

KOSZTORYS INWESTORSKI DLA GABINETU DYREKTORA NACZELNEGO INSTYTUTU EKSPERTYZ SĄDOWYCH W KRAKOWIE

Lp.	Element	Pozycja	Tab.	% sp /widelki/	% sp	p	r	sp	wu	cena jednostkowa do kalkulacji indywidualnej	opis	wartość
1. Prace konserwatorskie - WYKONANE W NARZUCIE ODLEWY, SZTUKATERIE												
Konservacja SUFITU - TYNK Z KOSZULKĄ												
1.1	WAPIENNA, SZUKATERIE ZE ZŁOCENIAMI	8.D-1A TAB.3	1	0,42- 2,53	0,70%	3987,0	1					- zł
1.2	TYNK Z POBIAŁAMI	8. E - 2	1	0,04-0,3	0,10%	8614,0						- zł
1.5	STOLARKA DREWNIANA, ZŁOCONA	8.A-2	1	0,81-4,48	0,81%	493,0						- zł
2. Inne prace konserwatorskie												
2.1.	RUSZTOWANIA	Kalkulacja indywidualna										0,00 zł
2.2.	ZABEZPIECZENIE PODŁÓG	Kalkulacja indywidualna										0,00 zł
3. Dokumentacja konserwatorska												
3.1	Dokumentacja opisowa	18.C-1		2,0 - 6,0	2,00%	30						0,00 zł
3.2	Dokumentacja fotograficzna	18.C-2		2,0 - 5,0	2,00%	22						0,00 zł
											RAZEM:	0,00 zł
											VAT:	

CAŁKOWITA WARTOŚĆ PRAC:

Podstawa wyceny: "Zasady wynagradzania artystów plastyków konserwatorów-restauratorów dóbr kultury" wydane przez Ogólnopolską Radę Konserwatorów Dzieł Sztuki ZPAP.

sp = przeciętne wynagrodzenie w gospodarce narodowej za 2020 r. według danych GUS opublikowanych w "Monitorze Polskim", określające orientacyjnie wartość stawki podstawowej wynosi **5331,47** za pierwszy kwartał 2020.

% sp - przyjęty z widełek %stawki podstawowej za opracowanie 1dm² lub za 1 godz. lub ujęcie fotograficzne

r - przyjęty stopień rewaloryzacji

p - powierzchnia w dm² lub ilość godzin

sp - przyjęta wartość stawki podstawowej w zł

wu - współczynniki zwiększające z tytułu utrudnień

KOMENTARZ:

1. Tabele wynagrodzeń za wykonanie lub wykorzystanie dzieła konserwatorskiego określają wysokość wynagrodzeń autorskich w procencie od podstawy naliczania (stawka podstawowa), jaką jest orientacyjnie wysokość przeciętnego wynagrodzenia miesięcznego w gospodarce narodowej ogłaszanego przez Prezesa GUS co kwartał w "Monitorze Polskim". W tabelach uwzględniono wycenę za opracowanie 1 dm² przy 1. stopniu rewaloryzacji. Pozycje i tabele określają wynagrodzenie za dzieło konserwatorskie wyrażone w procencie stawki podstawowej (sp). Stawkę podstawową ustala wykonawca w oparciu o indywidualną ocenę możliwości realizacji zadania. Aby uzyskać kwotę wyrażoną w zł należy pomnożyć wartość procentową z tabeli przez przyjętą stawkę podstawową.

2. Stopień rewaloryzacji odzwierciedla niezbędne nakłady związane z konserwacją i restauracją oraz uwzględnia stopień zniszczenia obiektu. Podane wyceny obowiązują przy 1. stopniu rewaloryzacji, wyższy stopień rewaloryzacji powoduje mnożenie wyceny przez wartość rewaloryzacji wyznaczony w 10-ciostopniowej skali.

3. Widelki w wycenie za opracowanie 1 dm² uwzględniają: stopień trudności zabiegów, odpowiedzialność z tytułu wartości dzieła, różnice w materiale, technice, sposobie opracowania zabytku nieujęte w tabelach a mające wpływ na przebieg prac.

4. Przy budowaniu wyceny w pierwszej kolejności należy uwzględnić składniki merytoryczne - stopień rewaloryzacji i widelki. Składnikiem finansowym decydującym o wartości wyceny jest przyjęta wysokość stawki podstawowej. W obiektach wieloelementowych każdy element podlega indywidualnej wycenie (stopień rewaloryzacji, widelki, stawka podstawowa).

5. Wynagrodzenie nie obejmuje:

- a) montażu, demontażu, dzierżawy rusztowań;
- b) demontażu i transportu obiektów;
- c) kosztów ubezpieczenia obiektu w czasie konserwacji;
- d) ochrony obiektów przy wykonywaniu prac w miejscu wskazanym przez zamawiającego;
- e) kosztu przechowywania obiektów, przy których przerwano prace z przyczyn leżących po stronie zamawiającego.

6. Dodatkowo realizacja dzieła konserwatorskiego w uciążliwych warunkach powoduje wzrost wynagrodzenia:

- a) za prace na sklepieniach i stropach;
- b) za prace na elewacja 25%
- c) za prace w nietypowych porach i przerwy w pracy ze względu na wymagania zamawiającego o 25%;
- d) za prace z materiałem zagrzybionym i zakaźnym 50%;
- e) za inne warunki utrudniające realizację do 40%
- f) za prace na dużej wysokości po 10% powyżej każdych 10m.