**Decyzja Kapituły Nagrody imienia dr. Pawła Stępki,**

**przyznawanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji**

**oraz** **Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego:**

**Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych**

Warszawa, 21 maja 2018 roku

Kapituła w składzie:

Prof. dr hab. Janusz Kawecki, KRRiT – Przewodniczący Kapituły,

Prof. dr hab. Janusz Adamowski - Uniwersytet Warszawski,

Redaktor Naczelny Bogusław Chrabota – Dziennik „Rzeczpospolita”,

Dr Anna Czabańska - Polskie Radio SA,

Ks. prof. dr hab. Michał Drożdż – Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie,

Prof. dr hab. Jan Garlicki – Uniwersytet Warszawski,

Prof. dr hab. Iwona Hofman - Polskie Towarzystwo Komunikacji Społecznej,

Prof. dr hab. Jerzy Olędzki – Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie,

Prof. dr hab. Zbigniew Oniszczuk - Uniwersytet Śląski,

Prof. dr hab. Teresa Sasińska-Klas - Uniwersytet Jagielloński,

Prof. dr hab. Stanisław Stępka – Akademia Humanistyczna w Pułtusku, Rodzina Patrona Nagrody,

Dyr. Marek Makuch - Telewizja Polska SA,

Mec. Marcin Świerżewski – środowisko Kolegów Patrona Nagrody,

Prof. dr hab. Tadeusz Wallas - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Albert Woźniak, KRRiT - sekretarz Kapituły.

działając na podstawie *Regulaminu konkursu o Nagrodę imienia dr. Pawła Stępki przyznawaną przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji oraz Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego: Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych za najlepszą rozprawę doktorską oraz wydawnictwo z dziedziny mediów elektronicznych*, dokonała oceny zgłoszonych w konkursie niżej wymienionych rozpraw doktorskich w kategorii „A”:

1) „Redefinicja zawodu dziennikarza w dobie konwergencji mediów.” Autor: Łukasz Goniak. Praca obroniona na Wydziale Politologii Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

oraz następujących wydawnictw książkowych w kategorii „B”:

1) „Polityki sieciowej popkultury.” Autor: Jakub Nowak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

2) „Rytuały medialne w komunikowaniu masowym. Przypadek polskich telewizyjnych serwisów informacyjnych *Fakty* TVN i *Wiadomości* TVP.” Autor: Aleksandra Seklecka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

3) ,,Działalność programowa telewizji publicznej. Kluczowe determinanty programowania i dystrybucja oferty.” Autor: Weronika Świerczyńska-Głownia, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Kapituła postanowiła przyznać Nagrodę imienia dr. Pawła Stępki w obu kategoriach.

Nagrodę w kategorii „A” za najlepszą rozprawę doktorską w dziedzinie mediów elektronicznych otrzymuje:

**Dr Łukasz Goniak**

za pracę pt. **„Redefinicja zawodu dziennikarza w dobie konwergencji mediów.”** napisaną pod kierunkiem prof. dr hab. Marka Jezińskiego.

Formą Nagrody dla autora rozprawy jest dyplom i gratyfikacja pieniężna w wysokości 5.000 zł, przyznawane przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji. Ponadto Wydziały Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Warszawskiego rozpatrzą ewentualne umieszczenie nagrodzonej rozprawy w swoim planie wydawniczym.

Nagrodę w kategorii „B” za najlepsze wydawnictwo naukowe i popularnonaukowe z dziedziny mediów elektronicznych przyznano:

**Dr hab. Weronice Świerczyńskiej-Głowni**

za pracę pt**. ,,Działalność programowa telewizji publicznej. Kluczowe determinanty programowania i dystrybucja oferty”** wydaną przez **Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.**

Formą Nagrody dla autora publikacji jest dyplom i gratyfikacja pieniężna w wysokości 5.000 zł oraz dyplom dla Wydawnictwa przyznane przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji.

Członkowie Kapituły Nagrody, Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji oraz Wydziały Uniwersytetu Warszawskiego: Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii oraz Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych składają serdeczne gratulacje Laureatom Nagrody oraz dziękują za udział w Konkursie autorom wszystkich zgłoszonych prac a także Wydawnictwom, które wzięły udział w Konkursie.

W imieniu Kapituły:

Przewodniczący Kapituły

Prof. dr hab. Janusz Kawecki