

PSM I stopnia cykl-6-letni

	N	Godziny zajęć	Klasa I grupa I	Klasa I grupa II	Klasa II grupa I	Klasa II gr II	Klasa III gr I	Klasa III gr II	Klasa IV	Klasa V	Klasa VI grupa I	Klasa VI grupa II
Poniedziałek	1	14.55-15-40	Kszt. słuchu A.Chomiczewska						Kszt.słuchu M. Pasternak s 43			
	2	15.45-16.30	Podst. rytmiki A. Chomiczewska						Zespół smyczkowy Małgorzata Kryś sala 59 godz. 15.45 – 17.15			
	3	16.45-17.30			Podst. rytmiki A. Chomiczewska							
	4	17.35-18.20					Kszt. słuchu A.Chomiczewska			Kszt.słuchu M. Pasternak s 43		
	5	18.25-19.10					Podst. rytmiki A. Chomiczewska					
Wtorek	1	14.55-15-40		Kszt. Słuchu A. Błoch						Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35		
	2	15.45-16.30		Podst. rytmiki A. Błoch						Kszt.słuchu M. Pasternak s 43		
	3	16.45-17.30				Podst. rytmiki M. Błoch						Kszt.słuchu M. Pasternak s 43
	4	17.35-18.20						Kszt. Słuchu A. Błoch				Audycje muzyczne Marta Popowska s 35
	5	18.25-19.10						Podst. rytmiki A. Błoch				
Środa	1	14.55-15-40							Chór s. 59 J. Klajnowska-Pełka			
	2	15.45-16.30										
	3	16.45-17.30							Chór Joanna Klajnowska-Pełka Aula sala 59			
	4	17.30 –18. 15										
Czwartek	1	14.55-15-40			Kszt. słuchu A.Chomiczewska							
	2	15.45-16.30			Podst. rytmiki A. Chomiczewska							
	3	16.45-17.30	Podst. rytmiki A.Chomiczewska									
	4	17.35-18.20					Podst. rytmiki A.Chomiczewska			Kszt.słuchu M. Pasternak s 43		
	5	18.25-19.10					Zespół rytmiki A. Chomiczewska					
Piątek	1	14.55-15-40				Kszt. Słuchu A. Błoch			Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35			
	2	15.45-16.30				Podst. rytmiki A. Błoch			Kszt.słuchu M. Pasternak s 43		Audycje muzyczne Marta Popowska s 35	
	3	16.45-17.30		Podst. rytmiki A. Błoch							Kszt.słuchu M. Pasternak s 43	
	4	17.35-18.20						Kszt. Słuchu A. Błoch				Kszt.słuchu M. Pasternak s 43
	5	18.25-19.10						Zespół rytmiki A. Błoch				

PSM I stopnia cykl-4-letni

		Godziny zajęć	Klasa I gr I	Klasa I gr II	Klasa II gr I	Klasa II gr II	Klasa III gr I	Klasa III gr II	Klasa IV
Poniedziałek	1	14.55-15-40					Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33		
	2	15.45-16.30	Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43				Zespół smyczkowy Małgorzata Kryś godz. 15.45 – 17.15 sala 59		
	3	16.45-17.30			Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43				
	4	17.35-18.20							
	5	18.25-19.10							
Wtorek	1	14.55-15-40						Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43	
	2	15.45-16.30			Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33			Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35	
	3	16.45-17.30			Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35				
	4	17.35-18.20		Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43					Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33
	5	18.25-19.10							Audyjce muzyczne Marta Popowska s 35
Środa	1	14.55-15-40			Chór sala 59 Joanna Klajnowska-Pełka Aula				
	2	15.45-16.30							
	3	16.45-17.30				Chór sala 59 Joanna Klajnowska-Pełka Aula			
	4	17.35-18.20							
Czwartek	1	14.55-15-40	Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43			Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35			
	2	15.45-16.30				Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43			
	3	16.45-17.30						Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43	
	4	17.35-18.20							
	5	18.25-19.10							
Piątek	1	14.55-15-40		Kształcenie słuchu Mariola Pasternak s 43	Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33				
	2	15.45-16.30					Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33		
	3	16.45-17.30					Wiedza o muzyce Marta Popowska s 35		Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33
	4	17.35-18.20							
	5	18.25-19.10							

PSM II stopnia cykl-6-letni

PSM II stopnia cykl 4-letni (wydział wokalny)

	Godziny zajęć	Klasa I gr I	Klasa I gr II	Klasa II	Klasa III	Klasa IV	Klasa V	Klasa VI	Klasa I c 4-letni wokaliści					
Poniedziałek	1	14.55-15-40						Kształcenie słuchu Agnieszka Sanecka s.24						
	2	15.45-16.30		Kształcenie słuchu Irina Gajewaja s.44				Historia muzyki Paulina Kula s.25						
	3	16.45-17.30		Zasady muzyki Irina Gajewaja s.44		Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33	Harmonia gr I Z. Nitkiewicz s 34	Historia muzyki Paulina Kula s.25	Zasady muzyki Irina Gajewaja s.44					
	4	17.35-18.20				Historia muzyki Paulina Kula s.25	Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33		Kształcenie słuchu Z. Nitkiewicz s 34					
	5	18.25-19.10				Historia muzyki Paulina Kula s.25	Harmonia gr II Z. Nitkiewicz s 34							
Wtorek	1	14.55-15-40	Kształcenie słuchu Z. Nitkiewicz s 34					Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33						
	2	15.45-16.30	Zasady muzyki Irina Gajewaja s.44					Historia muzyki Paulina Kula s.25						
	3	16.45-17.30			Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33			Historia muzyki Paulina Kula s.25						
	4	17.35-18.20			Nauka o muzyce Paulina Kula s.25									
	5	18.25-19.10												
Środa	1	14.55-15-40												
	2	15.45-16.30								Dykcja i recytacja Karolina Sambor-Kobiątka				
	3	16.45-17.30	Chór PSM II st. godz. 16.45 – 18.20 Zygmunt Nitkiewicz Aula							Chór PSM II st s. 59 Zygmunt Nitkiewicz				
	4	17.35-18.20												
Czwartek	1	14.55-15-40	Kształcenie słuchu Z. Nitkiewicz s 34		Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33			Kształcenie słuchu Agnieszka Sanecka s.24						
	2	15.45-16.30	Nauka o muzyce Paulina Kula s.25	Nauka o muzyce Paulina Kula s.25	Zasady muzyki Irina Gajewaja s.44		Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33	Formy muzyczne Marta Popowska s.35	Zespół wokalny Karolina Sambor-Kobiątka					
	3	16.45-17.30		Kształcenie słuchu Irina Gajewaja s.44K		Harmonia grupa II Z. Nitkiewicz s 34	Historia muzyki Paulina Kula s.25	Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33	Formy muzyczne Marta Popowska s.35	Zespół wokalny Karolina Sambor-Kobiątka				
	4	17.35-18.20				Kształcenie słuchu Ewa Olesik s. 33	Historia muzyki Paulina Kula s.25	Formy muzyczne Marta Popowska s.35	Kształcenie słuchu Z. Nitkiewicz s 34					
	5	18.25-19.10				Harmonia grupa I Z. Nitkiewicz s 34		Formy muzyczne Marta Popowska s.35	Harmonia Irina Gajewaja s.44					
Piątek	1	14.55-15-40	15.45 – 18.20 Orkiestra POSM i PSM II st. Marcin Mirowski											
	2	15.45-16.30												
	3	16.45-17.30												
	4	17.35-18.20												
	5	18.25-19.10												