

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 10 listopada 2021 r.
2. **Temat:** Zakres i metody oceny pracy inspektora ODO.
3. **Prowadzący:** Jarosław Feliński.
4. **Adresaci:** dyrektorzy szkół i placówek artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem aplikacji ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Zagadnienia:**
 - Jak w praktyce inspektor realnie wykonuje zadania USTAWOWE czy zdarza się że „pozoruje inspektorowanie”?
 - Czy inspektor JEST włączony w realizację zadań w placówce - np. rekrutacja, konkursy, festiwale?
 - Czy inspektor znając przepisy rodo i Prawa Oświatowego łączy je z przepisami branżowymi, covidowymi i prawem pracy?
 - Czy wydatkowane środki [np. środki publiczne] i wykonana praca pokrywają się w rzeczywistym efekcie doradczym skierowanym do administratorów? Jak wyliczyć ten zakres aktywności.
 - Czy za błędy w spełnianiu ustawowych zadań odpowiada inspektor, czy administrator? Co zrobić w przypadku kolizji przepisów, uchybień i roszczeń?
 - Jakie należy postawić wymagania i kryteria dla kandydatów na inspektorów w umowach zlecenia na 2022 r?
 - Czy inspektor wykonał audyt wg zapisów RODO za okres rozliczeniowy?
 - Czy w okresie epidemii Covid19 inspektor na bieżąco opiniował zmiany w przepisach wewnętrznych związanych z przetwarzaniem danych, jakie są tego dowody?
 - b. **Formy pracy:**
 - wykład online
 - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamerki oraz na czacie.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 9.00 – 12.15 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc.
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
10. **Liczebność grupy:** do 100 osób.
11. **Informacje w sprawie organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl