

Dr hab. Magdalena Soboń

Artystka wizualna specjalizująca się w sztuce papieru. W swojej twórczości bada różne możliwości papierowej materii i włókien naturalnych jako formy wyrazu artystycznego. Operując fakturą i strukturą poszukuje uniwersalnego języka wypowiedzi. Tworzy wielkoformatowe obiekty, które zachowują charakterystyczne cechy tkaniny.

Absolwentka Wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Obecnie zatrudniona na stanowisku profesora uczelni w macierzystej Akademii.

Brała udział w kilkunastu wystawach indywidualnych i kilkudziesięciu zbiorowych.

Za swoje prace otrzymała nagrody i wyróżnienia:

Nagroda Prix Coup de coeur du CA na Biennale Internationale du Lin de Portneuf w Kanadzie w 2021r.

Nagroda Marszałka Województwa Pomorskiego na 11. Baltic Mini Textile Art w 2019r.

Wyróżnienie na I Biennale Tkaniny Artystycznej w Poznaniu w 2017r.

Wyróżnienie na Contextile 2016 Contemporary Textile Art Biennial w Portugalii w 2016r.

Grand Prix 14. Międzynarodowego Triennale Tkaniny w Łodzi w 2013r.

Wyróżnienie na From Lausanne To Beijing – 7th International Fiberart Biennale w Chinach w 2012r.

Wyróżnienie na 6. International Biennial of Contemporary Textile Art w Meksyku w 2011r.

Brązowy medal na From Lausanne To Beijing – 6th International Fiberart Biennale w Chinach w 2010r.

