



ZARZADZENIE Nr 19

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 25 czerwca 1977 r.

/znak: ZSA.IV-0102-11/77/

w sprawie organizacji i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia.

Na podstawie art.36 ust.1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania /Dz.U. z 1961 r. Nr 32, poz.160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115, z 1972 r. Nr 16, poz.114 i z 1975 r. Nr 45, poz.234/ oraz § 3 ust.1 pkt 2, § 5, § 6 ust.1, § 11 i § 17 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego /Dz.U. Nr 25, poz.169 i z 1970 r. Nr 7, poz.57/ zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się następujące państwowe szkoły artystyczne:

- 1/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Ostrołęce,
- 2/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Strzelcach Opolskich,
- 3/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Białogardzie

§ 2. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Koninie przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie".

§ 3. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Inowrocławiu przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Inowrocławiu".

§ 4. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Chełmie przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Chełmie".

§ 5. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zielonej Górze łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Zielonej Górze.

Połączone szkoły przekształca się w szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Zielonej Górze".

§ 6. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Jeleniej Górze. Połączone szkoły przekształca się w szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze".

§ 7. 1. Państwowe szkoły muzyczne I i II stopnia, o których mowa w §§ 2-6 stają się jednostkami budżetowymi realizującymi:

- a/ w I stopniu nauczania - program szkoły muzycznej I stopnia
- b/ w II stopniu nauczania - program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymają świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymają świadectwo /dyplom/ ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

5. Przekształcone szkoły używają pieczęci urzędowej z nazwą szkoły określoną w §§ 2 - 6.

§ 8. W Państwowym Liceum Muzycznym w Poznaniu na wydziale instrumentalnym tworzy się sekcję lutnictwa.

§ 9. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Kaliszu otrzymuje nazwę : "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Melcera w Kaliszu".

§ 10. Państwowa Szkoła Baletowa w Bytomiu otrzymuje nazwę:
"Państwowa Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu".

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 września 1977 r.

PODSEKRETARZ STANU
w Ministerstwie Kultury i Sztuki
Władysław Loranc

Otrzymują:

- Wydziały Kultury i Sztuki Urzędów Wojewódzkich w Ostrołęce, Opolu, Koszalinie, Koninie, Bydgoszczy, Chełmie, Zielonej Górze, Jeleniej Górze, Poznaniu, Kaliszu i Katowicach
- z prośbą o przekazanie nin. zarządzeń podległym terenowo i zainteresowanym szkołom:

Państwowa Szkoła Muzyczna	I st.	w Ostrołęce
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
Państwowe Liceum Muzyczne		w Poznaniu
Państwowa Szkoła Muzyczna	I i II st.	im. H. Mełcera w Kaliszu
"	"	Baletowa im. L. Różyckiego w Bytomiu

- COPSA
- Komórki organiz. ZSA