

## Regulamin rekrutacji uczniów do ZPSM w Gorlicach

1. O przyjęcie do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej I stopnia w Gorlicach może ubiegać się kandydat w przedziale wiekowym od 7 lat do 9 lat (na sześcioletni cykl nauczania) lub kandydat w wieku od 10 do 16 lat (na czteroletni cykl nauczania) oraz uzyskanie pozytywnych wyników wstępnego badania przydatności.

W przypadku kandydata, który w danym roku kalendarzowym ukończy 6 lat – oświadczenie, że kandydat korzystał z wychowania przedszkolnego w roku szkolnym poprzedzającym rok szkolny, w którym ma rozpocząć naukę w szkole, albo opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej, wydaną przez publiczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną.

2. Wymagania stawiane kandydatom do klasy pierwszej Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Gorlicach są następujące:

- a) wiek od 10 do 23 lat,
- b) przygotowanie muzyczne na poziomie ucznia kończącego naukę w Szkole Muzycznej I stopnia,
- c) uzyskanie pozytywnych wyników egzaminu wstępnego.

3. Kandydaci do Szkoły Muzycznej I stopnia powinni złożyć w sekretariacie Szkoły:

- a) podanie o przyjęcie wraz z wypełnionym kwestionariuszem osobowym;
- b) opinię lekarską o braku przeciwwskazań do nauki gry na wybranym instrumencie.

4. Kandydaci do Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia powinni złożyć następujące dokumenty:

- a) wniosek o przyjęcie do Szkoły,
- b) świadectwo ukończonej Szkoły Muzycznej I Stopnia lub inny dokument potwierdzający przygotowanie muzyczne,
- c) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w zawodzie muzyk – instrumentalista wydane przez lekarza specjalistę, w przypadku instrumentów dętych przez lekarza pulmonologa a w przypadku wokalistów przez foniatrę.

5. Kwalifikacja kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia odbywa się na podstawie badania przydatności, które polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych w zakresie:

- a) słuchu wysokościowego,
- b) słuchu harmonicznego,
- c) poczucia rytmu,
- d) pamięci muzycznej,
- e) predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.

6. Egzamin wstępny dla kandydatów do Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia obejmuje:

- a) egzamin praktyczny z gry na instrumencie lub egzamin praktyczny dla wokalistów,
- b) egzamin ogólnomuzyczny ze szczególnym uwzględnieniem predyspozycji słuchowych.

7. Termin składania przez kandydatów wymaganych w procesie rekrutacyjnym dokumentów do Szkoły Muzycznej I Stopnia oraz do Szkoły Muzycznej II stopnia trwa od 1 marca do 26 maja.

Termin badania przydatności kandydatów do Szkoły Muzycznej I Stopnia oraz egzaminów wstępnych do Szkoły Muzycznej II stopnia wyznacza się między 15 maja a 15 czerwca. O terminie przeprowadzenia badań przydatności oraz egzaminów wstępnych informuje Dyrektor Szkoły co najmniej na 30 dni przed wyznaczoną datą, umieszczając informację na szkolnej tablicy ogłoszeń oraz stronie internetowej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w

Gorlicach.

8. Do przeprowadzenia badań przydatności oraz egzaminów wstępnych Dyrektor Szkoły powołuje każdego roku komisje rekrutacyjną.

9. Komisje stosują punktację obowiązującą w Szkole (0 – 25 pkt.).

10. Po zakończeniu badania przydatności lub egzaminu wstępnego komisja sporządza protokół, który zawiera listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych. Lista zostaje podana do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia zakończenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego.

11. Dyrektor ogłasza listę kandydatów przyjętych do Szkoły w terminie do dnia 5 sierpnia.

12. Do Szkoły przyjmowani są kandydaci, którzy w wyniku badania przydatności uzyskali najwyższą liczbę punktów.

13. O liczbie przyjętych kandydatów decyduje liczba wolnych miejsc.

14. W indywidualnych przypadkach kandydat do Szkoły może ubiegać się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza.

15. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje Dyrektor Szkoły na podstawie ustalenia przez komisję kwalifikacyjną predyspozycji i poziomu umiejętności odpowiadających programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.

16. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej tego samego typu i kierunku kształcenia, w trybie określonym w pkt. 15.

17. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej tego samego typu i kierunku kształcenia, w trybie określonym w pkt. 15.

18. W szczególnie uzasadnionych przypadkach uczeń może być przyjęty w ciągu roku szkolnego, w trybie określonym w pkt. 15. Różnice programowe z przedmiotów objętych nauką w szkole, do której uczeń przechodzi, są uzupełniane w czasie i według zasad ustalonych przez nauczycieli tych przedmiotów.