

PROGRAM WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNY

PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ

I stopnia im. Arno Kanta w Działdowie

Rok szkolny 2023/2024

Spis treści

1. Preambuła	3
2. Podstawa prawna.....	3
3. Charakterystyka, wizja i misja szkoły.....	4
4. Sylwetka absolwenta.....	5
5. Cele programu wychowawczo – profilaktycznego.	5
6. Zadania i formy realizacji w obszarach poszczególnych celów programu wychowawczo- profilaktycznego	6
7. Zasady współpracy wychowawczej z rodzicami.	17
8. Zasady współpracy z Samorządem Uczniowskim.....	18
9. Działalność wychowawczo- profilaktyczna nauczyciela.	18
10. Tradycje szkolne. Uroczystości i przedsięwzięcia o charakterze edukacyjnym, kulturalnym i wychowawczym.	19
11. Działania zaplanowane w roku szkolnym 2023/2024.....	19
12. Ewaluacja programu wychowawczo-profilaktycznego.....	20

1. Preambuła

Program wychowawczo-profilaktyczny PSM I stopnia im. Arno Kanta w Działdowie opisuje działania wychowawcze i profilaktyczne. Zawiera zbiór treści i działań, odpowiadających na zapotrzebowanie środowiska szkolnego, m. in. charakteryzuje sylwetkę absolwenta szkoły, opisuje cele, zadania, sposoby realizacji i ewaluacji programu oraz zasady współpracy wychowawczej z rodzicami. Uwzględnia całościowe oddziaływania wychowawcze z uzupełniającymi działaniami profilaktycznymi w zależności od potrzeb uczniów – zarówno w zakresie wspierania dzieci i młodzieży w prawidłowym rozwoju, jak i zapobiegania oraz przeciwdziałania zachowaniom problemowym. Program wychowawczo-profilaktyczny został poprzedzony diagnozą, polegającą przede wszystkim na obserwacji i analizie problemów środowiska szkoły muzycznej, rozmowach i wywiadach z udziałem nauczycieli, uczniów, rodziców. Treść szkolnego Programu wychowawczo – profilaktycznego jest spójna ze Statutem, w tym z warunkami i sposobem oceniania wewnątrzszkolnego, a także tworzy spójną całość ze szkolnym zestawem programów nauczania i uwzględnia wymagania opisane w podstawie programowej. Program ten realizuje cele wychowawcze, profilaktyczne oraz opiekuńcze, ma charakter otwarty i będzie mógł być poddawany modyfikacjom z uwzględnieniem pojawiających się nowych problemów.

2. Podstawa prawna.

- 1) Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 2019 r. poz. 1481)
- 2) Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (Dz.U. z 2019 r. poz. 2215)
- 3) Ustawa z dnia 16 czerwca 2018 r. Prawo Oświatowe (Dz.U. z 2020 r., poz. 910)
- 4) Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne ONZ 20 listopada 1989 r.
- 5) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form szczegółowych form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2015 r. poz. 1249)
- 6) Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego (Dz.U. z 2011 r. Nr 231 poz. 1375 ze zm.)
- 7) Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu

- alkoholizmowi (Dz.U. z 2012 r. poz. 1356 ze zm.)
- 8) Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. z 2017 r. poz. 783)
 - 9) Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz.U. z 2017 r. poz. 957.)
 - 10) Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1763)
 - 11) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. 2003 r. Nr 6 poz. 69)
 - 12) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 31 października 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach placówkach (Dz. U. 2018 r, poz. 2140)
 - 13) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno- pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2017 r., poz. 159 1)
 - 14) Statut PSM I stopnia im. Arno Kanta w Działdowie

3. Charakterystyka, wizja i misja szkoły.

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Arno Kanta w Działdowie jest szkołą artystyczną, realizującą zajęcia bez cyklu ogólnokształcącego. Misją szkoły jest tworzenie jak najlepszych warunków kształcenia wszystkich uczniów uzdolnionych muzycznie, wrażliwych na wartości - oraz dbanie o ich pełny rozwój muzyczny, intelektualny, psychiczny i fizyczny, przy jednoczesnym poszanowaniu ich godności i wolności światopoglądowej. Misją szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości jako podstawy życia w społeczeństwie, wykonywanie zadań dotyczących organizacji kształcenia i wychowania młodzieży oraz działań na rzecz rozwoju kultury na terenie miasta i regionu. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych, zapewnienie pomocy psychologicznej i pedagogicznej oraz troska o bezpieczeństwo uczniów, nauczycieli i rodziców.

4. Sylwetka absolwenta.

Dążeniem szkoły jest rozwijanie wiedzy i umiejętności uczniów, przygotowanie ich do efektywnego funkcjonowania w życiu społecznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój. Uczeń kończący szkołę posiada następujące umiejętności:

- 1) zna i stosuje zasady moralnego postępowania,
- 2) zna i stosuje zasady dobrych obyczajów i kultury bycia,
- 3) szanuje siebie i innych,
- 4) jest odpowiedzialny,
- 5) zna tradycje szkolne oraz historię i kulturę własnego regionu i narodu,
- 6) przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny życia,
- 7) zna i rozumie zasady współżycia społecznego,
- 8) jest tolerancyjny,
- 9) korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji,
- 10) racjonalnie wykorzystuje narzędzia i technologie informatyczne,
- 11) jest wrażliwy,
- 12) jest ambitny,
- 13) jest kreatywny,
- 14) jest odważny,
- 15) jest samodzielny,
- 16) szanuje potrzeby innych i jest chętny do niesienia pomocy,
- 17) integruje się z rówieśnikami,
- 18) posiada umiejętność świadomego odbioru muzyki,
- 19) potrafi czynnie uczestniczyć w działaniach artystycznych

5. Cele programu wychowawczo – profilaktycznego.

- 1) Rozwój własnej tożsamości ucznia
- 2) Kształtowanie kultury osobistej ucznia
- 3) Kształtowanie właściwej postawy moralnej
- 4) Rozwój społeczny
- 5) Rozwój intelektualny i artystyczny
- 6) Rozwój emocjonalny

- 7) Bezpieczeństwo w społeczności szkolnej
- 8) Profilaktyka uzależnień
- 9) Promowanie zdrowego trybu życia
- 10) Rozwijanie umiejętności radzenia sobie ze stresem

6. Zadania i formy realizacji w obszarach poszczególnych celów programu wychowawczo-profilaktycznego

a. Rozwój własnej tożsamości ucznia

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Uzyskanie jasnego obrazu siebie jako członka społeczności szkolnej	- uczestniczenie w uroczystościach szkolnych o różnym charakterze
Tworzenie właściwych relacji z otoczeniem, obejmujących sferę poznawczą i emocjonalną	- dyskusje na forum grupy
Kształtowanie postaw patriotycznych	- udział w uroczystościach rocznicowych w szkole i poza szkołą - rozwijanie szacunku do polskich tradycji - wyrabianie szacunku i poczucia dumy z symboli narodowych i szkolnych
Rozwijanie własnych zainteresowań	- udział w konkursach tematycznych - udział w wycieczkach tematycznych - udział w różnego rodzaju imprezach artystycznych - praca indywidualna pod kierunkiem nauczyciela wybranego przedmiotu
Rozwijanie umiejętności pracy nad sobą. Przekraczanie własnych	- praca własna – trening umiejętności, - udział w kursach interpretacji muzycznej, - autodydaktyka , - korzystanie ze zbiorów biblioteki szkolnej,

granic w sferze intelektualnej, emocjonalnej i społecznej	- umiejętność korzystanie z Internetu.
Kształtowanie umiejętności budowania własnej drogi życiowej poprzez poszukiwanie własnego ideału, autorytetów, wartości nadrzędnych, dociekanie prawdy i budowanie własnego stylu życia	<ul style="list-style-type: none"> - wyjazdy na koncerty i recitale zawodowych muzyków, - udział w warsztatach tematycznych o charakterze edukacyjno – artystycznym, - udział (czynny i bierny) w koncertach członków społeczności szkolnej.

b. Kształtowanie kultury osobistej ucznia

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Kształtowanie umiejętności odpowiedniego zachowywania się w różnych sytuacjach.	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy z uczniami przed koncertami, - spotkania i rozmowy rodziców z wychowawcami i nauczycielami przedmiotu głównego, - odpowiedzialność za sprzęt szkolny, - przestrzeganie regulaminu korzystania z instrumentów szkolnych i ćwiczeńówek, - zachowanie nauczycieli jako wzorzec kultury osobistej.
Dbłość o kulturę wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne i grupowe - indywidualny przykład nauczycieli
Dbłość o porządek, ład, punktualność i poszanowanie cudzych oraz własnych dóbr	<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzeganie regulaminu korzystania z instrumentów szkolnych oraz ćwiczeńówek

materialnych	
Dbłość o własny wygląd zewnętrzny w zależności od okoliczności (ubiór codzienny, ubranie koncertowe, itd.)	<ul style="list-style-type: none"> - indywidualny przykład nauczycieli - rozmowy indywidualne i grupowe

c. Kształtowanie właściwej postawy moralnej

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Wypracowywanie własnej postawy moralnej i umiejętności oceny własnych zachowań	<ul style="list-style-type: none"> - Rozmowy z uczniami
Wychowanie w poszanowaniu innych kultur	<ul style="list-style-type: none"> - zachęcanie do poznawania innych kultur - szacunek dla wartości innych kultur
Umiejętność poszukiwania autorytetów moralnych	<ul style="list-style-type: none"> - indywidualny przykład nauczycieli i wychowawców - w zakresie postaw moralnych - praca dodatkowa nauczycieli, np. lekcje - dodatkowe przed konkursami, przesłuchaniami, - itd.
Tolerancja. Przestrzeganie zasad wolności sumienia i religii	<ul style="list-style-type: none"> - budowanie postawy wzajemnego poszanowania odmienności religijnej m.in. poprzez umożliwianie wyrażania opinii w prowadzonych dyskusjach - rozwijanie postaw akceptujących indywidualne cechy ludzkie - reagowanie na wszelkie przejawy nietolerancji - zapewnianie wszystkim uczniom jednakowego dostępu do prowadzonych przez szkołę zajęć - sprawiedliwy, pozbawiony uprzedzeń

	system rekrutacji kandydatów do szkoły
Empatia, troska, gotowość do pomocy i pracy społecznej.	<ul style="list-style-type: none"> - samopomoc koleżeńska - praca w samorządzie szkolnym - czynny udział uczniów w przygotowywaniu imprez szkolnych (koncertów, warsztatów, seminariów, audycji, konkursów, itd.) - zajęcia dodatkowe (praca społeczna) prowadzone przez nauczycieli, np. lekcje dodatkowe przed konkursami, przesłuchaniami, koncertami, itd.
Umożliwianie poznawania wartości ważnych dla odnalezienia własnego miejsca w środowisku lokalnym.	<ul style="list-style-type: none"> - umożliwianie uczniom brania udziału w przygotowywaniu i przebiegu wydarzeń - artystycznych na terenie szkoły i poza nią (audycje, koncerty, warsztaty, wycieczki tematyczne, konkursy, itp.)
Koordinowanie z rodzicami działań wychowawczych w celu stworzenia wspólnego frontu wychowawczego, dającego uczniowi poczucie bezpieczeństwa i stabilizacji.	<ul style="list-style-type: none"> - spotkania i rozmowy indywidualne z rodzicami,

d. Rozwój społeczny

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
---------	------------------

Inspirowanie aktywności uczniów.	<ul style="list-style-type: none"> - udział w popisach klasowych, - udział w popisach sekcyjnych, - udział w koncertach szkolnych i pozaszkolnych na rzecz innych osób i instytucji
Umożliwianie uczniom działalności samorządowej.	<ul style="list-style-type: none"> - dbanie o wygląd pomieszczeń szkoły, - organizowanie imprez przez Samorząd Uczniowski
Integracja zespołu uczniowskiego.	<ul style="list-style-type: none"> - imprezy szkolne organizowane i prowadzone przez uczniów, - wyjazdy grupowe na koncerty, recitale i inne imprezy artystyczne
Kształtowanie umiejętności wypełniania przypisanych ról społecznych.	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzenie niektórych imprez szkolnych, przez uczniów (rola konferansjera)
Wyrabianie umiejętności adaptacyjnych	<ul style="list-style-type: none"> - obserwowanie zachowań adaptacyjnych nowo przyjętych uczniów, - prowadzenie zajęć integrujących grupę, - rozmowy z uczniami i rodzicami
Rozwijanie asertywności, empatii i pozytywnych stosunków interpersonalnych w grupie.	<ul style="list-style-type: none"> - nauka podejmowania decyzji ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności odmawiania, - wzmocnienie pozytywnych relacji interpersonalnych na zajęciach grupowych, - organizowanie uroczystości, imprez i koncertów - umożliwiających wzmocnienie relacji w grupie
Uwrażliwianie na potrzeby innych - zapoznanie uczniów z ideą wolontariatu oraz jej propagowanie.	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawienie oferty wolontariatu prowadzonego - w środowisku lokalnym

e. Rozwój intelektualny i artystyczny

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Poznawanie własnych możliwości intelektualnych.	<ul style="list-style-type: none"> - stwarzanie warunków do samodzielnego zdobywania wiedzy , - inspirowanie uczniów do aktywności w zakresie edukacji i organizacji czasu wolnego - udzielanie pomocy w odkrywaniu własnych możliwości, predyspozycji, talentów oraz twórczego ich wykorzystania
Kształtowanie potrzeb w dziedzinie kultury.	<ul style="list-style-type: none"> - zachęcanie do uczestniczenia w życiu kulturalnym (teatr, galeria, kino, filharmonia) - organizowanie koncertów i audycji szkolnych i pozaszkolnych, - organizowanie wyjazdów na koncerty muzyki poważnej, festiwale i konkursy muzyczne do różnych instytucji artystycznych, - organizowanie wyjazdów na inne wydarzenia kulturalne
Zapoznanie uczniów z metodami gry na instrumencie, doskonalenie umiejętności uczenia się.	<ul style="list-style-type: none"> - prezentowanie sposobów/metod oraz ćwiczenie z uczniem danym sposobem/metodą w ramach lekcji przedmiotu
Maksymalne wykorzystanie możliwości rozwojowych każdego ucznia.	<ul style="list-style-type: none"> - zindywidualizowanie metod pracy z uczniem, - odpowiedni dobór repertuaru do możliwości ucznia w ramach obowiązującego programu nauczania

<p>Wyposażenie uczniów w wiedzę przewidzianą w programie nauczania oraz umiejętność jej wykorzystywania w praktyce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dbałość o realizację podstawy programowej dla poszczególnych przedmiotów nauczania (nadzór dydaktyczny dyrektora szkoły, - zapewnienie odpowiedniej kadry specjalistów przez dyrekcję szkoły
<p>Analizowanie i diagnozowanie przyczyn trudności w nauce oraz pomoc w przezwyciężaniu tych trudności.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - współpraca nauczyciela przedmiotu z rodzicami ucznia, - obecność rodziców na lekcjach indywidualnych swoich dzieci – dotyczy nauczania początkowego gry na instrumencie w szkole, - dbanie o relacje ucznia z nauczycielem, - samopomoc koleżeńska, - lekcje dodatkowe – praca społeczna nauczycieli poszczególnych przedmiotów, - udział uczniów i nauczycieli w warsztatach - poznawczo – doskonalących, - udział uczniów w kursach interpretacji muzycznej.
<p>Kształtowanie postawy twórczej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - praca nad realizacją utworów muzycznych na lekcjach indywidualnych i zespołowych, indywidualne i zespołowe występy uczniów (audycje, koncerty, egzaminy, przesłuchania, konkursy, itp.)
<p>Tworzenie warunków do wszechstronnego rozwoju ucznia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dbałość o prawidłowy przebieg procesu dydaktycznego, - tworzenie warunków do rozwijania samodzielnej pracy , - tworzenie autorskich programów nauczania, - motywowanie do udziału w konkursach, przesłuchaniach i

	<p>koncertach,</p> <ul style="list-style-type: none"> - obserwowanie rozwoju ucznia i ocenianie jego możliwości , - pomoc w przygotowaniach do konkursów, przesłuchań i egzaminów oraz dalszej edukacji w szkołach wyższego stopnia, - wychodzenie naprzeciw potrzebom uczniów szczególnie uzdolnionych umożliwianie indywidualnego toku zajęć, - stwarzanie możliwości ukończenia szkoły w czasie skróconym, pomoc w planowaniu kariery zawodowej.
--	---

f. Rozwój emocjonalny

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Odkrywanie i rozwijanie własnej indywidualności.	<ul style="list-style-type: none"> - udział uczniów jako słuchaczy w koncertach oraz recitalach organizowanych na terenie szkoły i poza nią.
Uwrażliwianie na piękno i sztukę.	<ul style="list-style-type: none"> - udział uczniów w roli słuchaczy w wydarzeniach muzycznych organizowanych na terenie szkoły i poza nią, - korzystanie zbiorów biblioteki szkolnej, zbiorów prywatnych oraz Internetu w celu przybliżania słuchania muzyki jako formy spędzania wolnego czasu.
Rozwijanie wrażliwości na potrzeby i uczucia innych.	<ul style="list-style-type: none"> - organizowanie i udział w koncertach - charytatywnych na rzecz osób oraz instytucji.
Podnoszenie odporności psychicznej uczniów (występy publiczne)	<ul style="list-style-type: none"> - udział w warsztatach prowadzonych przez specjalistów, - zapewnianie uczniom możliwości systematycznego i czynnego uczestniczenia w występach publicznych w szkole i poza nią

Panowanie nad emocjami.	<ul style="list-style-type: none"> - czynny i bierny udział uczniów w organizowaniu i realizowaniu wydarzeń okolicznościowych (koncerty tematyczne, wycieczki, tematyczne, itp.) , - zapewnianie uczniom możliwości systematycznego i czynnego uczestniczenia w występach publicznych w szkole i poza nią,
	<ul style="list-style-type: none"> - omawianie udziału w wydarzeniach szkolnych pod kątem panowania nad emocjami (trema, koncentracja, itp.) , - kształtowanie umiejętności konstruktywnego analizowania własnych występów i wyciągania mądrych wniosków.

g. Bezpieczeństwo w społeczności szkolnej

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Zapewnianie bezpieczeństwa na terenie szkoły.	<ul style="list-style-type: none"> - zapewnianie bezpiecznych warunków do nauki, wychowywania i opieki
Profilaktyka zachowań ryzykownych	<ul style="list-style-type: none"> - przekazywanie informacji na temat zagrożeń, możliwości unikania tych zagrożeń oraz sposobu radzenia sobie z nimi, - nauka asertywności.
Wzmacnianie więzi z placówką	<ul style="list-style-type: none"> - angażowanie uczniów w życie szkolne organizowane zgodnie z zasadami bezpieczeństwa,
Zapoznavanie z zasadami i normami postępowania w szkole	<ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie uczniów z obowiązującymi regulaminami , - egzekwowanie przestrzegania regulaminów.

h. Profilaktyka uzależnień

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
<p>Podjęcie działań, których celem jest ograniczenie wśród uczniów zachowań ryzykowanych, związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, substancji psychoaktywnych, a także z nadużywaniem komputera, sieci internetowej, telefonu komórkowego i telewizji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - obserwowanie zachowań dzieci i młodzieży, - rzetelne i precyzyjne wyjaśnianie konsekwencji szkolnych w sytuacji posiadania lub używania substancji psychoaktywnych.
<p>Kształtowanie asertywności jako umiejętności wykorzystywanej w zderzeniu z sytuacjami niebezpiecznymi (ochrona zdrowia psychicznego i fizycznego)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kształtowanie asertywności jako umiejętności wykorzystywanej w zderzeniu z sytuacjami niebezpiecznymi (ochrona zdrowia psychicznego i fizycznego)
<p>Wspieranie uczniów, u których rozpoznano wczesne objawy używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych oraz innych form uzależnienia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - informowanie rodziców o instytucjach, do których mogą zgłosić się po pomoc w razie pojawienia się problemu

i. Promowanie zdrowego stylu życia

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Kształtowanie postaw prozdrowotnych.	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne i grupowe , - zachęcanie do aktywności fizycznej, - adresowanie problemu przeciążenia układu nerwowego, depresji i zaburzeń lękowych oraz zwracanie uwagi na profilaktykę zdrowia psychicznego
Dbanie o prawidłową postawę ucznia podczas zajęć (gra na instrumencie, rytmika, zajęcia teoretyczne)	<ul style="list-style-type: none"> - obserwowanie uczniów podczas zajęć, koncertów i innych zajęć szkolnych, - rozmowy indywidualne nauczyciela z uczniem, - dokształcanie rodziców na temat prawidłowego rozwoju i postawy dziecka
Dbanie o świadomość w zakresie utrzymywania czystości osobistej i otoczenia	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne, - indywidualny przykład nauczycieli w zakresie utrzymywania czystości osobistej i otoczenia
Uwrażliwianie uczniów na elementy szkodliwe dla zdrowia (krzyk, hałas, używki, technologie informacyjne)	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne i grupowe, - kształtowanie umiejętności dostrzegania elementów szkodliwych dla zdrowia
Ochrona dzieci i młodzieży w sieci.	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne i grupowe na temat - ochrony danych osobowych oraz różnych form - przemocy w Internecie.

j. Rozwijanie umiejętności radzenia sobie ze stresem

ZADANIA	FORMY REALIZACJI
Wzmacnianie pozytywnego obrazu własnej osoby.	<ul style="list-style-type: none"> - rozmowy indywidualne i grupowe , - rozmowy z rodzicami na temat dowartościowywania własnego dziecka

Umiejętność przełamywania barier związanych ze stresem, treścią, zaburzeniami lękowymi, depresją i innymi zaburzeniami wynikającymi z przeciążenia organizmu.	- rozmowy indywidualne, grupowe
Rozpoznawanie objawów stresu.	- obserwacja uczniów w sytuacjach wywołujących stres, - rozmowy indywidualne i grupowe
Radzenie sobie w sytuacjach trudnych (choroba, zaburzenia, stres oraz inne okoliczności życiowe).	- zapoznanie uczniów z technikami relaksacyjnymi oraz wzorcami radzenia sobie ze stresem, - indywidualne rozmowy z uczniami (oraz ich rodzicami) wymagającymi wsparcia w radzeniu sobie ze stresem
Umiejętność racjonalnego wykorzystania czasu (czas nauki oraz czas wolny).	- rozmowy na temat organizowania czasu nauki oraz tworzenia odpowiednich warunków do pracy umysłowej i odpoczynku

7. Zasady współpracy wychowawczej z rodzicami.

Zgodnie z art. 83 ustawy Prawo oświatowe (Dz. U. 2020 poz. 910) w PSM I st. w Działdowie działa Rada Rodziców, która reprezentuje ogół rodziców uczniów. Rada Rodziców działa w oparciu o regulamin swojej działalności, w którym określa, m.in. wewnętrzną strukturę i tryb pracy rady, szczegółowy tryb przeprowadzania wyborów do Rady Szkoły. Do kompetencji Rady Rodziców należy, m.in. uchwalanie w porozumieniu z radą pedagogiczną programu wychowawczo - profilaktycznego Szkoły. Ponadto:

- 1) Szkoła organizuje zebrania z rodzicami (opiekunami prawnymi) w celu wymiany informacji na tematy wychowawcze i edukacyjne.
- 2) Szkoła zapewnia każdemu rodzicowi (opiekunowi prawnemu) możliwość uzyskania informacji na temat zachowania i postępów lub trudności w nauce dziecka poprzez rozmowy w czasie zebrań, spotkań indywidualnych, rozmów telefonicznych oraz

korrespondencję,

- 3) W pilnych sprawach szkoła podejmuje działania w celu skontaktowania się z rodzicami (prawnymi opiekunami) określonego ucznia.

8. Zasady współpracy z Samorządem Uczniowskim

Zgodnie z art. 85 ustawy Prawo oświatowe (Dz. U. 2020 poz. 910) w PSM I st. w Działdowie działa Samorząd Uczniowski zwany dalej Samorządem. Samorząd tworzą wszyscy uczniowie Szkoły. Zasady wybierania i działania organów Samorządu określa regulamin uchwalany przez ogół uczniów w głosowaniu równym, tajnym i powszechnym. Regulamin Samorządu nie może być sprzeczny ze statutem Szkoły. Samorząd może przedstawiać radzie szkoły lub placówki, radzie pedagogicznej oraz dyrektorowi wnioski i opinie we wszystkich sprawach Szkoły, w szczególności dotyczących realizacji podstawowych praw uczniów. Ponadto Samorząd może liczyć na wszechstronną pomoc pedagogów i dyrekcji szkoły, m.in. na umożliwieniu dostępu do środków, którymi dysponuje szkoła, pomocy w organizowaniu przedsięwzięć uczniowskich.

9. Działalność wychowawczo- profilaktyczna nauczyciela.

- 1) Nauczyciele w swojej pracy wychowawczej, wspierając w tym zakresie rodziców, starają się, aby uczniowie:
 - a. Znajdowali w szkole warunki do wszechstronnego rozwoju osobowego (w wymiarze intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym, moralnym).
 - b. Rozwijali w sobie dociekliwość poznawczą ukierunkowaną na poszukiwanie prawdy, dobra i piękna w świecie.
 - c. Mieli świadomość życiowej użyteczności zarówno poszczególnych przedmiotów szkolnych jak i całej edukacji na danym etapie.
 - d. Stawali się bardziej samodzielni w dążeniu do dobra w jego wymiarze indywidualnym i społecznym.
 - e. Poszukiwali, odkrywali i dążyli na drodze rzetelnej pracy do osiągnięcia wielkich celów życiowych i wartości ważnych dla odnalezienia własnego miejsca w świecie.
 - f. Uczyli się szacunku dla dobra wspólnego jako podstawy życia społecznego oraz przygotowywali się do życia w społeczności lokalnej i państwie w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego.
 - g. Przygotowywali się do rozpoznawania wartości moralnych, dokonywania

wyborów, słuchania innych i rozumienia ich poglądów.

- 2) Nauczyciele doskonalą swoje umiejętności w zakresie budowania podmiotowych relacji z uczniami, wychowankami, ich rodzicami lub opiekunami. Budują prawidłową komunikację interpersonalną w indywidualnych relacjach nauczyciel-uczeń podczas artystycznych zajęć edukacyjnych.
- 3) Nauczyciele uczestniczą w wewnątrzszkolnym doskonaleniu kompetencji w zakresie rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających i substancji psychoaktywnych.

10. Tradycje szkolne. Uroczystości i przedsięwzięcia o charakterze edukacyjnym, kulturalnym i wychowawczym.

Pielęgnowanie tradycji oraz organizowanie uroczystości i przedsięwzięć szkolnych służy integracji młodzieży, kształtuje kulturę bycia, postawę patriotyczną i obywatelską, a także rozwija wiedzę ogólną oraz umiejętności organizacyjne:

- uroczyste rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego
- Dzień Edukacji Narodowej.
- Narodowe Święto Niepodległości
- Boże Narodzenie
- Koncerty wiosenne.

11. Działania zaplanowane w roku szkolnym 2023/2024

Działania wychowawczo – profilaktyczne, zaplanowane w roku szkolnym 2023/2024 obejmują:

- 1) Wzmocnienie prawidłowej komunikacji interpersonalnej w indywidualnej relacji nauczyciel-uczeń podczas artystycznych zajęć edukacyjnych.
- 2) Podtrzymywanie tradycji szkolnych (organizacja koncertów okolicznościowych, itd.)
- 3) Organizowanie warsztatów instrumentalnych.
- 4) Opiekę psychologiczno-pedagogiczną przed i podczas występów artystycznych uczniów,
- 5) Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, aspołecznych i przemocowych wśród uczniów szkół artystycznych i ich rodzin.
- 6) Doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami przybyłymi z zagranicy, w szczególności z Ukrainy, adekwatnie do zaistniałych potrzeb
- 7) Kontynuowanie działań profilaktycznych w zakresie bezpieczeństwa fizycznego i

cyfrowego uczniów.

12. Ewaluacja programu wychowawczo-profilaktycznego

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo - profilaktycznego. Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez:

- 1) Obserwację zachowania uczniów.
- 2) Analizę realizacji programu.
- 3) Rozmowy z rodzicami.
- 4) Wymianę spostrzeżeń między nauczycielami instrumentu, przedmiotów teoretycznych i zespołowych.

Program został pozytywnie zaopiniowany przez Radę Rodziców w dniu 25 września 2023 roku i przez Radę Pedagogiczną w dniu 27 września 2022 roku.