

II OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY
IM. TEODORA LESZETYCKIEGO W ŁAŃCUCIE
TEODOR LESZETYCKY PIANO COMPETITION

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Leszetyckiego I stopnia w Łąncucie oraz Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne w bieżącym roku zapraszają do wzięcia udziału w drugiej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego w Łąncucie. Ideą przewodnią jest promocja twórczości i działalności patrona naszej szkoły - Teodora Leszetyckiego. Konkurs odbywał się będzie w mieście urodzenia tego wielkiego pianisty, pedagoga i kompozytora. Formuła konkursu daje uczestnikom możliwość ubiegania się o nagrodę specjalną za wykonanie utworu Teodora Leszetyckiego. Konkurs został objęty honorowym patronatem przez Burmistrza Miasta Łąncuta

Oferta skierowana jest do uczniów klas fortepianu szkół muzycznych I i II stopnia.

Organizator konkursu: PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łąncucie

Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne

Termin konkursu: **15 – 16 listopada 2024**

Jury:

prof. Hubert Rutkowski – Hochschule fur Musik und Theater Hamburg , Prezes Towarzystwa Muzycznego im. Teodora Leszetyckiego w Warszawie – przewodniczący jury

prof. dr hab. Beata Bilińska – Akademia Muzyczna w Katowicach

prof. dr hab. Mariusz Drzewicki – Akademia Muzyczna w Łodzi

dr Jarosław Pelc – Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Łąncucie, Uniwersytet Rzeszowski

Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w składzie jury, z przyczyn niezależnych od organizatora.

CELE KONKURSU:

- podnoszenie poziomu edukacji artystycznej i wykonawstwa estradowego
- promocja młodych pianistów
- popularyzacja muzyki fortepianowej wśród dzieci i młodzieży

- wymiana doświadczeń pedagogicznych
- integracja środowisk
- promocja twórczości i działalności Teodora Leszetyckiego

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs organizowany jest przez Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia Im. T. Leszetyckiego w Łąncucie oraz Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne
2. Konkurs objęty jest honorowym patronatem Burmistrza Miasta Łącuta
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach 15 i 16.11.2024 roku w auli im. Z. Brzewskiego w Państwowej szkole Muzycznej I st. Im. Teodora Leszetyckiego w Łąncucie ul. 3 Maja 19
Prezentacje konkursowe wykonywane będą na fortepianie : Yamaha C7 x 6396224 lub Steinway & Sons B 608085 do wyboru przez uczestnika
4. W Konkursie mogą brać udział: uczniowie Szkół Muzycznych I i II st.
5. Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.
6. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone w grupach:
Kat. A - Klasa 1 i 2 cyklu 6 letniego lub 1 i 2 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia
Kat. B – Klasa 3 i 4 cyklu 6 letniego lub 3 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia
Kat. C – Klasa 5 i 6 cyklu 6 letniego lub 4 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia
Kat. D – klasy 7 i 8 (1 i 2) – szkół muzycznych II stopnia
Kat. E – klasy 3 i 4 – szkół muzycznych II stopnia
Kat. F – Klasy 5 i 6 – szkół muzycznych II stopnia

Wymagania programowe:

Dla kategorii A, B

- 1) Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze
Limit czasowy: do 6 minut

Dla kategorii C, D, E, F

- 1) Utwór wirtuozowski lub etiuda wirtuozowska
- 2) Utwór polifoniczny lub szybka część z dowolnie wybranej sonatiny lub sonaty klasycznej

- 3) Utwór dowolny
Limit czasowy: do 15 minut

Organizatorzy przewidują nagrodę specjalną za wykonanie utworu T. Leszetyckiego. Pozycja ta nie jest obowiązkowa w programie konkursu.

Może być pozycją - utwór dowolny, etiuda lub utwór wirtuozowski.

7. Uczestników oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
8. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
9. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego, dowodu wpłaty **wpisowego** (środki z wpłat zostaną wykorzystane na cele statutowe związane z organizacją konkursu) oraz formularzy dotyczących przetwarzania danych osobowych.
10. Kartę zgłoszenia wraz z podpisaną informacją administratora (do pobrania na stronie www.psmlancut.pl) i z dowodem wpłaty wpisowego należy wysłać wyłącznie drogą elektroniczną **do dnia 05 listopada 2024** na adres: sekretariat@psmlancut.pl.
Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.

Wpłaty należy dokonać na konto:

Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne
85 1240 2643 1111 0000 3782 3186

Odbiorca:

Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne 37 – 100 Łąncut ul. 3 Maja 19

Tytułem:

Leszetycki II – cele statutowe

Koszt wpisowego: 180 zł

11. W przypadku rezygnacji uczestnika opłata **wpisowego** nie podlega zwrotowi.
12. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
13. Koszty podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
14. Organizator zastrzega sobie możliwość ograniczenia liczby uczestników. W wypadku konieczności ograniczenia liczby uczestników, o przyjęciu będzie decydować kolejność przesłanych zgłoszeń.
15. Próby akustyczne przed przesłuchaniami konkursowymi są przewidywane w dniach Konkursu: 15 i 16.11.2024, dla osób przyjezdnych w przeddzień konkursu po uprzednim zawiadomieniu organizatora o wcześniejszym przyjeździe.

16. Harmonogram przebiegu Konkursu zostanie zamieszczony na stronie szkoły
<https://www.gov.pl/web/psmlancut>
17. Wszyscy uczestnicy otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.
18. Uczestnicy występować będą w kolejności alfabetycznej.
19. Konkurs zakończy się ogłoszeniem wyników oraz wręczeniem dyplomów i nagród.
W dniu 16 listopada 2024 przewidywany jest koncert laureatów, który odbędzie się w Sali Balowej Muzeum Zamku w Łąncucie.

Wszystkie informacje dotyczące konkursu można uzyskać pod numerem telefonu: 502663324
Od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00 – 20.00

Możliwość noclegów w Łąncucie:

<https://visavis-lancut.pl>

<https://hotel-lancut.pl>

<https://bursa.itl.pl>

<http://hotel-paola.pl>

<https://kraczkowa.sezam-hotel.pl>

<https://palacyk-lancut.pl>

Informacja Administratora

Zgodnie z zapisami art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679

z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) -

Dz.U.U.E.L.2016.119.1

z dn. 4 maja 2016 r., dalej RODO, informuję, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19
2. Administrator danych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu ...
3. Dane osobowe przetwarzane będą dla celu organizacji i przeprowadzenia – I Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie
4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie;
6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji zadań konkursu;
8. Przyjmuję do wiadomości, że mam prawo do: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania tych danych, przenoszenia danych na warunkach wynikających z przepisów prawa i uzgodnionych z administratorem danych, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych w Polsce.
9. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Imię, nazwisko uczestnika

.....

wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody* na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach na stronie internetowej:

www....

Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego, 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19

Jest mi wiadome, że podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie.

.....

.....

(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

(1) - oświadczenie podpisuje czytelnie uczestnik, jeżeli jest pełnoletni, lub rodzic (opiekun prawny)

nieletniego uczestnika

* - niepotrzebne skreślić

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

Imię, nazwisko uczestnika

.....

wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody* na wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku,

utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji

filmowej) przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Teodora Leszetyckiego na potrzeby I Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Teodora Leszetyckiego, siedziba 37 – 100 Łańcut ul 3 maja 19

1. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo. 2. Dla potrzeb konkursu wizerunek mój może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i retuszowania, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, w celach informacyjnych i promocyjnych konkursu. 3. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w

szczególności rozpowszechnianie na stronie internetowej www... oraz na stronie Facebook pod adresem

www.facebook.... Jest mi wiadome, że zgoda na wykorzystanie wizerunku jest dobrowolna jednak niezbędna do uczestnictwa w konkursie.

.....

.

(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

II OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY IM. TEODORA LESZETYCKIEGO

KARTA ZGŁOSZENIA

należy wypełnić pismem drukowanym

Nazwisko i imię uczestnika:

.....

tel.: e-mail:

Pełna nazwa szkoły, adres:

.....

tel.: e-mail:

Pedagog:

Grupa:.....

Program:

1.....

2.....

3.....

dokładny czas trwania programu:.....

.....

Podpis rodzica/prawnego

opiekuna uczestnika

.....

Podpis pełnoletniego uczestnika

W załączeniu zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku uczestnika