

**MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ**

**UMOWA O DZIEŁO nr**

zawarta w Warszawie, w dniu ..... pomiędzy:

**Skarbem Państwa – Ministrem Finansów, Funduszy i Polityki Regionalnej** z siedzibą w Warszawie (00-926), ul. Wspólna 2/4, NIP: 526 289 51 99, **zwanym dalej „Zamawiającym”**, reprezentowanym przez Panią Annę Bracik, Dyrektora Departamentu Komunikacji i Promocji działającą na podstawie upoważnienia/pełnomocnictwa nr MFIPR/80-UPDG/21 z dnia 6 lipca 2021 r., którego kopia stanowi załącznik nr 1 do umowy,

a

*\*gdy kontrahentem jest spółka prawa handlowego:*

**Panią/Panem** ....., **zwaną/-ym dalej „Wykonawcą”**, o numerze PESEL ..., zamieszkałą/-ym pod adresem ..., prowadzącą/-ym działalność gospodarczą pod firmą „...” z siedzibą w ..... (*wpisać tylko nazwę miasta/miejscowości*) – zgodnie z wydrukiem Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, stanowiącym załącznik nr 2 do umowy, reprezentowaną/-ym przez ... działającą/-ego na podstawie pełnomocnictwa, stanowiącego załącznik nr 3 do umowy<sup>1)</sup>,

zaś wspólnie zwanymi dalej „Stronami”,

o następującej treści:

**§ 1.**

Strony oświadczają, że umowa została zawarta z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129), na podstawie art. tej ustawy. Strony oświadczają, że niniejsza umowa została zawarta na podstawie przepisów ustawy z dnia 24 czerwca 2021 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z organizacją XI sesji Światowego Forum Miejskiego w Katowicach w roku 2022 (Dz. U. z 2021 r. poz. 1460) na podstawie art. 23 tej ustawy

---

<sup>1)</sup> Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik tej osoby.

## § 2.

1. Zamawiający powierza Wykonawcy wykonanie dzieła polegającego na stworzeniu znaku graficznego - „nakładki na logo WUF” oraz przykładowych jej zastosowań – z okazji Światowego Forum Miejskiego WUF11 organizowanego w Katowicach w czerwcu 2022 r., zwanego dalej „dziełem”, a Wykonawca zobowiązuje się dzieło wykonać.
2. Szczegółowe wymagania Zamawiającego dotyczące dzieła określa załącznik nr 3 do umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje niezbędne do prawidłowego wykonania dzieła oraz, że wykona dzieło osobiście.
4. Wykonawca zobowiązuje się:
  - 1) wykonać dzieło zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w załączniku nr 3 do umowy;
  - 2) przekazać dzieło Zamawiającemu w terminie 15 dni liczonych od dnia podpisania umowy.

## § 3.

1. Strony uzgadniają, że za wykonanie dzieła Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w kwocie kwoty (słownie: ...../100) złotych netto, powiększone o wartość podatku od towarów i usług, co daje kwotę .... zł brutto, zwane dalej „wynagrodzeniem”<sup>2)</sup>.
2. Wynagrodzenie należne Wykonawcy z tytułu realizacji umowy stanowi całkowite wynagrodzenie należne Wykonawcy z tytułu wykonania wszelkich zobowiązań określonych w umowie, w tym przeniesienia autorskich praw majątkowych, udzielenia zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz przeniesienia prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Wykonawcy nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie dodatkowe za realizację przedmiotu umowy.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy o numerze ....., w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku<sup>3)</sup>. Podstawą wystawienia faktury VAT/rachunku jest protokół sporządzony przez Zamawiającego zgodnie z § ... .
4. Fakturę VAT/rachunek należy doręczyć Zamawiającemu:

pod adres: Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, Biuro Komunikacji ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa lub

przesłać w formie elektronicznej z adresu mailowego Wykonawcy: ..... na adres mailowy Zamawiającego: [faktury@mfipr.gov.pl](mailto:faktury@mfipr.gov.pl), lub

przesłać za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (adres: PeF Zamawiającego: NIP – 526 289 51 99).
5. Zmiana numeru rachunku, o którym mowa w ust. 3, następuje poprzez pisemne zawiadomienie Zamawiającego i nie stanowi zmiany treści umowy w rozumieniu § 10 ust. 2
6. Dniem zapłaty wynagrodzenia jest dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.

<sup>2)</sup> W przypadku umów zawieranych na okres dłuższy niż 12 miesięcy Zamawiający płaci wynagrodzenie w częściach, po wykonaniu części umowy.

<sup>3)</sup> Gdy Wykonawca będzie osobą fizyczną nie prowadzącą działalności gospodarczej, wówczas zamiast faktury VAT podstawą płatności będzie wystawiony przez tę osobę rachunek – co należy uwzględnić redagując odpowiednio umowę.

7. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew (cesję) wierzytelności Wykonawcy z tytułu realizacji umowy na osoby trzecie.

#### § 4.

1. W terminie 7 dni od dnia przekazania dzieła Zamawiającemu, Zamawiający sporządzi protokół odbioru dzieła, zwany dalej „protokołem” i przedstawi go Wykonawcy do podpisu.
2. Protokół powinien zawierać w szczególności:
  - 1) datę i miejsce jego sporządzenia;
  - 2) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń do wykonania dzieła, w tym o braku albo o istnieniu wad dzieła;
  - 3) podpisy Stron.
3. Zamawiający zgłosi zastrzeżenia w protokole, jeżeli stwierdzi, że dzieło wykonano w sposób niezgodny z umówionym przez Strony.
4. W razie zgłoszenia zastrzeżeń w protokole, Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy stosowny termin, nie dłuższy jednak niż 7 dni na usunięcie stwierdzonych protokołem wad dzieła. Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez osobnego wynagrodzenia z tego tytułu. Stwierdzenie przez Zamawiającego usunięcia przez Wykonawcę wad będzie stanowić podstawę do sporządzenia końcowego protokołu bez zastrzeżeń. W przypadku usunięcia wad przez Wykonawcę w terminie ustalonym przez Zamawiającego oraz zgodnie z treścią zgłoszonych zastrzeżeń przepisu § 6 ust. 1 nie stosuje się<sup>4)</sup>.
5. W razie bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego na podstawie ust. 4, Zamawiający, w terminie 7 dni od dnia protokolarnego stwierdzenia nie usunięcia zastrzeżeń zgłoszonych w protokole, może od umowy odstąpić w całości lub części i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej określonej w § 6 ust. 5 albo postąpić zgodnie z ust. 6.
6. W przypadku przyjęcia wadliwego dzieła wynagrodzenie Wykonawcy podlega obniżeniu proporcjonalnie do zakresu wadliwości dzieła. Procentowy zakres wadliwości dzieła określi Zamawiający w protokole odbioru. Niezależnie od obniżenia wynagrodzenia Zamawiającemu przysługuje kara umowna, określona w § 6 ust. 3.
7. Wykonawca zobowiązany jest do podpisania protokołu odbioru w ciągu 7 dni od dnia otrzymania protokołu.
8. Do odbioru dzieła poprawionego przez Wykonawcę na podstawie ust. 4 postanowienia ust. 1, 2 i 9 stosuje się odpowiednio.
9. W przypadku zawinionego uchylania się Wykonawcy od obowiązku wskazanego w ust. 7, Zamawiający może według własnego wyboru, w terminie 7 dni od upływu terminu wskazanego w ust. 7, odstąpić od umowy w całości lub części lub uznać treść sporządzonego przez siebie projektu protokołu za zaakceptowany przez Wykonawcę.

#### § 6.<sup>5)</sup>

1. Za każdy dzień zwłoki w wydaniu dzieła Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1 % wynagrodzenia brutto /karę umowną w kwocie ... (słownie: ... 00/100) złotych<sup>6)</sup>.

---

<sup>4)</sup> Zdanie drugie zawiera propozycję do wykorzystania w zależności od potrzeb komórki organizacyjnej.

<sup>5)</sup> Katalog zawarty w przepisie ma charakter przykładowy i powinien zostać dostosowany do okoliczności konkretnego stanu faktycznego.

<sup>6)</sup> Należy wybrać odpowiednie.

2. Kary umownej, o której mowa w ust. 1, nie nalicza się za okres wskazany w § 4 ust. 1 i 4<sup>7)</sup>.
3. W razie stwierdzonych w protokole zastrzeżeń Zamawiającego do wykonania dzieła Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto.
4. W razie niewykonania dzieła Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia i zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto.
5. W razie bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego na podstawie § 4 ust. 4 i odstąpienia przez Zamawiającego od umowy w całości lub części na podstawie § 4 ust. 5, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości ... % wynagrodzenia brutto / karę umowną w kwocie ... (słownie: ... 00/100) złotych. Wraz z naliczeniem kary umownej z tego tytułu wygasają roszczenia Zamawiającego do naliczenia kar umownych z innych tytułów.
6. W wypadku odbioru dzieła wadliwego na podstawie § 4 ust. 6 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto (słownie: ... 00/100) złotych. Kara umowna z tego tytułu naliczana jest niezależnie od kary umownej przewidzianej w ust. 1.
7. W wypadku odstąpienia od umowy w całości lub części z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto / karę umowną w kwocie ... (słownie: ... 00/100) złotych. Wraz z naliczeniem kary umownej z tego tytułu wygasają roszczenia Zamawiającego do naliczenia kar umownych z innych tytułów.
8. W razie powierzenia wykonania dzieła – bez zgody Zamawiającego – innemu podmiotowi<sup>8)</sup> /podmiotowi innemu niż wskazany w § 2 ust. 3<sup>9)</sup>, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w terminie ... dni od powzięcia przez niego wiedzy o takim powierzeniu i naliczenia kary umownej na podstawie ust. 7.
9. W razie naruszenia postanowień § 8 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości ... % wynagrodzenia brutto /karę umowną w kwocie ... (słownie: ... 00/100) złotych<sup>10)</sup>, za każdy przypadek naruszenia.
10. Łączna maksymalna wysokość kar umownych<sup>11)</sup>, których może dochodzić Zamawiający wynosi 30 % wynagrodzenia brutto. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
11. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający potrąci z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar, i tak pomniejszone wynagrodzenie wypłaci Wykonawcy, a gdy potrącenie nie będzie możliwe Wykonawca zapłaci kary umowne w terminie określonym w wezwaniu do zapłaty.

## § 7.

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca:
  - 1) przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do dzieła;
  - 2) udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
  - 3) przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:

<sup>7)</sup> Propozycja pozostaje w związku ze zdaniem drugim w ust 4 w § 4 - do wykorzystania w zależności od potrzeb komórki organizacyjnej.

<sup>8)</sup> Vide przyp. 10.

<sup>9)</sup> Vide przyp. 10.

<sup>10)</sup> Należy wybrać odpowiednie.

<sup>11)</sup> Obligatoryjna klauzula przy umowach realizowanych w trybie PZP.

- 1) z chwilą przekazania dzieła Zamawiającemu, oraz
- 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy i nośników, w zakresie następujących pól eksploatacji:<sup>12)</sup>
  - a) utrwalanie – w szczególności drukiem, zapisem w pamięci komputera i na nośnikach elektronicznych, oraz zwielokrotnianie tak powstałych egzemplarzy dowolną techniką,
  - b) rozpowszechnianie oraz publikowanie w dowolny sposób (w tym poprzez: wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie lub wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu) – w całości lub w części, jak również w połączeniu z innymi utworami,
  - c) udostępnianie, w szczególności poprzez przekazywanie wnioskodawcom wyników oceny, prezentację na spotkaniach z udziałem Zamawiającego,
  - d) wprowadzanie do obrotu (zarówno oryginału, jak i egzemplarzy dzieła i nośników na których dzieło zostało utrwalone), najem, użyczenie materiałów (w całości lub w części) lub nośników, na których materiały utrwalono,
  - e) wprowadzanie (w tym zlecenie wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian w utworach, w tym: przystosowywanie, dokonywanie zmian układu, sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji, łączenie z innymi utworami oraz tłumaczenie – w odniesieniu do całości lub części.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do dzieła Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy i nośników, na których dzieło zostało utrwalone i przekazane Zamawiającemu.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 21 maja 2021 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1062) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a dzieło przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
5. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z utworów/dzieła uzyskanych na podstawie umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.
6. Wykonawca, najpóźniej w dniu przekazania opracowania, przedłoży Zamawiającemu oświadczenie wg wzoru stanowiącego załącznik nr 5 do umowy.

## **§ 8.**

1. Wszelkie dane i informacje przekazane Wykonawcy w związku z wykonaniem umowy, zarówno w czasie jej obowiązywania jak i po jej rozwiązaniu, będą traktowane jako Informacje Poufne i mogą być wykorzystane przez Wykonawcę wyłącznie do wykonania zobowiązań wynikających z umowy.
2. Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy i wykorzystywania wyłącznie w celu wykonania umowy Informacji Poufnych, uzyskanych w związku z jej zawarciem i wykonywaniem. Strony uprawnione są do przekazywania Informacji Poufnych swoim pracownikom i podwykonawcom, wyłącznie gdy jest to konieczne do prawidłowej realizacji przedmiotu

---

<sup>12)</sup> Poniższy katalog ma charakter przykładowy i powinien być dostosowany do konkretnego dzieła indywidualnie. Uzupełniając tenże katalog należy mieć na względzie, iż przejście praw autorskich następuje wyłącznie na polach eksploatacji wymienionych w umowie wprost.

umowy. W takim przypadku Strona ponosi odpowiedzialność za naruszenie zasad poufności przez pracowników i podwykonawców, jak za własne działanie bądź zaniechanie. Każda ze Stron jest zobowiązana zabezpieczyć w sposób należyty uzyskane Informacje Poufne, w tym materiały, nośniki, informacje oraz dane, przed nieuprawnionym dostępem, również osób trzecich, a także zobowiązuje się, aby jej pracownicy i podwykonawcy utrzymywali poufny status Informacji Poufnych.

3. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy tych Informacji Poufnych:
  - 1) których ujawnienie jest wymagane przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa;
  - 2) których ujawnienie następuje na żądanie podmiotu uprawnionego do kontroli, pod warunkiem, że podmiot ten został poinformowany o poufnym charakterze informacji;
  - 3) które są powszechnie znane;
  - 4) które Strona uzyskała lub uzyska od osoby trzeciej, jeżeli przepisy obowiązującego prawa lub zobowiązanie umowne wiążące tę osobę nie zakazują ujawniania przez nią tych informacji i o ile Strona nie zobowiązała się do zachowania poufności;
  - 5) w których posiadanie Strona weszła zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przed dniem uzyskania takich informacji na podstawie Umowy;
  - 6) które dotyczą faktu zawarcia umowy, z wyłączeniem jej postanowień szczególnych, w zakresie wykorzystania tej okoliczności w materiałach marketingowych Stron oraz referencji i potwierdzenia posiadanych kompetencji;
  - 7) które dotyczą faktu zawarcia umowy oraz jej postanowień szczególnych, których ujawnienie następuje na żądanie podmiotu prowadzącego audyt lub świadczącego pomoc prawną pod warunkiem, że podmiot ten został poinformowany o poufnym charakterze informacji.
4. W przypadku nałożenia na Stronę obowiązku ujawnienia jakichkolwiek Informacji Poufnych drugiej Strony, Strona ta nie później niż w terminie 3 dni roboczych zawiadomi o tym fakcie drugą Stronę na piśmie. W przypadku powzięcia informacji o naruszeniu przez Stronę zobowiązania do zachowania poufności Strona ta niezwłocznie zawiadomi o tym fakcie drugą Stronę.

## § 9.

1. Do bieżącej współpracy w sprawach związanych z wykonywaniem umowy, w tym do podpisywania protokołów odbioru<sup>13)</sup>, o których mowa w § 4, upoważnieni są:
  - 1) ze strony Zamawiającego: Pani Klaudia Szymczak tel. 660 754 560, e- mail: Klaudia.Szymczak@mfipr.gov.pl
  - 2) ze strony Wykonawcy: Pani/Pan ..... tel. ...., e- mail: .....
2. Zmiana danych wskazanych w ust. 1 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie stanowi zmiany treści umowy w rozumieniu § ... ust. ....

## § 10.

1. Zmiana treści umowy wymaga zachowania formy pisemnej albo elektronicznej (kwalifikowany podpis elektroniczny) pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie oświadczenia woli, powiadomienia i informacje, które Strony są zobowiązane sobie przekazywać w związku z zawarciem umowy, wymagają formy pisemnej albo elektronicznej (kwalifikowany podpis elektroniczny) i Strony zobowiązują się do ich doręczania za potwierdzeniem odbioru/ z zachowaniem formy dokumentowej<sup>14)</sup>.

---

<sup>13)</sup> Zapis o charakterze opcjonalnym.

<sup>14)</sup> Należy wybrać odpowiednie. Forma dokumentowa została uregulowana w art.77<sup>2</sup>1<sup>3</sup> Kodeksu cywilnego.

3. W przypadku ww. korespondencji pochodzącej od Wykonawcy adresem właściwym dla doręczeń Zamawiającemu jest adres: ..... .
4. W przypadku ww. korespondencji pochodzącej od Zamawiającego adresem właściwym dla doręczeń Wykonawcy jest adres: Klaudia.Szymczak@mfipr.gov.pl.
5. Wszelkie spory mogące wyniknąć pomiędzy Stronami przy realizowaniu przedmiotu umowy lub z nią związane, w przypadku braku możliwości ich polubownego załatwienia, będą rozpatrywane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach: 1 dla Wykonawcy, 2 dla Zamawiającego.
7. Integralną częścią umowy są następujące załączniki:
  - 1) załącznik nr 1: upoważnienie zamawiającego;
  - 2) załącznik nr 2: Odpis pełny KRS;
  - 3) załącznik nr 3: SOPZ;
  - 4) załącznik nr 4: Pełnomocnictwo;
  - 5) załącznik nr 5: Oświadczenie wykonawcy.

## **Klauzula obowiązku informacyjnego**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (dalej: „rozporządzenie 2016/679”) informujemy, że:

1. Administratorem danych zbieranych i przetwarzanych w celu wyboru Wykonawcy, zawarcia umowy oraz realizacji umowy jest Minister Finansów, Funduszy i Polityki Regionalnej z siedzibą przy ul. Wspólnej 2/4, 00-926 w Warszawie. Dane osobowe mogą zostać ujawnione właściwym organom oraz podmiotom upoważnionym zgodnie z obowiązującym prawem.
2. Osobom, które w ofercie podały swoje dane osobowe przysługuje prawo wglądu do treści tych danych oraz ich poprawienia. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne dla wyboru Wykonawcy, zawarcia umowy oraz realizacji umowy.
3. Osobom, które w ofercie podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania.
4. Osobom, które w ofercie podały swoje dane osobowe przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
5. W przypadku, gdy przed zawarciem umowy zgłoszenie żądania ograniczenia przetwarzania, o którym mowa w art. 18 ust. 1 rozporządzenia 2016/679 wpływa na zmianę treści złożonej oferty, w sposób mający lub mogący mieć wpływ na wynik postępowania, zamawiający odrzuca ofertę zawierającą dane osobowe, których przetwarzanie ma zostać ograniczone.
6. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit c rozporządzenia 2016/679.
7. Okres przetwarzania danych jest zgodny z kategorią archiwalną dokumentacji zamówienia.
8. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych - IOD@mfipr.gov.pl
9. W przypadku przekazywania Zamawiającemu danych osobowych w sposób inny niż od osoby, której dane dotyczą, Wykonawca zobowiązany jest do podania osobie, której dane dotyczą informacji, o których mowa w art. 14 rozporządzenia 2016/679.

.....

**ZAMAWIAJĄCY**

.....

**WYKONAWCA**



## **Wzór oświadczenia**

Załącznik nr 5

do umowy nr.....

z dnia.....

### **Oświadczenie Wykonawcy**

(Dane osoby/lub podmiotu składającego oświadczenie zgodnie z umową, której oświadczenie dotyczy)

niniejszym oświadczam/oświadcza, iż:

- 1) wykonana w ramach realizacji umowy nr .....z dnia ....., (ekspertyza, analiza, badanie, raport, baza danych, program komputerowy, opinia prawna etc.) jest dziełem/utworem autorskim, nie powiela w całości lub części treści już istniejących, podlegających ochronie prawno-autorskiej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z ... r. poz. ...);
- 2) przeniesione na mocy ww. umowy autorskie prawa majątkowe nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich;
- 3) w przypadku gdy w toku korzystania lub rozporządzania przez Skarb Państwa – Ministra Finansów, Funduszy i Polityki Regionalnej/Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej z praw uzyskanych na mocy ww. umowy wyjdzie na jaw, że niniejsze oświadczenie jest niezgodne z prawdą i jakakolwiek osoba trzecia wystąpi wobec Skarbu Państwa – Ministra Finansów, Funduszy i Polityki Regionalnej/Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej z roszczeniami majątkowymi lub niemajątkowymi wszelkie szkody Ministra Finansów, Funduszy i Polityki Regionalnej/Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej powstałe z tego tytułu zostaną przeze mnie pokryte/zostaną pokryte przez (nazwa podmiotu).

.....

*(data, podpis)*