

# **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Słubicach.**

## **Szkolny Program Wychowawczo - Profilaktyczny.**

### **1. Podstawa prawna.**

1. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. z 1991 r. poz. 526);
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. poz. 483 ze zm.);
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tj. 2020 r. poz. 1327 ze zm.),
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tj. Dz. U. z 2021 r. poz.1082),
5. Ustawa z dnia z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tj. Dz. U. z 2019 poz.2215 ze zm.);
6. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Słubicach;
7. Programy narodowe i krajowe w zakresie profilaktyki i promocji zdrowia.

### **2. Wstęp**

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny szkoły dostosowany jest do potrzeb rozwojowych uczniów, obejmuje wszystkie treści i działania o charakterze wychowawczym i profilaktycznym. Niniejszy program powstał w wyniku doświadczeń i zgodnie z realizowanymi wcześniej programami, a także diagnozą środowiska szkolnego oraz analizą aktów prawnych. Nauczyciele realizują zadania zawarte w programie wychowawczo-profilaktycznym głównie na zajęciach edukacyjnych.

### **3. Opis działania szkoły**

Szkoła realizuje plan nauczania, cele wychowawcze i zadania według obowiązujących w ustawie przepisów wydanych na jej podstawie, a w szczególności:

- a) rozbudza i rozwija podstawowe zdolności muzyczne przygotowuje wrażliwych i świadomych odbiorców sztuki;
- b) prowadzi lekcje indywidualne gry na instrumentach oraz zajęcia zespołowe
- c) oddziałuje aktywnie na otoczenie w sferze kultury i promuje uczniów utalentowanych w środowisku lokalnym;
- d) przygotowuje najzdolniejszych uczniów do dalszego kształcenia muzycznego;
- e) przygotowuje do aktywnej działalności w innych placówkach kulturalnych oraz oświatowych;
- f) kształtuje środowisko wychowawcze, sprzyjające realizacji celów;
- g) dostosowuje edukację muzyczną do indywidualnych możliwości uczniów;
- h) sprawuje opiekę nad uczniami podczas zajęć na terenie szkoły, podczas wycieczek szkolnych, koncertów, popisów, konkursów i przesłuchań;
- i) wyrabia wartościowe cechy charakteru takie jak: systematyczność, godność, uczciwość, wytrwałość, obowiązkowość, wrażliwość, współodpowiedzialność
- j) dąży do opanowania przez ucznia niezbędnych umiejętności planowania i organizowania nauki, pracy i wypoczynku;
- k) zapewnia uczniom bezpieczeństwo i ochronę przed przemocą fizyczną i psychiczną.

#### **4. Misja szkoły**

1. Celem Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia imienia Stanisława Moniuszki w Słubicach jest ukształtowanie sylwetki absolwenta – młodego artysty, twórczego człowieka, który chce i umie żyć mądrze w najbliższym otoczeniu, Polsce, Europie i na świecie.
2. Rodzice posiadają pierwotne i największe prawa wychowawcze w stosunku do swoich dzieci.
3. Nauczyciele wspierają rodziców w dziedzinie wychowania.
4. Nauczyciele nie ponoszą wyłącznej odpowiedzialności za wszystkie możliwe zadania wychowawcze.
5. Celem szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości jako podstawy życia w społeczeństwie i państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych, a także budowanie pozytywnego obrazu szkoły poprzez kultywowanie i tworzenie jej tradycji. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych oraz troska o bezpieczeństwo uczniów, nauczycieli i rodziców.

#### **5. Założenia i cele programu**

1. Głównym założeniem programu jest kreowanie zdrowego stylu życia, płynne wprowadzanie ucznia w reguły i organizację życia szkolnego, zapobieganie zachowaniom agresywnym, profilaktyka uzależnień oraz szeroko rozumiana edukacja niezbędna do kształtowania właściwych postaw i zachowań.
2. Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny jest dokumentem pozwalającym scalać oddziaływania wychowawcze szkoły i środowiska uczniów. Stanowi wytyczne do pracy wychowawczej i profilaktycznej skierowane do dyrekcji szkoły, nauczycieli, samorządu uczniowskiego, pracowników administracyjnych, przy współudziale Rady Rodziców oraz pozostałych rodziców z uwzględnieniem ich oczekiwań dydaktyczno-wychowawczych. Realizacja założeń programowych wpływa na spójność i wielokierunkowość oddziaływań wychowawczych skierowanych do uczniów.
3. Podstawowym celem realizacji programu jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym. Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z różnymi trudnościami i problemami bez nadmiernego napięcia, rozwijania umiejętności rozumienia siebie, współzycia z innymi oraz znajdowania oparcia w trudnych sytuacjach.
4. Cele szczegółowe:
  - a) rozbudzanie i rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych uczniów;
  - b) umożliwienie wszechstronnej edukacji muzycznej;
  - c) kształcenie poczucia estetyki i piękna;
  - d) rozwijanie umiejętności współdziałania w grupie;
  - e) przekazywanie uczniom niezbędnej wiedzy z zakresu przedmiotów artystycznych;
  - f) przygotowanie świadomych i wrażliwych odbiorów sztuki;
  - g) przygotowanie uczniów do świadomego uczestniczenia w kulturze;
  - h) przygotowanie uczniów do dalszego kształcenia muzycznego;
  - i) kształtowanie i wychowywanie uczniów w szacunku do każdego człowieka;
  - j) uczenie szacunku i miłości do ojczyzny i dziedzictwa narodowego;
  - k) uczenie norm społecznego współdziałania;

- l) dbałość o bezpieczeństwo uczniów podczas lekcji i na terenie szkoły oraz poza nią na przykład w trakcie koncertów pozaszkolnych;
  - m) uwrażliwienie uczniów na zagrożenia podczas drogi ze szkoły i poza nią;
  - n) uświadamianie zasad postępowania w sytuacjach zagrożenia na przykład powódź, pożar, agresja ze strony innych;
  - o) uczenie zasad kulturalnego zachowania się na szkolnym korytarzu i w trakcie lekcji;
  - p) uczulenie na dostrzeganie potrzeb innych kolegów i koleżanek;
  - q) okazywanie szacunku swoim kolegom, koleżankom, nauczycielom i pracownikom administracji szkoły.
5. Podstawowe zasady realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo -Profilaktycznego obejmują:
- a) powszechną znajomość założeń programu przez uczniów, rodziców i wszystkich pracowników szkoły;
  - b) zaangażowanie wszystkich podmiotów szkolnej społeczności i współpracę w realizacji zadań określonych w programie;
  - c) respektowanie praw wszystkich członków szkolnej społeczności oraz kompetencji organów szkoły (Dyrektor Szkoły, Rada Pedagogiczna, Rada Rodziców, Samorząd Uczniowski);
  - d) współdziałanie ze środowiskiem zewnętrznym szkoły (na przykład udział organizacji i stowarzyszeń wspierających działalność wychowawczą i profilaktyczną szkoły);
  - e) współodpowiedzialność za efekty realizacji programu;
  - f) inne – ważne dla szkoły wynikające z jej potrzeb i specyfiki.

## **6. Sylwetka absolwenta szkoły.**

1. Świadomy swej wartości, twórczy, osiąga swój cel z poszanowaniem potrzeb drugiego człowieka.
2. Otwarty, szczerzy, komunikatywny.
3. Odporny na stres (znający mechanizmy jego zwalczania).
4. Gotowy do bezinteresownej pracy na rzecz środowiska lokalnego i jego mieszkańców.
5. Tolerancyjny wobec światopoglądu, orientacji politycznych, religijnych i innych.
6. Samokrytyczny i ukierunkowany na samodoskonalenie się, znający swoje mocne i słabe strony oraz potrafi nad nimi pracować.
7. Odpowiedzialny za powierzone obszary działania i mienie szkoły.
8. Zdolny do prawidłowych relacji z innymi ludźmi z uwzględnieniem zasad etycznych i moralnych.
9. Obowiązkowy, słowny, konsekwentny.
10. Odpowiedzialny a efekty pracy zespołowej.
11. Promujący zdrowy tryb życia – dbający o swoje zdrowie i otoczenie.
12. Znający przeszłość własnego narodu i regionu, w którym mieszka oraz jego tradycje.
13. Szanujący dziedzictwo kulturowe.
14. Przygotowany do następnego etapu nauki.

## **7. Strategia wychowawczo-profilaktyczna szkoły.**

### **1. Szkoła:**

- a) stwarza dla uczniów możliwość harmonijnego rozwoju wszystkich sfer ich osobowości;
- b) wspiera rodziców w rozwoju intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym, moralnym i duchowym uczniów;
- c) uczy szacunku dla dobra wspólnego jako podstawy życia społecznego w rodzinie, społeczności lokalnej i w państwie w duchu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych.

### **2. Dyrektor Szkoły:**

- a) stwarza warunki do realizacji procesu wychowawczego w szkole;
- b) sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działania prozdrowotne;
- c) dba o prawidłowy poziom pracy wychowawczej i opiekuńczej szkoły;
- d) inspirowuje nauczycieli do rozwijania istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów;
- e) współpracuje z organami szkoły wspomagając je w realizacji zadań i planów;
- f) czuwa nad realizowaniem przez uczniów obowiązku szkolnego;
- g) nadzoruje zgodność działania szkoły ze statutem, w tym dba o przestrzeganie zasad oceniania, praw uczniów, kompetencji organów szkoły;
- h) nadzoruje realizację Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.

### **3. Rada Pedagogiczna:**

- a) troska o harmonijny rozwój ucznia poprzez stwarzanie sytuacji, w których uczeń rozwija wszystkie sfery swojej osobowości;
- b) rozwój dojrzałości szkolnej ucznia;
- c) nauka samodzielności i odpowiedzialności;
- d) bezwarunkowa akceptacja ucznia jako osoby natomiast warunkowa jego postępowania;
- e) autorytet, doradca i przewodnik, przygotowujący do życia w społeczeństwie;
- f) mobilizowanie uczniów do nauki poprzez stosowanie różnych form i metod pracy;
- g) wspieranie rodziców w procesie wychowania ich dzieci.

### **4. Rodzice:**

- a) zapewnienie dziecku godnych warunków od życia i nauki;
- b) autorytet, doradcę i przewodnik uczący podstawowych zasad życiowych;
- c) wychowanie dziecka w duchu szacunku i tolerancji w stosunku do rówieśników i dorosłych;
- d) nauka poszanowania mienia publicznego, otaczającej przyrody i dóbr kultury;
- e) współpraca z nauczycielami w działaniach ukierunkowanych na dobro dziecka;
- f) współorganizacja wydarzeń szkolnych i pozaszkolnych;
- g) kształtowanie właściwego wizerunku szkoły i nauczyciela.

### **5. Samorząd uczniowski:**

- a) jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły z godnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi w porozumieniu z dyrektorem;
- b) uczestniczy w diagnozowaniu sytuacji wychowawczej szkoły;
- c) współpracuje z Radą Rodziców i Radą Pedagogiczną;
- d) reprezentuje postawy i potrzeby środowiska uczniowskiego;
- e) propaguje ideę samorządności oraz wychowywania w demokracji;
- f) dba o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję.

## **8. Tryb postępowania w sytuacjach problemowych**

1. W celu określenia warunków zapewniających uczniom szkoły bezpieczeństwo, ochronę przed przemocą, uzależnieniami demoralizacją oraz innymi przejawami patologii społecznej ustala się co następuje:
2. W każdym przypadku rozwiązywania problemów związanych z naruszeniem przez ucznia obowiązujących w szkole zasad, niezbędna jest ścisła współpraca dykcji, kadry z rodzicami ucznia.
3. Rodzice ucznia są bezzwłocznie zawiadamiani o każdym przypadku naruszenia przez niego obowiązujących w szkole zasad.
4. W celu rozwiązania problemu związanego ze stwierdzeniem lub podejrzeniem, że uczeń jest na terenie szkoły pod wpływem alkoholu lub innych substancji psychoaktywnych, szkoła podejmuje następujące działania:
  - a) powiadamia rodziców;
  - b) prowadzi rozmowę interwencyjną z uczniem;
  - c) prowadzi rozmowę z rodzicami, w czasie której wspólnie ustalają dalsze działania wobec dziecka, zasady współpracy między rodzicami a szkołą oraz (ewentualnie) możliwość uzyskania pomocy specjalistycznej;
  - d) brak współpracy ze strony rodziców oraz dalsze łamanie zasad przez ucznia powodują konieczność podjęcia innych działań przewidzianych prawem (na przykład skreślenie z listy uczniów).
5. W przypadku zagrożenia zdrowia ucznia, szkoły zapewnia mu niezbędną opiekę medyczną poprzez wezwania pogotowia ratunkowego.
6. Policja jest wzywana w przypadku:
  - a) gdy zachowanie ucznia bądź innej osoby zagraża bezpieczeństwu innych;
  - b) znalezienia na terenie szkoły nielegalnych substancji psychoaktywnych;
  - c) gdy istnieje podejrzenie, że uczeń bądź inna osoba może posiadać nielegalny substancje psychoaktywne na terenie szkoły;
  - d) kradzieży lub innych wykroczeń niezgodnych z obowiązującym prawem karnym.

## **9. Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego uczniów**

Uczniowie szkół artystycznych cechują się wysoką wrażliwością, dlatego w szkole podejmowane są stosowne działania wychowawczo-profilaktyczne:

1. Wspieranie prawidłowego rozwoju i zdrowia psychicznego, jak np. radość i sens zaangażowania w aktywność artystyczną, adekwatna samoocena, silne przyjaźnie i więzi rodzinne, aktywność prospołeczna.
2. Wzmocnienie dyspozycji psychicznych: poczucia bezpieczeństwa, zdolności adaptacji, umiejętność radzenia sobie z treścią, formowanie trwałych relacji, samoświadomość,

poczucie własnej wartości, umiejętności społeczne, troska o innych, autonomia i odpowiedzialność.

3. Realizacja działań opisanych w propagowanej przez Ministerstwo Edukacji Narodowej publikacji „Szkolny System Wsparcia Zdrowia Psychicznego Myślę pozytywnie.
4. Podejmowanie, wśród uczniów oraz ich rodziców działań sprzyjających poszerzeniu wiedzy o specyfice szkoły muzycznej.
5. Podejmowanie inicjatyw, zarówno dla uczniów jak i dla rodziców, prowadzonych przez nauczycieli przedmiotów głównych bądź zaproszonych gości, którzy poruszać będą problematykę radzenia sobie z wymaganiami, przeciążeniami wynikającymi z kształcenia w szkole muzycznej.
6. Uwrażliwienie na unikatowe korzyści artystyczne i pozaartystyczne wynikające z doświadczania sztuki w procesie uczenia się jej od najmłodszych lat życia.
7. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkoły oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i domowej.
8. Podejmowanie stałych działań w zakresie profilaktyki zagrożeń w zakresie uzależnienia od poszczególnych używek.
9. Wykonywanie celowanej diagnozy obligatoryjnie zrealizowanej w terminie 30 dni od rozpoczęcia roku szkolnego wśród uczniów z wybranych poziomów edukacyjnych.
10. Utworzenie harmonogramu adekwatnych działań dedykowanych najbardziej palącym się problemom, jakie pojawiły się u konkretnych uczniów w oparciu o otrzymane wyniki diagnozy.
11. Utworzenie wykazu uruchamianych w szkole procedur Niebieska Karta – w zakresie przeciwdziałania przemocy w rodzinie.
12. Realizowanie innych działań z zakresu przeciwdziałania przemocy rówieśniczej i domowej.

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny obowiązujący w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Słubicach został uchwalony w porozumieniu z Radą Pedagogiczną, Radą Rodziców oraz Samorządem Uczniowskim.

Słubice, 28 września 2021r.