



**USŁUGA ORGANIZACJI KONFERENCJI ONLINE – PRZYKŁADOWE ZAPISY  
DOKUMENTACJI POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO  
DOTYCZĄCE OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA I POZACENOWYCH  
KRYTERIÓW OCENY OFERT**



*Prezentowane opracowanie zawiera:*

- (1) przykład opisu przedmiotu zamówienia na usługę organizacji konferencji online;*
- (2) przykłady możliwych do wykorzystania **pozacenowych kryteriów oceny ofert**. Należy pamiętać, że w świetle ustawy Pzp<sup>1</sup> zasadniczo przynajmniej jednym z kryteriów oceny ofert zawsze **musi być cena lub koszt**. W opracowaniu zaprezentowano przykładowe kryteria oceny ofert odnoszące się do przedmiotu zamówienia inne niż cena lub koszt, które mogą zostać zastosowane **obok kryterium ceny lub kosztu**.*

<sup>1</sup> Ustawa z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.), zwana dalej „ustawą Pzp”.



*Korzystający z tego opracowania muszą pamiętać o jego odpowiednim dostosowaniu do swoich potrzeb i możliwości. Oznacza to konieczność sformułowania zapisów w sposób w pełni odpowiadający specyfice i charakterowi danego zamówienia publicznego.*

## PRZYKŁADOWY OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)<sup>2</sup>

Przedmiotem zamówienia jest usługa organizacji ... konferencji online, tj. przygotowanie, obsługa techniczna i realizacja w formie transmisji internetowych ... konferencji dla ... uczestników oraz do ... prelegentów (prelegenci i prowadzący/moderator).

Kody CPV<sup>3</sup>: .....

### ➤ **Adresaci konferencji**

Konferencje o zasięgu ogólnopolskim adresowane będą do osób reprezentujących ...

### ➤ **Czas trwania konferencji**

Czas trwania konferencji online: od... do ... tj. ... godzin. Rejestracja uczestników od godz. .... Szczegółowy harmonogram przedsięwzięć zostanie uzgodniony z wybranym Wykonawcą w ciągu ... dni kalendarzowych po podpisaniu umowy.

### ➤ **Rekrutacja na konferencje**

Rekrutacja na konferencje/każdą z konferencji online będzie miała charakter otwarty, za pośrednictwem strony internetowej Zamawiającego i będzie skierowana do ...

Zamawiający zastrzega możliwość prowadzenia częściowej rekrutacji zamkniętej (do wskazanej grupy docelowej), o czym poinformuje Wykonawcę.

### ➤ **Rejestracja konferencji**

---

<sup>2</sup> Zgodnie z art. 99 ust. 1 ustawy Pzp, przedmiot zamówienia opisuje się w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty.

<sup>3</sup> Zgodnie z art. 99 ust. 3 ustawy Pzp, do opisu przedmiotu zamówienia stosuje się nazwy i kody określone we Wspólnym Słowniku Zamówień.



## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

Rejestracja konferencji online będzie realizowana w zaaranżowanym specjalnie do tego celu studio nagraniowym zapewnionym przez Wykonawcę, na terenie *miasta X*. W przypadku konieczności nagrania wystąpienia z miejsca przebywania prelegenta/prelegentów, Wykonawca będzie zobowiązany do przeprowadzenia wcześniejszej próby nagrania, na co najmniej ... dni przed konferencją. Zamawiający powiadomi Wykonawcę o takiej potrzebie nie później niż ... dni robocze przed terminem konferencji. Szczegółowe informacje na temat rejestracji konferencji zostały podane poniżej w punkcie .... *Wymagań technicznych ogólnych*.

### ➤ **Przygotowanie studio**

W studio przygotowana zostanie przez Wykonawcę dedykowana na potrzeby danej konferencji scenografia, *która musi zostać zaakceptowana przez Zamawiającego (zapis ten może zostać wykorzystany w sytuacji braku kryterium służącego ocenie koncepcji aranżacji studia konferencyjnego)*. Scenografia ta nie będzie wykorzystywana przez Wykonawcę na inne potrzeby.

Wykonawca jest odpowiedzialny za kompleksowe przygotowanie studia pod względem technicznym i wizualnym.

Wykonawca zapewni w bezpośrednim sąsiedztwie studia pomieszczenie/garderobę, w której moderator/prowadzący, prelegenci będą mogli przygotować się do wejścia na wizję. Wykonawca zapewni makijażystę/wizażystę do konferencji/każdej z konferencji online, jak również kawę, herbatę, wodę dla moderatora/prowadzącego i prelegentów.

### ➤ **Oprawa graficzna konferencji**

Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania oprawy graficznej na potrzeby przygotowania nagrania [animowane intro (czołówka), animowane outro (tyłówka), wzory belek podpisów i tytułów]. Wykonawca przedstawi projekty elementów graficznych do akceptacji przez Zamawiającego nie później niż ... dni roboczych przed terminem rozpoczęcia każdej konferencji. Oprawa graficzna zostanie przekazana Zamawiającemu w postaci edytowalnych plików.

### ➤ **Emisja konferencji**

Konferencja/wszystkie konferencje będą emitowane zdalnie w czasie rzeczywistym, tj. odbywającym się z wykorzystaniem połączeń online w taki sposób, że moderator/prelegent uczestniczący w konferencji w czasie rzeczywistym (na żywo) był widoczny i słyszalny przez wszystkich uczestników danego wydarzenia. Forma prowadzenia konferencji powinna umożliwić wszystkim uczestnikom z danej grupy interaktywną swobodę udziału we wszystkich elementach



## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

konferencji poprzez moderowany czat oraz możliwość zabierania głosu poprzez opcję włączenia/wyłączenia udziału uczestnika przez moderatora/osobę obsługującą wydarzenie. Ponadto podczas prowadzenia konferencji moderator/osoba obsługująca będzie mogła udostępnić materiały uczestnikom poprzez przesłanie pliku z materiałami. Wykonawca zapewni również możliwość utrwalenia treści prezentowanych przez prelegentów/moderatora oraz uczestników podczas konferencji.

### ➤ **Pytania i odpowiedzi, statystyki**

Wykonawca będzie zobowiązany do zbierania pytań uczestników konferencji i przekazania ich Zamawiającemu. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca prześle uczestnikom przygotowane przez Zamawiającego odpowiedzi.

Po każdej konferencji online Wykonawca będzie zobowiązany do przesłania szczegółowych statystyk zawierających: liczbę uczestników, czas logowania i udziału w konferencji online. Statystyki wstępne będą wysyłane ...godzin/dni od wydarzenia oraz pełne ... po ... dniach/dnia następnego.

### ➤ **Wymagania techniczne ogólne**

Wykonawca zapewni obraz i dźwięk bez usterek z prawidłową synchronizacją obrazu i dźwięku – opóźnienie/wyprzedzenie fonii względem sygnału wizji nie powinno przekraczać wartości – 20/+40 ms.

Wykonawca zapewni narzędzia (platformy) umożliwiające nieprzerwany dostęp do udziału w konferencji online przez cały czas jej trwania, które to narzędzie będzie dostępne bezpłatnie dla wszystkich uczestników. Dopuszczalne jest aby narzędzie do działania wymagało bardzo prostej i zrozumiałej instalacji aplikacji na komputerze osoby biorącej udział w konferencji. Narzędzie powinno umożliwiać wyświetlanie przez uczestników prezentacji przygotowanej przez prelegenta. Narzędzie powinno zapewniać możliwość dzielenia ekranu na moduły, np. widok prelegenta + widok wyświetlanej prezentacji.

Wymagania dla komputera (laptopa) uczestnika konferencji słuchacza prelekcji powinny być możliwie niskie ... (np. procesor klasy i3 lub równoważny...<sup>4</sup>, 4 GB RAM, karta muzyczna i graficzna wbudowana, dostęp do łącza internetowego z download'em minimum 5 Mb/s).

---

<sup>4</sup> Jeżeli przedmiot zamówienia został opisany poprzez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli zamawiający nie może opisać przedmiotu zamówienia w wystarczająco precyzyjny i zrozumiały sposób, wskazaniu takiemu winny towarzyszyć wyrazy „lub równoważny”, zaś zamawiający winien wskazać w opisie przedmiotu zamówienia kryteria stosowane w celu oceny równoważności (art. 99 ust. 5 i 6 ustawy Pzp).



## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

Wykonawca zapewni profesjonalny sprzęt niezbędny do realizacji transmisji: ...

*Przykładowo:*

- mikser audio-video, serwery, urządzenia i oprogramowanie do kodowania obrazu, itd.,
- co najmniej ... kamery broadcastowe jakość video full HD - 1920x1080 obsługiwane przez co najmniej ... operatorów,
- slider kameleon lub inny o tych samych parametrach i standardzie lub ekran kamerowy w zależności od możliwości studia i ustaleń z Zamawiającym,
- oświetlenie studyjne (lampy LED) adekwatne do potrzeb studia,
- zestaw mikrofonów wraz z mikserem dźwięku oraz łączem do komputera, pozwalającym na rejestrację dźwięku w trybie stereo. Ilość mikrofonów kierunkowych dostosowanej do liczby prelegentów,
- łącze do przeprowadzenia transmisji internetowej.

Wykonawca zobowiązany jest zapewnić łącze zapasowe oraz urządzenie automatycznie przekierowujące transmisję na łącze zapasowe w razie znacznego spadku transferu na łączy podstawowym.

Wykonawca prześle Zamawiającemu link do logowania na platformę, na której będzie transmitowana konferencja nie później niż ... dni robocze przed terminem jej realizacji, wraz z instrukcją.

Wykonawca nie później niż ... dni robocze przed konferencją prześle uczestnikom, którzy zostali wpisani na listę uczestników konferencji link do logowania na platformę wraz z hasłem umożliwiającym zalogowanie się do platformy online i instrukcją.

Wykonawca zobowiązany jest do:

- zapewnienia wsparcia technicznego przy przygotowaniu i obsłudze konferencji online;
- przygotowania dla uczestników i trenerów/moderatora instrukcji dotyczących sposobu instalacji/logowania i korzystania z użytego przez Wykonawcę rozwiązania teleinformatycznego wykorzystanego do emisji konferencji online;
- przeprowadzenia, każdorazowo w dniu wydarzenia, w obecności prelegentów/moderatora próby transmisji obrazu i jakości dźwięku oraz dokonania ewentualnych korekt, w tym korekty kadru;
- ukierunkowania prelegenta/moderatora, jak poprawnie pracować z kamerą;
- przeprowadzenia próbnych nagrań i zapewnienia informacji zwrotnej oraz wsparcia przed rozpoczęciem wydarzenia;



## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

- zapewnienia personelu zajmującego się obsługą techniczną m.in. obsługą komputera i projektora multimedialnego, dbaniem o poprawność i ciągłość transmisji online oraz możliwość skutecznej interakcji z uczestnikami konferencji, ciągłość działania i sprawność wszystkich elementów wyposażenia technicznego, w tym usuwanie ewentualnych awarii oraz czuwaniem nad prawidłowym działaniem sprzętu, oprogramowania oraz łącz. Personel ten będzie dostępny co najmniej godzinę przed rozpoczęciem konferencji oraz w trakcie jej/ich trwania;
- świadczenia usługi typu „helpdesk” w postaci bieżącego kontaktu za pomocą korespondencji mailowej oraz telefonicznej dla uczestników konferencji w celu usunięcia problemów technicznych związanych z dostępem i obsługą platformy online.

Helpdesk będzie zapewniony od momentu przekazania linku do rejestracji na platformie do momentu zakończenia wydarzenia, przy czym przed rozpoczęciem wydarzenia kontakt będzie możliwy co najmniej w godzinach ..... (np. 8.00 – 16.00).

### ➤ **Szczegółowe wymagania techniczne dotyczące rejestrowania/nagrywania konferencji**

Wykonawca zarejestruje/nagra konferencję wraz z wizerunkiem prelegentów i moderatora oraz uczestników. Nagrany materiał na nośniku cyfrowym musi zostać przekazany do siedziby Zamawiającego w ciągu ... (np. 3 dni roboczych) po zakończeniu konferencji/każdej konferencji.

Nagranie musi być oznaczone dokładnym czasem przeprowadzenia usługi, musi być udostępnione w formacie umożliwiającym jego wielokrotne odtworzenie za pomocą dostępnego, darmowego oprogramowania zgodnego ze standardem ... (np. MPEG-4), przy wykorzystaniu takich formatów jak ... (np. mp4 lub avi). Nagranie powinno być bez usterek obrazu i dźwięku. Pliki z nagraniem powinny spełniać następujące parametry:

#### a. ogólne:

- brak usterek obrazu i dźwięku,
- prawidłowa synchronizacja obrazu i dźwięku – opóźnienie/wyprzedzenie fonii względem sygnału wizji nie powinno przekraczać wartości -20/+40 ms.,
- jakość zarejestrowanego obrazu ... (np. Full HD 1920x1080<sup>5</sup> 25p),

#### b. obraz: ...

np.

- kodek H.264 High Profile,
- współczynnik proporcji piksela: 1.0,

---

<sup>5</sup> lub wyższa, w przypadku zadeklarowania przez wykonawcę spełnienia kryterium pozacenowego określonego w SWZ, por. poniżej.





## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

- szybkość transmisji obrazu: minimum 5 Mb/s,
- częstotliwość 25 FPS,
- proporcja 16:9,
- pod próbkowanie kolorów: 4:2:2,
- skanowanie progresywne.

### c. dźwięk: ...

np.

- kodek AAC,
- dźwięk stereo,
- częstotliwości próbkowania: minimum 44,1kHz,
- poziom referencyjny dźwięku: -18dBFS, zrównoważony dla całego materiału.

### ➤ **Zapewnienie dostępności dla osób z niepełnosprawnościami.**

Wykonawca jest zobowiązany zapewnić dostęp do konferencji osobom niepełnosprawnym.

W przypadku zakwalifikowania do udziału w konferencji osób z dysfunkcją słuchu Wykonawca zobowiązany będzie zapewnić tłumacza migowego (w takiej sytuacji niezbędne będzie zapewnienie dodatkowej kamery dla tłumacza migowego) i transkrypcję bezpośrednią. Zapotrzebowanie na tę usługę Zamawiający zgłosi najpóźniej na ... dni robocze przed każdym wydarzeniem. Wynagrodzenie za wykorzystanie tego elementu zostanie uwzględnione w ostatecznej kwocie należności za realizację danego przedsięwzięcia na podstawie ceny wskazanej w ofercie i wyłącznie wtedy, gdy Zamawiający zgłosi zapotrzebowanie na tą usługę we wskazanym wyżej terminie.

- Napisy rozszerzone w transmisji:
  - napisy umieszczone w dolnej części ekranu,
  - czcionka napisów - czytelna, bezszeryfowa, w kolorze zapewniającym kontrast,
  - wiersz napisów nie dłuższy niż 40 znaków w jednej linii oraz jednoczesne wyświetlanie dwóch/trzech wierszy tekstu,
  - napisy rozszerzone muszą odzwierciedlać wszystkie wypowiedzi ustne oraz zawierać opis dźwięków istotnych dla zrozumienia treści,
  - kwestie dialogowe należy poprzedzić myślnikiem,
  - należy stosować wielkie i małe litery oraz interpunkcję,
  - pojedynczy napis wyświetlany nie krócej niż 1 sekundę i nie dłużej niż 7 sekund. Czas wyświetlania powinien być dopasowany do długości tekstu i pozwalać na wygodne odczytanie,
  - jeżeli z obrazu nie da się wywnioskować kto wypowiada daną kwestię, osobę oznacza się odpowiadającym mu kolorem lub identyfikuje w inny sposób (np.: inicjały),
  - napisy muszą być zsynchronizowane ze ścieżką audio.



## Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

Wykonawca zobowiązany będzie do zapewnienia audiodeskrypcji, tj.:

- lektor opisuje to, co widać, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści, wypowiedzi lektora umieszczane są na ścieżce dźwiękowej w taki sposób, by nie przeszkadzały w słuchaniu wypowiedzi na głównej ścieżce,
- głos lektora nie powinien być znacząco głośniejszy ani cichszy od podstawowej ścieżki dźwiękowej,
- jeżeli w nagraniu znajdują się napisy, powinny być one odczytane przez lektora, o ile nie przeczyta ich sam prelegent,

Nie ma potrzeby zapewnienia audiodeskrypcji, gdy wszystkie informacje niezbędne do zrozumienia treści wizualnej można uzyskać ze ścieżki dźwiękowej.

- Transkrypcja

Wykonawca zapewni wykonanie napisów postprodukcji (transkrypcji). Nagrany materiał wraz z transkrypcją musi być przekazany Zamawiającemu na nośniku cyfrowym na adres jego siedziby w ciągu ... dni roboczych po zakończeniu konferencji/każdej konferencji wraz z przekazaniem praw autorskich i pokrewnych do nagrania konferencji/każdej konferencji.

- **Zapisy dotyczące przedmiotu zamówienia do wykorzystania w przypadku obowiązywania szczególnych warunków związanych z sytuacją epidemiologiczną.**

Wykonawca zapewni w studio oraz pomieszczeniu/garderobie środki dezynfekujące (maseczki, rękawiczki, środki dezynfekujące ręce) oraz zdezynfekuje studio po każdym nagraniu.

Wykonawca będzie stosował się do aktualnych wytycznych sanitarnych związanych z przeciwdziałaniem pandemii COVID-19.

Ze względu na sytuację epidemiologiczną Zamawiający ma prawo wskazać inne równoległe lokalizacje nagrania konferencji, np. miejsca przebywania prelegenta/prelegentów.





## PRZYKŁADOWE POZACENOWE KRYTERIA OCENY OFERT<sup>6</sup>

### ➤ Kryterium doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia<sup>7</sup>

W tym kryterium punkty zostaną przyznane w oparciu o przedstawione przez Wykonawcę oświadczenia/dokumenty/wykazy zawierające informacje na temat doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia ze szczególnym uwzględnieniem konferencji, które były realizowane przez wskazane osoby.

Wykazanie doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia w organizacji w ostatnich 3 latach do ... (np. 2) szkolenia/konferencji/seminarium online (w SWZ *minimum może zostać ustalone na poziomie np. 3 konferencji*), zostanie przyznane ... punktów.

Wykazanie doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia w organizacji w ostatnich 3 latach ponad ... (np. 5) szkolenia/konferencji/seminarium online (w SWZ *minimum może zostać ustalone na poziomie np. 3 konferencji*), zostanie przyznane ... punktów.

### ➤ Kryterium jakości – rozdzielczość nagrania<sup>8</sup>

W ramach tego kryterium oceniana będzie rozdzielczość nagrania wydarzeń (szkolenia/konferencji/seminarium), tj. jakość zarejestrowanego obrazu.

Punkty otrzyma wykonawca, który zadeklaruje w Formularzu oferty, że zapewni rozdzielczość nagrania powyżej minimum określonego w Opisie przedmiotu zamówienia (OPZ), tj. zapewni jakość zarejestrowanego obrazu powyżej Full HD 1920x1080 px.

Oferta wykonawcy otrzyma odpowiednią ilość punktów zgodnie z zadeklarowanymi parametrami dotyczącymi rozdzielczości nagrania według następujących zasad:

---

<sup>6</sup> W art. 242 ust. 2 ustawy Pzp zostały podane przykładowe jakościowe kryteria oceny ofert. W przepisie wskazano, że kryteria jakościowe mogą odnosić się m.in. do: (1) jakości, w tym parametrów technicznych, właściwości estetycznych i funkcjonalnych, takich jak dostępność dla osób niepełnosprawnych lub uwzględnianie potrzeb użytkowników; (2) aspektów społecznych, w tym odnoszących się do integracji zawodowej i społecznej osób, o których mowa w art. 94 ust. 1; (3) aspektów środowiskowych, w tym efektywności energetycznej przedmiotu zamówienia; (4) aspektów innowacyjnych; (5) organizacji, kwalifikacji zawodowych i doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia, jeżeli mogą one mieć znaczący wpływ na jakość wykonania zamówienia; (6) serwisu posprzedażnego, pomocy technicznej, warunków dostawy takich jak termin, sposób lub czas dostawy, oraz okresu realizacji. Jest to katalog otwarty, co oznacza, że zasadniczo zamawiający dysponuje swobodą doboru jakościowych kryteriów oceny ofert, również niewymienionych w tym przepisie. Zgodnie z art. 240 ust. 1 ustawy Pzp, zamawiający opisuje kryteria oceny ofert w sposób jednoznaczny i zrozumiały. Kryteria oceny ofert i ich opis nie mogą pozostawiać zamawiającemu nieograniczonej swobody wyboru najkorzystniejszej oferty oraz umożliwiają weryfikację i porównanie poziomu oferowanego wykonania przedmiotu zamówienia na podstawie informacji przedstawianych w ofertach (art. 240 ust. 2 ustawy Pzp).

<sup>7</sup> Kryteria oceny ofert nie mogą dotyczyć właściwości wykonawcy, w szczególności jego wiarygodności ekonomicznej, technicznej lub finansowej (art. 241 ust. 3 ustawy Pzp).

<sup>8</sup> Jak wyżej w przypisie 6.



**Fundusze Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój



Urząd  
Zamówień  
Publicznych

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



Profesjonalizacja kadr w zamówieniach publicznych

<b>Rozdzielczość nagrania (jakość zarejestrowanego obrazu)</b>	<b>Liczba punktów</b>
1920x1080 px	0 punktów
Powyżej 1920x1080 px	..... punktów