

Wymagania dla kandydatów do klasy II cyklu sześcioletniego

Przedmiot - Podstawy rytmiki

1. Umiejętność realizacji ruchowo - krokiem, krokiem z taktowaniem, klaskaniem - wartości rytmicznych - ćwierćnuty, ósemki, półnuty, półnuty z kropką, całe nuty, szesnastki i odpowiadające im pauzy w metrum 2/4, 3/4, 4/4.
2. Znajomość pojęć puls, akcent, metrum.
3. Znajomość podstawowych pojęć agogicznych (lento, moderato, allegro, ritenuto, accelerando), artykulacyjnych (legato i staccato), dynamicznych (piano, forte).
4. Taktowanie rytmiczne na 2/4, 3/4, 4/4.
5. Umiejętność intonowania piosenek.
6. Umiejętność realizacji rytmów na zasadzie echa rytmicznego.
7. Umiejętność reakcji ruchem na zmiany melodyczne - gamy durowe, interwały (1, 2, 2>, 8), trójdźwięk durowy i molowy.