspozycji uczniów z zagranicy - Podnoszenie kompetencji pedagogicznych nauczycieli w zakresie komunikowania się z obcojęzycznymi dziećmi - Doskonalenia kompetencji nauczania indywidualnie i w pracy z grupą ze zróżnicowanymi potrzebami - Nauczanie języka polskiego zgodnie z przepisami - Wyposażenie biblioteki o nowe pozycje - Zajęcia z wychowawcą o dyskryminacji, stereotypach | Nauczyciele poloniści |
| Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez pogłębianie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym | <ul style="list-style-type: none"> - Realizacja podstawy programowej wszystkich przedmiotów, w korelacji z przyrodą, biologią, geografą, matematyką, fizyką, chemią i informatyką - Prowadzenie gier i łamigłówek matematycznych na lekcjach i podczas pobytu w świetlicy - kółko szachowe - promocja gier planszowych na świetlicy, obchody Dnia Gier Planszowych - Wizyta w Centrum Nauki Kopernik -diagnoza dotycząca umiejętności matematycznych | Nauczyciele matematyki, przyrody, przedmiotów ścisłych |

2. Wartości, normy, wzory zachowań

| Zadanie | Formy realizacji | Osoby odpowiedzialne |
|--|--|---|
| Działania wychowawcze szkoły. Wychowanie do wartości, kształtowanie postaw i respektowanie norm społecznych | <ul style="list-style-type: none"> - Nauczyciele i pracownicy szkoły stanowią wzór właściwego zachowania dla uczniów - Rozmowy podczas godzin wychowawczych, zajęć ogólnokształcących i artystycznych na temat norm społecznych, wartości i prawidłowych wzorów zachowań (zgodnie z podstawą programową). - Zapoznanie rodziców ze statutem szkoły i regulaminami | Dyrekcja, wychowawcy klas, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, inni pracownicy szkoły |

| | | |
|---|--|---|
| | - Włączanie rodziców w działania wychowawczo-edukacyjne i artystyczne szkoły | |
| Utrwalanie znajomości praw i obowiązków ucznia | Zapoznanie uczniów z zapisami statutu i regulaminów szkolnych | Wychowawcy klas |
| Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej, kształtowania postaw społecznych i patriotycznych, odpowiedzialności za region i ojczyznę. Edukacja dla bezpieczeństwa i probronna | <ul style="list-style-type: none"> - Zapoznanie uczniów na lekcjach historii, z zasadami demokracji, organizacji Państwa, najważniejszymi aktami prawnymi (Konstytucja Polski, Prawa Człowieka, Prawa Dziecka) - Zapozdawanie uczniów z historią i kulturą na lekcjach muzealnych - Organizacja uroczystości klasowych i szkolnych związanych z obchodami świąt państwowych - Dzień Edukacji Narodowej - uroczystości ślubowania klas pierwszych szkoły podstawowej i klasy I L - Narodowe czytanie: „Kordian” Juliusza Słowackiego - Międzynarodowy Dzień Muzyki - koncerty uczniowskie i rodzinne - świąteczne spotkania ogólnoszkolne i klasowe z okazji Świąt Bożego Narodzenia (jasełka) i Wielkanocy - studniówka - doroczne Koncerty Szkoły w salach na terenie Warszawy - koncerty środowiskowe i charytatywne, w tym dla lokalnych społeczności - organizacja wycieczek do Gniezna śladem pierwszych królów Polski - Organizacja Dnia Patronki Szkoły - Grażyny Bacewicz - Opieka nad grobem patronki szkoły - Przybliżanie sylwetek wybitnych Polaków, w tym znanych muzyków, związanych z miastem i regionem – zajęcia z wychowawcą i na lekcjach przedmiotowych - Realizacja przedmiotu „Edukacja dla bezpieczeństwa” | Dyrekcja, wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów humanistycznych, nauczyciele muzycy, Samorząd Uczniowski |

3. Kształtowanie postaw społecznych

| Zadanie | Formy realizacji | Osoby odpowiedzialne |
|----------------------------|---|----------------------|
| Kształtowanie umiejętności | - Zapoznanie uczniów z regulaminami szkolnymi i procedurami dotyczącymi | Wychowawcy klas, |

| | | |
|---|---|---|
| <p>właściwej komunikacji, wyrażanie własnych opinii, poglądów.</p> <p>Kształtowanie umiejętności współpracy, otwartości na doświadczenia innych ludzi.</p> <p>Kształtowanie postawy szacunku i zrozumienia wobec innych osób.</p> | <p>bezpieczeństwa w szkole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opracowywanie zasad klasowych, kodeksu zachowania - Stosowanie pogadank, pracy grupowej, filmów edukacyjnych w pracy wychowawczej - Angażowanie uczniów w działania samorządu uczniowskiego i samorządów klasowych - Organizacja wycieczek i zajęć integracyjnych | <p>nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzycy, opiekun samorządu uczniowskiego, pedagog, psycholog</p> |
| <p>Budowanie atmosfery wzajemnego szacunku w społeczności szkolnej, rozwijanie przynależności do grupy - samorząd szkolny</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Angażowanie uczniów do współorganizowania życia społecznego i kulturalnego szkoły (w tym włączanie w działania samorządu szkolnego) - Przygotowywanie akcji budujących poczucie przynależności do społeczności szkolnej (np. Dzień Piżamy, Dzień Kolorów, bal karnawałowy, szkolne dyskoteki itp.) | <p>Wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzycy, opiekun samorządu uczniowskiego, pedagog, psycholog</p> |
| <p>Działania na rzecz innych osób, zwierząt, środowiska, w celu poprawy ich sytuacji – Wolontariat</p> <p>Podjęmowanie działań na rzecz lokalnej społeczności</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Udział w wolontariacie - Wspieranie działań i projektów na rzecz społeczności lokalnej - koncerty dla dzieci z przedszkola - koncerty dla seniora | <p>Wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzycy, opiekun samorządu uczniowskiego, pedagog, psycholog</p> |
| <p>Kształtowanie zasad</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Zapoznanie uczniów z „Savoir- Vivre młodego muzyka” pod redakcją Marii Jarmuły | <p>Wychowawcy klas,</p> |

| | | |
|--|--|--------------------|
| kulturalnego zachowania i właściwego odbioru koncertów, audycji szkolnych i innych imprez artystycznych. | | nauczyciele muzyki |
|--|--|--------------------|

4. Profilaktyka zachowań ryzykownych, problemowych oraz edukacja zdrowotna

| Zadanie | Formy realizacji | Osoby odpowiedzialne |
|--|--|--|
| <p>Edukacja prozdrowotna w szkole - kształtowanie zachowań służących zdrowiu, rozwijanie sprawności fizycznej i nawyku aktywności ruchowej, nauka udzielania pierwszej pomocy</p> <p>Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Edukacja zdrowotna na przedmiotach: Edukacja Wczesnoszkolna, Informatyka, Biologia, Wychowanie fizyczne, WOS, Przyroda, Edukacja dla Bezpieczeństwa, Technika, Wychowanie do życia w rodzinie - Pogadanki, warsztaty psychologiczne, filmy edukacyjne, programy ogólnopolskie, kampanie społeczne, ulotki - Organizowanie dodatkowych zajęć sportowych (np. SKS) oraz umożliwianie uczniom korzystania ze szkolnego boiska w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych i muzycznych - Zorganizowanie Dnia Sportu - Prowadzenie zajęć na temat korzyści płynących z aktywności fizycznej, prezentowanie uczniom różnorodnych form aktywności fizycznej - Rozwijanie aktywności fizycznej – Lekcje w-f, Warsztaty z fizjoterapeutą - Pogadanki, warsztaty z podstaw pomocy przedmedycznej ze Strażą Miejską, filmy edukacyjne - Prowadzenie rozmów przez nauczycieli instrumentu i śpiewu o znaczeniu przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas gry/śpiewu w ramach przeciwdziałania powstaniu urazów i przeciążeń fizycznych | <p>Wychowawcy klas, nauczyciele biologii, wychowania fizycznego, nauczyciel edukacji dla bezpieczeństwa, zespół do spraw promocji zdrowia, nauczyciele muzyki, opiekun samorządu uczniowskiego, nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej, pedagog, psycholog</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Rozmowy o zdrowym stylu odżywiania i znaczeniu rozwijania sprawności fizycznej na lekcjach przyrody/biologii/wychowania fizycznego - Realizacja na zajęciach z wychowawcą pogadank o zdrowym stylu życia -diagnoza czy umiesz udzielić pomocy | |
| Wspieranie dobrostanu dzieci i młodzieży, ich zdrowia psychicznego. Rozwijanie u uczniów i wychowanków empatii i wrażliwości na potrzeby innych. | <ul style="list-style-type: none"> - Rozmowy indywidualne dotyczące życia psychicznego i emocjonalnego - Pogadanki, warsztaty psychologiczne, filmy edukacyjne, programy ogólnopolskie, kampanie społeczne, ulotki - przeprowadzenie ankiety wśród uczniów dotyczącej ich dobrostanu i empatii - Warsztaty “Chrońmy dzieci” opracowane przez Fundację Dajemy Dzieciom Siłę dla uczniów wybranych klas 1-6 szkoły podstawowej - Warsztaty z rozwijania kompetencji emocjonalno-społecznych według modelu DNA-V dla uczniów - Organizacja zajęć grupowych podnoszących kompetencje społeczno-emocjonalne - Indywidualne rozmowy terapeutyczne z psychologiem, podnoszące umiejętności radzenia sobie z emocjami, rozwijające empatię i umiejętności interpersonalne - Zajęcia z wychowawcą dotyczące rozwijania u uczniów tolerancji dla inności, empatii i wrażliwości na potrzeby innych | <p>Wychowawcy klas, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, pedagog, psycholog</p> |
| Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych | <p>Przeprowadzenie diagnozy szkolnej i zgodnie z wnioskami zaktualizowanie programu wychowawczo-profilaktycznego</p> | <p>specjaliści szkolni</p> |
| Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych oraz wychowawcami burs | <ul style="list-style-type: none"> - Prowadzenie wspólnych spotkań dla nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych oraz w razie potrzeby wychowawcami bursy w sprawie uczniów z opiniami psychologicznymi i orzeczeniami, wybitnie zdolnych, w trudnych sytuacjach oraz sprawiających trudności wychowawcze w celu wspomagania ich rozwoju zarówno intelektualnego, poznawczego czy społecznego. | <p>wszyscy nauczyciele, w tym specjaliści</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Rozwijanie umiejętności podejmowania działań na rzecz ochrony przyrody | <ul style="list-style-type: none"> - Organizowanie i udział w akcjach proekologicznych - Udział w akcjach charytatywnych na rzecz zwierząt | Wychowawcy klas, nauczyciele biologii, opiekun samorządu uczniowskiego, |
| Doskonalenie i kształtowanie kompetencji nauczycieli w tematyce wychowania i profilaktyki | <ul style="list-style-type: none"> - Szkolenia, warsztaty doskonalące kompetencje wychowawcze nauczycieli - Udostępnianie materiałów informacyjno-edukacyjnych i literatury dla nauczycieli /biblioteka, Teczka Wychowawcy, Internet/ - Utrzymywanie kontaktu z instytucjami zewnętrznymi: Policją, Strażą Miejską, Wydziałem Dzielnicy ds. społecznych i promocji zdrowia, Poradnią Uzależnień | Nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzyki |
| Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, społecznych i przemocowych wśród uczniów. Kształtowanie umiejętności konstruktywnego radzenia sobie w sytuacjach agresji i przemocy rówieśniczej | <ul style="list-style-type: none"> - Profilaktyka zachowań ryzykownych, społecznych i przemocowych – pogadanki, warsztaty psychologiczne, filmy edukacyjne, ogólnopolskie kampanie społeczne i edukacyjne, udostępnianie materiałów edukacyjnych - Spotkania indywidualne ze specjalistami (według potrzeb uczniów) - Warsztaty dotyczące radzenia sobie w sytuacjach agresji i przemocy rówieśniczej - Integracja zespołów klasowych w ramach działań profilaktycznych | Wychowawcy klas, psycholog, pedagog |
| Zapoznanie rodziców z problematyką narkomanii i uzależnień i sposobami radzenia sobie w sytuacji zagrożenia | <ul style="list-style-type: none"> - Spotkania indywidualne, poradnictwo i wsparcie rodziców w roli bycia dobrym opiekunem dziecka - Zapoznanie z zasadami postępowania nauczycieli w sytuacjach kryzysowych | Dyrekcja, wychowawcy klas, pedagog, psycholog, zespół do spraw promocji zdrowia |

Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego

Ewaluacja powinna zostać wykonana na początku czerwca. Powinna polegać na rozmowach członków zespołu ds. programu z nauczycielami. Możliwe jest przeprowadzenie krótkiej ankiety wśród uczniów lub nauczycieli. Wnioski z tak przeprowadzonej ewaluacji będą stanowiły rekomendacje do przyszłorocznej diagnozy szkolnej.

Opracowanie Programu:

Magdalena Kossakowska

Agnieszka Karlińska-Kryszak

Agnieszka Olszańska

Magdalena Ziemkiewicz

Warszawa, wrzesień 2024

