



**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA  
im. Janiny Garści**  
**83-110 TCZEW, Plac św. Grzegorza 6**  
tel. 58-5312351 e-mail sekretariat@psm.tczew.pl www.gov.pl/psmtczew  
NIP 5931046047 REGON 000278095  
**Filia 83-130 Pelplin, Plac Grunwaldzki 2**  
tel. 58-5361654 e-mail pelplin@psm.tczew.pl

## **PROTOKÓŁ FESTIWALU MUZYKI SŁOWIAŃSKIEJ**

spisany w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie.

Dnia 16 listopada 2023 r. w PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie odbył się Festiwal Muzyki Słowiańskiej.

Uczestników oceniali Jury w składzie:

- dr hab. Paweł Kukliński – Przewodniczący Jury
- mgr Adrianna Lis
- mgr Marta Osowska-Utrysko

Sekretarz jury: mgr Piotr Kowalkowski

W festiwalu udział wzięli uczniowie z kilkunastu szkół:

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku Filia w Bytowie;
2. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
3. Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku;
4. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku Oruni;
5. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych - Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku Wrzeszczu;
6. Powiatowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach,
7. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni;
8. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach;
9. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie;
10. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie;
11. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim;
12. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie,
13. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie,
14. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie Filia w Pelplinie,
15. Sopocka Szkoła Muzyczna I st. im. Stanisława Moniuszki ,
16. Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. w Kolbudach,
17. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mieczysława Michalskiego w Lęborku,
18. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku Filia Sławno,
19. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Pabianicach,
20. Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach Filia Barczewo.

Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

**SOLIŚCI**

**GRUPA I**

**I miejsce:**

Mate Divić – PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie, naucz. Andrzej Formela

**II miejsce:**

Oskar Kowalski – PSM I st. im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku, naucz. Lidia Romanowska

**III miejsce:**

Antonina Cichowska – PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie,  
naucz. Maria Staśkowiak

Lala Foboril – ZSM, SM I st. im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku Wrzeszczu,  
naucz. Szczepan Polewski

Milena Kukulska – PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku, Filia Sławno,  
naucz. Artur Pastuszyński

**Wyróżnienie:**

Ewelina Kupracz – Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. w Kolbudach,  
naucz. Maryna Hryhorets

Antonina Nikrant - PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie, naucz. Agata Parzych

Helena Majewska – PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie, naucz. Monika Tamulewicz

Julita Głodowska – PSM I st. im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie,  
naucz. Izabela Hoffmann-Fortuna

Dominika Reiter – PSM I st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach,  
naucz. Wanda Walenczak

Aleksander Wanta – PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie, naucz. Antoni Jędrzejewski

**Najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora:**

Mate Divić -PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie, naucz. Andrzej Formela

## SOLIŚCI

### GRUPA II

#### I miejsce:

Fabian Dobrowolski-Mahusay – OSM I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku,  
naucz. Magdalena Boniecka

#### II miejsce:

Karolina Kuchanna – PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie, Filia Pelplin,  
naucz. Agnieszka Suhecka-Maćko

#### III miejsce:

Konstanty Liss – PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie, naucz. Piotr Kowalkowski

Aleksandra Kunicka – SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni,  
naucz. Jolanta Kunicka

#### Wyróżnienie:

Natan Wiśniewski – PSM I st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie,  
naucz. Andrzej Dubieniecki

Dominika Galińska – PSM I st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach,  
naucz. Karolina Wiak-Rembowska

Anna Wincesewicz-Bobowicz – SSM I st. im. Stanisława Moniuszki,  
naucz. Jarosław Zgiet

Piotr Gronowski – ZSM, SM I st. im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku Wrzeszczu,  
naucz. Agnieszka Świerczek-Jakowska

Tomasz Pragacz – SSM I st. im. Stanisława Moniuszki, naucz. Roksana Szreder

#### Najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora:

Natan Wiśniewski – PSM I st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie,  
naucz. Andrzej Dubieniecki

## SOLIŚCI

### GRUPA III

#### I miejsce:

Zofia Rembalska – PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku, Filia w Bytowie,  
naucz. Marcin Mrozek-Gliszczyński

#### II miejsce:

Emil Kowalski – PSM I st. im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku, naucz. Lidia Romanowska

Filip Pienczk – SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni, naucz. Jacek Piastowski

Antoni Formela – PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie, naucz. Tomasz Winczewski

#### III miejsce:

Katarzyna Sanecka – SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni, naucz. Hanna Łącka

Maria Kotuk - SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni, naucz. Agnieszka Stankowska

Maria Siedlecka – PSM I st. im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku, naucz. Jolanta Wnęk

#### Wyróżnienie:

Sandra Wilniewicz - SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni,  
naucz. Karolina Strongowska

Dominika Najbar – ZSM, SM I st. im. Grażyny Bacewicz w Gdańsku-Wrzeszczu,  
naucz. Bernadeta Braun

Oliwia Kowalska – PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie, naucz. Hanna Łącka

Martyna Gorlikowska - PSM I st. im. Janiny Garści w Tczewie,  
naucz. Marta Kołodziejska-Kacprzak

Amelia Zajkowska – Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Dywitach, Filia Barczewo,  
naucz. Agnieszka Zwolska

Hanna Małaszk – PSM I st. w Dywitach, naucz. Agnieszka Zwolska

Martyna Demczuk - SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni,  
naucz. Beata Duchniewicz



**Najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora:**

Zofia Rembalska –PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku, Filia w Bytowie,  
naucz. Marcin Mrozek-Gliszczyński

**DUETY**

**GRUPA I**

**I miejsce:**

Nie przyznano

**II miejsce:**

Emilia Zawer i Zuzanna Lipska – OSM I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku,  
naucz. Magdalena Snarska

**III miejsce:**

Nie przyznano

**Wyróżnienie:**

Aniela Brozdowska i Lilianna Gruba - OSM I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku,  
naucz. Magdalena Boniecka

**DUETY**

**GRUPA II**

**I miejsce:**

Anastazja Józefko i Łucja Józefko - SM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni,  
naucz. Katarzyna Doliwa-Dobrowolska, Agnieszka Stankowska

Irena Formela i Hanna Klebba - PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Wejherowie,  
naucz. Andrzej Formela

**II miejsce:**

Nie przyznano





III miejsce:

Marcel Galewicz i Tomasz Pragacz – Sopocka Szkoła Muzyczna I st.  
im. Stanisława Moniuszki, naucz. Roksana Szreder

Wyróżnienia:

Nie przyznano

Wyróżnieni Akompaniatorzy:

Marcin Firlej  
Filip Grzelachowski  
Tomasz Jocz  
Monika Madej-Strukiel  
Eugenia Mazur  
Marek Głowacki  
Łukasz Kania

Na tym protokół zakończono.

Podpisy Jury:

*Renata Kubala*  
*Edmund Lis*  
*Anna - Urozyko*  
*Rafał Kocallowski*

*R* *C*