



# DZIENNIK URZĘDOWY

## Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 6 września 1972 r.

Nr 6

Poz. 45-59

### TREŚĆ

#### ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

- Poz.
- 45 Nr 57 z dnia 1 sierpnia 1972 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Malborku,
- 46 Nr 60 z dnia 3 sierpnia 1972 r. w sprawie wynagrodzenia radców prawnych zatrudnionych w niektórych organizacjach społecznych nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki,
- 47 Nr 62 z dnia 4 sierpnia 1972 r. w sprawie otwarcia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Białymstoku Podlaskim,
- 48 Nr 63 z dnia 4 sierpnia 1972 r. w sprawie utworzenia w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie Zaocznego Wyższego Studium Zawodowego Nauczycieli Tańca,
- 49 Nr 64 z dnia 4 sierpnia 1972 r. w sprawie utworzenia w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej im. L. Solkiego w Krakowie Wydziału Lalkarskiego z siedzibą we Wrocławiu,
- 50 Nr 65 z dnia 4 sierpnia 1972 r. w sprawie otwarcia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Sanoku,
- 51 Nr 66 z dnia 7 sierpnia 1972 r. w sprawie utworzenia organizacji zbiorczego zakładu placówek kształcenia artystycznego w Białymstoku,
- 52 Nr 67 z dnia 7 sierpnia 1972 r. zmieniające zarządzenie w sprawie zmiany zakresu działania i struktury organizacyjnej Centralnego Biura Wystaw

- Artystycznych oraz decentralizacji terenowych Biur Wystaw Artystycznych,
- 53 Nr 69 z dnia 15 sierpnia 1972 r. w sprawie rozdzielenia Państwowej Szkoły Muzycznej stopnia Podstawowego i Licealnego imienia Karola Szymanowskiego w Katowicach i utworzenia Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia oraz Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia w Katowicach,
- 54 Nr 73 z dnia 19 sierpnia 1972 r. w sprawie dodatków za znajomość języków obcych w muzeach państwowych,
- 55 Nr 79 z dnia 31 sierpnia 1972 r. w sprawie przekształcenia Państwowego Ogniska Muzycznego w Złotowie w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia,
- 56 Nr 81 z dnia 1 września 1972 r. zmieniające zarządzenie w sprawie ustalenia kierunków specjalizacji w państwowych liceach sztuk plastycznych,
- 57 Nr 83 z dnia 4 września 1972 r. w sprawie otwarcia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Zgierzku,
- 58 Nr 84 z dnia 4 września 1972 r. w sprawie przekształcenia Państwowego Ogniska Muzycznego w Grodzisku Mazowieckim w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia,

#### PROTOKÓŁ DODATKOWY

- 59 z dnia 4 września 1972 r. do Układu Zbiorowego Pracy Pracowników Instytucji Artystycznych z dnia 20 września 1966 r.

Poz. 45

#### ZARZĄDZENIE Nr 57 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 1 sierpnia 1972 r.

#### w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Malborku

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169) zarządza się, co następuje:

§ 1. Otwiera się z dniem 1 września 1972 r. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Malborku.

§ 2. W roku szkolnym 1972/73 czynne będą, w szkole wymienionej w § 1, pierwsza i druga klasa działu dziecięcego oraz pierwsza i druga klasa działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku, aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia nadany zarządzeniem nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r., zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r., zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r.

§ 4. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Malborku finansowana będzie z budżetu Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Gdańsku.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER  
wz. Cz. Wiśniewski

§ 5. Traci moc zarządzenia nr 106 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 października 1968 r. w sprawie połączenia Państwowej Podstawowej Szkoły Muzycznej im. Stanisława Mōnuszki z Państwowym Liceum Muzycznym im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (Dz. Urz. MKiS Nr 11, poz. 74).

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od dnia 1 września 1972 r.

**MINISTER  
wz. B. Piłza**

Poz. 54

**ZARZĄDZENIE Nr 73  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 19 sierpnia 1972 r.

**w sprawie dodatków za znajomość języków obcych w muzeach państwowych**

zarządza się, co następuje:

1.1. Pracownikom muzeów państwowych, zatrudnionych na stanowiskach wymienionych w załączniku do zarządzenia, może być przyznany dodatek za biegłą znajomość w słowie i piśmie języków obcych.

2. Uprawnionymi do otrzymywania dodatków za znajomość języków obcych są pracownicy, którzy posługują się danym językiem obcym przy wykonywaniu czynności wchodzących w zakres ich obowiązków służbowych.

§ 2.1. Przyznanie dodatku, o którym mowa w § 1, uwarunkowane jest złożeniem przez pracownika egzaminu z wynikiem pomyślnym przed komisją powołaną przez Ministra Kultury i Sztuki.

2. Przyznanie pracownikowi dodatku może nastąpić również w przypadku:

- ) okazania się dyplomem ukończenia odpowiedniego wydziału filologii,
- ) przedłożenia przez niego zaświadczenia o złożeniu egzaminu z języka obcego przed komisją egzaminacyjną powołaną przez innego ministra (kierownika urzędu centralnego).

§ 3. Wysokość dodatku wynosi:

120 zł miesięcznie za biegłą znajomość w słowie i piśmie pierwszego języka obcego,

90 zł miesięcznie za biegłą znajomość w słowie i piśmie każdego następnego języka obcego.

§ 4. Dodatek za znajomość języka obcego w wysokości określonej w § 3, przysługuje od pierwszego dnia miesiąca następnego po dacie złożenia egzaminu w zasadzie na okres 3 lat, przy umowach zawartych na czas wykonania określonej pracy — na czas trwania tej pracy. Prawo do dodatku, którym wyżej mowa, gaśnie z końcem miesiąca, w którym pracownik przestał pełnić czynności służbowe lub zajmować stanowisko uzasadniające pobieranie tego dodatku.

§ 5. Pracownik zachowuje prawo do pobierania dodatku a znajomość języków obcych w czasie urlopu wypoczynkowego, macierzyńskiego, choroby i innych usprawiedliwionych nieobecności w pracy, podczas których zachowuje prawo do wynagrodzenia za pracę, jednak przez okres nie dłuższy, niż 3 miesiące.

§ 6. Wprowadzenie w życie postanowień niniejszego zarządzenia powinno nastąpić w ramach planowanego funduszu plac.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, mocą obowiązującą od dnia 1 sierpnia 1972 roku.

**MINISTER  
wz. B. Piłza**

**Załącznik do zarządzenia nr 73  
Ministra Kultury i Sztuki  
z dnia 19 sierpnia 1972 r.**

**Wykaz stanowisk uprawniających do pobierania dodatków  
za znajomość języków obcych**

Komórka organizacyjna	Stanowisko	Czynności służbowe wymagające znajomości języków obcych
Muzeum	Kustos	działalność oświatowo-upowszechnieniowa, prowadzenie wycieczek zagranicznych, prowadzenie korespondencji w językach obcych, przekłady artykułów, udział w konferencjach międzynarodowych.
"	Adiunkt muzealny	działalność oświatowo-upowszechnieniowa, prowadzenie wycieczek zagranicznych, prowadzenie korespondencji w językach obcych, przekłady artykułów.
"	St. asystent muzealny	jw.
"	Asystent muzealny	działalność oświatowo-upowszechnieniowa, prowadzenie wycieczek zagranicznych.
"	Mł. asystent muzealny	jw.

Poz. 55

**ZARZĄDZENIE Nr 79  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 31 sierpnia 1972 r.

**w sprawie przekształcenia Państwowego Ogniska Muzycznego w Złotowie w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia**

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115, z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169) zarządza się, co następuje:

§ 1. Przekształca się z dniem 1 września 1972 r. Państwowe Ognisko Muzyczne w Złotowie w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia.

§ 2. W roku szkolnym 1972/73 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 I—V klasy działu dziecięcego oraz klasy I—III działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku, aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następane klasy.

§ 3. Uczniowie Państwowego Ogniska Muzycznego będą kierowani do odpowiednich klas Państwowej Szkoły Muzycznej na podstawie decyzji Rady Pedagogicznej. Uczniowie, którzy nie zostali zakwalifikowani do odpowiednich klas Państwowej Szkoły Muzycznej oraz uczniowie IV i V klasy działu młodzieżowego będą kontynuować naukę według programu Państwowego Ogniska Muzycznego do końca roku szkolnego 1972/73.

§ 4. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia nadany zarządzeniem nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r., zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r., zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r.

§ 5. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Złotowie finansowana będzie z budżetu Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**MINISTER**  
wz. Cz. Wiśniewski

Poz. 56

**ZARZĄDZENIE Nr 81**  
**MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 1 września 1972 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie ustalenia kierunków specjalizacji w państwowych liceach sztuk plastycznych

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. Nr 32, poz. 160 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) zarządza się, co następuje:

§ 1. Paragraf 1 pkt 7 zarządzenia nr 66 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 czerwca 1967 r. w sprawie ustalenia kierunków specjalizacji w państwowych liceach sztuk plastycznych (Dz.Ur.MKiS Nr 5, poz. 47, z 1968 r. Nr 6, poz. 36 i z 1971 r. Nr 7, poz. 68) otrzymuje brzmienie:

„7) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych Kielce

— techniki rzeźbiarskie, tkactwo, sprzętarstwo, konserwacja rzeźby, ceramika”.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 września 1972 r.

**MINISTER**  
wz. Cz. Wiśniewski

Poz. 57

**ZARZĄDZENIE Nr 83**  
**MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 4 września 1972 r.

w sprawie otwarcia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Zgierzu

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16 poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169) zarządza się, co następuje:

§ 1. Otwiera się z dniem 1 września 1972 r. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zgierzu.

§ 2. W roku szkolnym 1972/73 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 I—II klasy działu dziecięcego oraz I—III klasy działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut

szkoły muzycznej I stopnia nadany zarządzeniem nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r., zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r., zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r.

§ 4. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Zgierzu finansowana będzie z budżetu terenowego Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Łodzi.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**MINISTER**  
wz. Cz. Wiśniewski

Poz. 58

**ZARZĄDZENIE Nr 84**  
**MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 4 września 1972 r.

w sprawie przekształcenia Państwowego Ogniska Muzycznego w Grodzisku Mazowieckim w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169) zarządza się, co następuje:

§ 1. Przekształca się z dniem 1 września 1972 r. Państwowe Ognisko Muzyczne w Grodzisku Mazowieckim w Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia.

§ 2. W roku szkolnym 1972/73 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I—IV działu dziecięcego oraz I i II klasa działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku, aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Uczniowie Państwowego Ogniska Muzycznego będą kierowani do odpowiednich klas Państwowej Szkoły Muzycznej na podstawie decyzji rady pedagogicznej.

§ 4. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia nadany zarządzeniem nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r., zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r., zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r.

§ 5. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Grodzisku Mazowieckim finansowana będzie z budżetu terenowego Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Warszawie.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od dnia 1 września 1972 r.

**MINISTER**  
wz. Cz. Wiśniewski

Poz. 59

**PROTOKÓŁ DODATKOWY**

dó Układu Zbiorowego Pracy Pracowników Instytucji Artystycznych z dnia 20 września 1966 r. zawartego pomiędzy Ministerstwem Kultury i Sztuki a Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki

Pomiędzy Ministerstwem Kultury i Sztuki występującym w imieniu podległych i nadzorowanych instytucji artystycznych a Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracow-