**Załącznik nr 3 – Wzór umowy**

**Umowa nr ………………………..**

zawarta w dniu ………………………. w Rzeszowie pomiędzy:

Skarbem Państwa - Regionalną Dyrekcją Ochrony Środowiska w Rzeszowie z siedzibą w Rzeszowie przy al. Józefa Piłsudskiego 38, reprezentowaną przez ………………………………………………………………………………., NIP: 813 35 69 045 zwaną dalej **„Zamawiającym”,**

a

………………………………………………………………………., zwanym/ą dalej „**Wykonawcą**”.

Zamówienie prowadzone jest na potrzeby projektu POIS.02.04.00-00-0108/16 pn. „Ochrona siedlisk i gatunków terenów nieleśnych zależnych od wód”.

**§ 1**

1. Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się zaprojektować, wykonać i dostarczyć materiały promocyjne -  ……… \* sztuk ulotek promocyjno-informacyjnych.
2. Integralną częścią umowy jest zapytanie ofertowe wraz z załącznikami oraz oferta złożona przez Wykonawcę.
3. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć przedmiot umowy na własny koszt do siedziby Zamawiającego.
4. Wszystkie dodatkowe koszty związane z dostarczeniem i rozładunkiem przedmiotu umowy (np. ubezpieczenie dostawy, opakowanie, opłaty importowe itp.) wliczone są
w cenę oferty.
5. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o terminie dostawy z co najmniej 2 dniowym wyprzedzeniem na adresy e-mail wskazane w § 5 ust. 1 lub fax: 17 852 11 09.
6. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu materiały promocyjne w dni robocze w godzinach od 7:30 do 15:30.

**§ 2**

Szczegółowy sposób i termin wykonania przedmiotu umowy:

* 1. w ciągu 3 dni roboczych od dnia podpisania umowy Wykonawca przedstawi w wersji elektronicznej 3 projekty szaty graficznej ulotek na adresy e-mail przedstawicieli Zamawiającego wskazane w § 5 ust. 1,
	2. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych dokona wyboru jednego projektu szaty graficznej i zaakceptuje go lub wniesienie uwagi do wybranego projektu,
	3. w ciągu 2 dni roboczych od dnia wniesienia ewentualnych uwag do wybranego projektu szaty graficznej ulotek, Wykonawca dokona stosownych poprawek
	i przekaże projekt ulotki do akceptacji Zamawiającego na adresy e-mail przedstawicieli Zamawiającego wskazane w § 5 ust. 1,
	4. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych od dnia przekazania poprawionego projektu szaty graficznej ulotki dokona jego akceptacji, a jeżeli przekazane uwagi nie zostały uwzględnione, Zamawiający ponownie przekaże uwagi. Wykonawca zobowiązany jest je uwzględnić, z zastrzeżeniem, iż naliczana jest mu kara umowna zgodnie z § 6 ust.1 pkt 2,
	5. w ciągu 3 dni roboczych od dnia akceptacji projektu szaty graficznej ulotki, Wykonawca przekaże projekty dla wszystkich 7 wersji ulotek (stosując zaakceptowany projekt szaty graficznej) na adresy e-mail przedstawicieli Zamawiającego wskazane w § 5 ust. 1. Różnice pomiędzy 7 wersjami ulotek będą wynikać z innej kolorystyki, osobnej dla każdego obszaru Natura 2000, treści oraz elementów graficznych w postaci zdjęć i rycin przekazanych przez Zamawiającego,
	6. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych wniesie uwagi do przekazanych przez Wykonawcę projektów lub dokona wstępnej akceptacji projektów,
	7. w ciągu 2 dni roboczych od dnia wniesienia ewentualnych uwag, Wykonawca dokona stosownych poprawek i przekaże poprawione projekty graficzne,
	8. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych od dnia przekazania poprawionych projektów w wersji elektronicznej dokona ich akceptacji, a jeżeli przekazane uwagi nie zostały uwzględnione, Zamawiający ponownie przekaże uwagi. Wykonawca zobowiązany jest je uwzględnić, z zastrzeżeniem, iż naliczana jest mu kara umowna zgodnie z § 6 ust.1 pkt 4 ,
	9. w ciągu 2 dni roboczych od uzyskania wstępnej akceptacji Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do ostatecznej akceptacji po jednym egzemplarzu ulotki, dla wszystkich 7 wersji, wykonany w wersji papierowej. Jakość druku próbnej ulotki przedstawianej do końcowej akceptacji winna być taka sama, jak wersja finalna ulotek. Zamawiający zastrzega sobie prawo do korekty przedstawionego wydruku,
	10. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych od dnia otrzymania próbnej ulotki dokona ostatecznej akceptacji lub naniesie uwagi do przedstawionego wydruku,
	11. w przypadku przekazania uwag Wykonawca uwzględni je w ciągu 2 dni roboczych
	i przekaże poprawioną próbną ulotkę Zamawiającemu w formie papierowej,
	12. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych od dnia otrzymania poprawionego wydruku dokona jego akceptacji, a jeżeli przekazane uwagi nie zostały uwzględnione, Zamawiający ponownie przekaże uwagi. Wykonawca zobowiązany jest je uwzględnić, z zastrzeżeniem, iż naliczana będzie mu kara umowna zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 6 ,
	13. po otrzymaniu pisemnej akceptacji za pośrednictwem poczty elektronicznej Wykonawca przystąpi do wykonywania ulotek,
	14. Wykonawca zobowiązany jest do wydruku i dostarczenia ulotek w terminie 7 dni od ostatecznej akceptacji projektów graficznych ulotek.

**§ 3**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma łączne wynagrodzenie
w wysokości:

…….. zł netto,

…….. zł podatek VAT,

…….. zł brutto (słownie brutto: ……. złote/ych ../100).

1. Płatność na rzecz Wykonawcy będzie realizowana po poprawnym zrealizowaniu przedmiotu umowy.
2. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy płatne będzie w oparciu
o fakturę/rachunek wystawioną/y przez Wykonawcę.
3. Podstawą do zapłaty faktury/rachunku wystawionej/ego przez Wykonawcę będzie stosowny protokół odbioru przedmiotu umowy spisany pomiędzy przedstawicielami Zamawiającego i Wykonawcy, o których mowa w § 5.
4. Faktura/rachunek zostanie wystawiona/y na następujące dane: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska w Rzeszowie, al. Józefa Piłsudskiego 38, 35-001 Rzeszów, NIP: 813 35 69 045.
5. Faktura/rachunek, po zaakceptowaniu przez Zamawiającego, będzie podstawą do uregulowania należności w terminie do 21 dni od daty jej/jego wystawienia.
6. Należna kwota zostanie przekazana w dwóch przelewach (85% i 15% wynagrodzenia) na konto Wykonawcy.
7. Wynagrodzenie zostanie pomniejszone o ewentualne kary umowne naliczone na podstawie § 6 .

**§ 4**

1. Zamawiający podpisuje wraz z Wykonawcą protokół odbioru bez zastrzeżeń w przypadku prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do sprawdzenia przedmiotu umowy zgodnie
z zapytaniem ofertowym i jego załącznikami, ofertą Wykonawcy i zawartą Umową
w terminie 3 dni roboczych od dnia dostarczenia przedmiotu umowy.
3. W przypadku stwierdzenia wad, w szczególności uszkodzeń, usterek itp. lub rozbieżności między wymaganiami, a dostarczonym przedmiotem umowy, zostanie sporządzony protokół rozbieżności. Zamawiający wyznaczy Wykonawcy dodatkowy termin do dostarczenia przedmiotu umowy zgodnie z wymaganiami określonymi w zapytaniu ofertowym bez wad. W przypadku nie usunięcia stwierdzonych wad w wyznaczonym terminie, naliczana jest kara umowna zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 8.

**§ 5**

1. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do podpisania protokołu odbioru
i kontaktów są: …… tel. ………., e-mail: ……...
2. Osobą upoważnioną ze strony Wykonawcy do podpisania protokołu odbioru i kontaktów jest: …….., tel. ….., e-mail: …….
3. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1 i 2, numerów telefonów i adresów e-mail następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony umowy i nie wymaga sporządzenia aneksu do umowy.

**§ 6**

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do zapłacenia kar umownych Zamawiającemu z tytułu:
	1. zwłoki w przekazaniu projektu szaty graficznej ulotki w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	2. zwłoki w uwzględnieniu uwag w projekcie szaty graficznej ulotki w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	3. zwłoki w przekazaniu projektu ulotki w wersji elektronicznej w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	4. zwłoki w uwzględnieniu uwag do projektu ulotki w wersji elektronicznej w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	5. zwłoki w przekazaniu próbnej ulotki w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	6. zwłoki w uwzględnieniu uwag do próbnej ulotki w wysokości 0,05% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	7. zwłoki w dostarczeniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	8. zwłoki w usunięciu wad przedmiotu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień roboczy zwłoki,
	9. odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, albo odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych od wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego, na zasadach ogólnych.
4. Wykonawca odpowiada za działanie i zaniechania osób, za których pomocą zobowiązanie wykonuje, jak również osób, którym wykonanie zobowiązania powierza, jak za własne działanie lub zaniechanie.

**§ 7**

* 1. Strony zgodnie ustalają, że autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, powstałych wskutek wykonania Umowy, a także autorskie prawa majątkowe do utworów stanowiących samodzielne części innych utworów - stworzonych przez Wykonawcę
	w wyniku wykonywaniu obowiązków określonych w Umowie - nabywa Zamawiający bez ograniczenia czasowego i terytorialnego, na polach eksploatacji w szczególności obejmujących:
1. utrwalanie utworu w dowolnie wybranej przez Zamawiającego formie i w dowolny sposób,
2. zwielokrotnienie (także w sieci Internet), w tym na każdym nośniku audiowizualnym,
a w szczególności na nośniku video, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
3. użyczanie, wypożyczanie, najem, dzierżawę utworu lub wymianę nośników, na których utwór utrwalono, wykorzystanie na stronach internetowych i w utworach multimedialnych,
4. wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską reprograficzną zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
5. wprowadzanie utworu do obrotu (także w sieci Internet), w tym wielokrotne rozpowszechnianie utworu (w całości i we fragmentach) poprzez jego emisję telewizyjną w programach krajowych i zagranicznych stacji telewizyjnych, także satelitarnych,
6. publiczne rozpowszechnianie utworu (także w sieci Internet),
7. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie
i remitowanie utworu, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
8. tłumaczenia, przystosowywania zmiany układu lub jakiekolwiek inne zmiany w utworze, modyfikowanie utworu, tworzenie w oparciu o utwór innych utworów,
9. nadawanie utworu za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną lub za pośrednictwem satelity,
10. wprowadzanie utworu do pamięci komputera.
	1. Nabyte przez Zamawiającego majątkowe prawa autorskie nie będą w chwili ich przejścia na Zamawiającego obciążone prawami osób trzecich.
	2. Wykonawca zobowiązuje się w stosunku do Zamawiającego i jego następców prawnych do niewykonywania, przez czas nieoznaczony autorskich praw osobistych przysługujących mu do utworu, co do których autorskie prawa majątkowe przysługują Zamawiającemu.
	W szczególności Wykonawca zobowiązuje się w stosunku do Zamawiającego do nie wykonywania: prawa do autorstwa utworu, do udostępnienia go anonimowo, prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystywania, prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności, prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
	3. Wykonawca niniejszym zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego przez czas nieoznaczony w jego imieniu autorskich praw osobistych.
	4. Nabycie praw, o których mowa w ust. 1 obejmuje nabycie prawa do wykonywania praw zależnych przez Zamawiającego, zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz nabycie prawa własności nośników, na których utrwalono utwór.
	5. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 ust. 1 umowy obejmuje wynagrodzenie
	z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do całości utworów, praw zależnych,
	z tytułu ich eksploatacji.
	6. Zamawiający, jako nabywca praw autorskich ma prawo do przeniesienia praw
	i obowiązków wynikających z przekazanych mu przez Wykonawcę praw na osoby trzecie. Dotyczy to tak całości, jak i części składowych utworów.
	7. Zamawiający ma prawo do udzielania nieodpłatnie osobom trzecim licencji na czas nieokreślony do nieodpłatnego korzystania z utworów na wszystkich polach eksploatacji,
	o których mowa w ust. 1.
	8. Wykonawca oświadcza, że:
11. do opracowania, które powstało w wyniku wykonania niniejszej umowy, w zakresie, w jakim stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim
i prawach pokrewnych (Dz. U. 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.), przysługują mu nieograniczone prawa autorskie,
12. opracowanie nie zawiera niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie jest obciążone prawami osób trzecich.

**§ 8**

1. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli:
	1. Wykonawca nie wykona swoich zobowiązań umownych,
	2. Wykonawca nienależycie wykona swoje zobowiązania umowne,
	3. zaistnieje istota zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu,
	4. Zamawiający otrzyma informację od jednostki nadrzędnej o konieczności rozwiązania umowy,
	5. w przypadku rozwiązania lub przekształcania jednostki Zamawiającego.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach, o których mowa w ust. 1.
3. W razie zaistnienia sytuacji, o której mowa w ust. 1 Zamawiający złoży stosowne oświadczenie, podając Wykonawcy przyczyny odstąpienia, o których mowa w ust. 1.
4. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 strony sporządzają protokół odbioru przedmiotu umowy na stan obowiązujący przed jej rozwiązaniem i dokonują wzajemnych rozliczeń za wykonaną i odebraną część przedmiotu umowy.

**§ 9**

1. Zamawiający przewiduje możliwość dokonywania istotnych zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie, której dokonano wyboru Wykonawcy.
W szczególności Zamawiający, dopuszcza zmianę umowy w przypadkach:
	1. cofnięcia środków finansowych na realizację zamówienia,
	2. zmiany terminu realizacji umowy z przyczyn niezależnych od Wykonawcy.
2. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 10**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Spory wynikłe na tle niniejszej umowy będą rozstrzygały właściwe dla siedziby Zamawiającego sądy powszechne.

**§ 11**

Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z Polityką środowiskową RDOŚ Rzeszów i zobowiązuje się postępować zgodnie z wymaganiami prawnymi w zakresie ochrony środowiska.

**§ 12**

Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, trzy egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

**Zamawiający: Wykonawca:**