



# DZIENNIK URZĘDOWY

## Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 25 lipca 1975 r.

Nr 8

Poz. 28—41

### TRESC

#### ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

- Poz.
- 28 Nr 30 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w Kutnie,
- 29 Nr 31 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Gorlicach,
- 30 Nr 32 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Żywcu,
- 31 Nr 33 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w Stalowej Woli,
- 32 Nr 34 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Gubinie,
- 33 Nr 35 z dnia 26 maja 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Koszalinie,
- 34 Nr 36 z dnia 6 czerwca 1975 r. w sprawie utworzenia Państwowego Zawodowego Studium Plastycznego w Tarnowie,
- 35 Nr 37 z dnia 7 maja 1975 r. w sprawie określenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych nie podlegających zaliczeniu do norm obowiązkowego wymiaru godzin oraz zasad i wysokości dodatkowego wynagrodzenia nauczycieli akademickich w wyższych szkołach artystycznych,
- 36 Nr 41 z dnia 8 lipca 1975 r. w sprawie zasad organizacji nadzoru artystycznego,
- 37 Nr 42 z dnia 8 lipca 1975 r. w sprawie ustalenia dokumentacji organizacyjno-programowej dla sekcji pedagogiki instrumentalnej, prowadzącej nauczanie systemem studiów wieczorowych i zaoceńnych w wyższych szkołach muzycznych,
- 38 Nr 43 z dnia 10 lipca 1975 r. zmieniające zarządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników umysłowych — produkcyjnych zatrudnionych w Pracowniach Konserwacji Dziej Sztuki, Pracowniach Dokumentacji Naukowo-Historycznej, Pracowniach Archeologiczno-Konserwatorskich, Pracowniach Fotograficznych i Laboratoriach PP „Pracownie Konserwacji Zabytków”,
- 39 Nr 44 z dnia 14 lipca 1975 r. w sprawie zasad wynagradzania członków sądów konkursowych imprez artystycznych,
- 40 Nr 46 z dnia 24 lipca 1975 r. w sprawie rejestracji, ewidencji, dokumentacji i kontroli zakładów, urządzeń, aparatów poligraficznych oraz sprzedaży matryc.
- 41 Nr 18 z dnia 9 lipca 1975 r. w sprawie upoważnienia Naczelnego Dyrektora Zjednoczenia Przemysłu Poligraficznego do wydawania zezwoleń i koncesji na prowadzenie działalności poligraficznej.

#### DECYZJA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

#### KOMUNIKAT

Poz. 28

#### ZARZĄDZENIE Nr 30 MINISTRA KULTURY I SZTUKI z dnia 26 maja 1975 r.

#### w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w Kutnie

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 5 ust. 1 pkt 2, ust. 3 i § 11 rozporządzenia

Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1.1. Tworzy się Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Kutnie.

2. Szkołę, o której mowa w ust. 1, łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w nową jednostkę organizacyjno-budżetową występującą pod nazwą „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Kutnie”, zwanej dalej „szkołą”.

§ 2. Organizację nauczania w szkole określają obowiązujące przepisy statutu szkoły muzycznej I stopnia oraz statutu szkoły muzycznej II stopnia (zwanej dawniej śred-



nią szkołą muzyczną) ze zmianami wynikającymi z zarządzenia nr 55 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 kwietnia 1966 r. w sprawie zmian w organizacji szkół artystycznych I i II stopnia oraz niniejszego zarządzenia.

§ 3.1. Szkoła realizuje:

- a) w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
- b) w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Pierwszy stopień nauczania obejmuje w zależności od wieku uczniów i kierunku kształcenia — dwa cykle kształcenia:

- a) siedmioletni w klasach I—VII
- b) pięcioletni w klasach I—V.

3. Drugi stopień nauczania obejmuje pięcioletni cykl nauczania w klasach I—V.

4. W roku szkolnym 1975/76 czynne będą w II stopniu nauczania klasy I i II, a w każdym następnym roku, aż do utworzenia pozostałych klas, kolejno następne klasy.

§ 4.1. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymują świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymują świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

3. Przejście ucznia z I stopnia nauczania do II stopnia nauczania następuje na podstawie egzaminu wstępnego.

§ 5. Na czele połączonej szkoły stoi dyrektor, który zarządza szkołą przy pomocy zastępców.

§ 6.1. Szkoła posiada jedną radę pedagogiczną, w skład której wchodzi: dyrektor szkoły jako przewodniczący oraz zastępcy dyrektora i wszyscy nauczyciele obu stopni nauczania jako członkowie.

2. Dyrektor szkoły może zapraszać na posiedzenia rady pedagogicznej lekarza szkolnego, przedstawicieli komitetu rodzicielskiego i komitetu opiekuńczego oraz inne osoby związane z pracą szkoły. Zaproszeni uczestniczą w posiedzeniach z głosem doradczym.

§ 7. Szkoła używa jednej pieczęci urzędowej z nazwą szkoły, określoną w § 1 ust. 2.

8.1. Uczniowie łączonych szkół stają się uczniami odpowiedniej klasy szkoły muzycznej I i II stopnia z zastrzeżeniem postanowienia § 4 ust. 3.

2. W stosunku pracy nauczycieli, pracowników administracyjnych i obsługi, zatrudnionych w łączonych szkołach, zostaną dokonane odpowiednie zmiany zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 9. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Kutnie finansowana będzie z budżetu terenowego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi.

§ 10. W sprawach nie unormowanych niniejszym zarządzeniem stosuje się odpowiednie przepisy statutu zbiorczego zakładu szkolnego stanowiącego załącznik do zarządzenia Ministra Oświaty i Wychowania z dnia 6 września 1974 r. (Dz. Urz. Nr 9, poz. 73) z wyjątkiem przepisów zawartych w § 2 ust. 3 lit. h (ostatnie zdanie) oraz § 13.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 września 1975 r.

MINISTER

Wł. Loranc

Poz. 29

**ZARZĄDZENIE Nr 31  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 26 maja 1975 r.

**w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Gorlicach**

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Gorlicach.

§ 2. W roku szkolnym 1975/76 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I działu dziecięcego oraz klasy I działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku — aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia, stanowiący załącznik do zarządzenia nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r. w sprawie statutu państwowej szkoły muzycznej zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r. i zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. w sprawie ustroju szkół muzycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 13, poz. 139) oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r. w sprawie zmian w organizacji szkół artystycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 4, poz. 41).

§ 4. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Gorlicach finansowana będzie z budżetu terenowego Urzędu Wojewódzkiego w Rzeszowie.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 września 1975 r.

MINISTER

wz. Wł. Loranc

Poz. 30

**ZARZĄDZENIE Nr 32  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 26 maja 1975 r.

**w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Żywcu**

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Żywcu.

§ 2. W roku szkolnym 1975/76 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I—IV działu dziecięcego oraz klasy I—IV działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku — aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia, stanowiący załącznik do za-