

Decyzja Nr 12
Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych
z dnia 31 marca 2004 r.

w sprawie powołania zespołu naukowego do spraw opracowania dokumentacji fotograficznej.

Na podstawie § 2 pkt 7 rozporządzenia Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki z dnia 25 lipca 1984 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych (Dz.U. Nr 41, poz. 218) postanawia się, co następuje:

§ 1

W celu aktualizacji wytycznych w sprawie archiwalnego opracowania zasobu fotografii, wprowadzonych zarządzeniem Nr 17 Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych z dnia 30 czerwca 1969 r., powołuje się zespół naukowy, zwany dalej „zespołem”, w składzie:

- 1) mgr Ewa Podgórska (Archiwum Dokumentacji Mechanicznej) – przewodnicząca,
- 2) mgr Piotr Niedziela (Archiwum Dokumentacji Mechanicznej) – sekretarz,
- 3) mgr Maria Berman (Archiwum Dokumentacji Mechanicznej) – członek,
- 4) mgr Joanna Bławat (Archiwum Państwowe w Gdańsku) – członek,
- 5) mgr Kazimierz Schmidt (Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych) – członek,
- 6) mgr Małgorzata Sikorska (Archiwum Państwowe m.st. Warszawy) – członek,
- 7) mgr Urszula Wieczorek (Archiwum Dokumentacji Mechanicznej) – członek.

§ 2

1. Przewodniczący może zapraszać do udziału w posiedzeniach zespołu, jako konsultantów, pracowników archiwów państwowych oraz inne osoby, występujące w charakterze ekspertów.
2. Zaproszenie konsultantów, które pociągałoby za sobą skutki finansowe, wymaga zgody Dyrektora Generalnego Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych.

§ 3

Zespół zakończy pracę i przedłoży Naczelnemu Dyrektorowi Archiwów Państwowych projekt wskazówek metodycznych do opracowania dokumentacji fotograficznej w terminie do dnia 30 lipca 2004 r.

§ 4

1. Pracę zespołu nadzorować będzie Dyrektor Generalny Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych.
2. Obsługę organizacyjną zespołu zapewnia Zakład Naukowy Archiwistyki Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych.

§ 5

Decyzja wchodzi w życie z dniem podpisania.

NACZELNY DYREKTOR
ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH

Daria Nałęcz