

OŚWIADCZENIA DO XXI GORLICKICH KONFRONTACJI AKORDEONOWYCH

(w przypadku ucznia pełnoletniego)

Imię i nazwisko uczestnika:

Klasa:

Nazwa szkoły i adres:

Nauczyciel

Adres e-mail / numer telefonu opiekuna prawnego

do kontaktu:

Oświadczenie

Oświadczam, że:

1. zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem XXI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych organizowanych przez Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach i Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie i akceptuję jego warunki,
2. wyrażam zgodę na swój udział w Konfrontacjach ,
3. zapoznałam/zapoznałem się z informacją dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych

.....
(Data i podpis uczestnika)

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, zwanego dalej w skrócie RODO współadministratorami danych osobowych uczestników-Wykonawców są:
 - 1) Centrum Edukacji Artystycznej**, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa – 1, w skrócie **CEA**
kontakt : tel. 22 421 06 21, email: sekretariat @ cea.art.pl,
inspektor ochrony danych: IOD@cea.art.pl
w zakresie niezbędnym do realizacji zadań organizatora Konkursu określonych przepisami prawa, w tym wglądu i przechowywania danych zawartych w sprawozdaniu po zakończeniu Konfrontacji
 - 2) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach**, ul. Wróblewskiego 12 w skrócie **PSM – 2**
kontakt: tel. + 48 18 352 14 72, e-mail: sekretariat@psmgorlice.pl,
inspektor ochrony danych: d.janik@psmgorlice.pl.
w zakresie niezbędnym do przygotowania i przeprowadzenia Konkursu, w tym zbierania, gromadzenia i przechowywania danych osobowych.
2. Dane osobowe, będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konfrontacji, a także w celach archiwizacyjnych i zapewnienia rozliczalności wymaganej przepisami RODO, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
3. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a RODO na potrzeby organizacji i przeprowadzenia Konfrontacji oraz opublikowania informacji o ich laureatach.
4. PSM gromadzi dane osobowe uczestników Konkursu w postaci imienia i nazwiska, wieku i danych kontaktowych, nazwy i adresu szkoły artystycznej, klasy lub semestru, na który uczestnik uczęszcza, imienia i nazwiska nauczyciela przygotowującego uczestnika i biorącego udział w wykonaniu programu

artystycznego, programu artystycznego oraz jego oceny wraz z uzyskaną punktacją, a także danych osobowych członków jury.

5. CEA będzie przetwarzał powyższe dane przekazane przez PSM w sprawozdaniu po zakończeniu Konfrontacji.
6. Będziemy publikować imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz nazwę utworu wybranych Wykonawców na stronach internetowych i Współadministratorów.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zgłoszenia i uczestnictwa w Konfrontacjach.
8. Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach i zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 września 2023 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitego rzeczowego wykazu akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych i składnic akt w szkołach artystycznych i placówkach zapewniających opiekę i wychowanie uczniom w okresie pobierania nauki poza miejscem stałego zamieszkania, dla których organem prowadzącym jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, – przez czas określony w tych przepisach.
9. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, cofnięcia zgody, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych, przy czym odrębne przepisy mogą wyłączyć realizację niektórych uprawnień.
10. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
11. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
11. Współadministratorzy nie przetwarzają danych osobowych uczestników Konfrontacji w sposób zautomatyzowany oraz nie dokonują profilowania.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów związanych z organizacją i realizacją Konfrontacji oraz upowszechnienia wykonania utworów poprzez stronę internetową i Fb Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach oraz poprzez stronę internetową Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, w mediach oraz w ramach działalności edukacyjno-informacyjnej i promocyjnej Organizatorów Konfrontacji.

..... Data i podpis Wykonawcy

Wyrażam zgodę na przetwarzanie mojego wizerunku, w tym na publikację na stronie internetowej i Fb Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach oraz stronie internetowej Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie w związku z ew. wręczeniem nagrody.

..... Data i podpis Wykonawcy

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości mojego imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły w związku z udziałem w ww. Konfrontacjach, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym wydarzeniu i jego wynikach.

..... Data i podpis Wykonawcy