

**REGULAMIN
II ŚLĄSKIEGO FESTIWALU KLARNETOWEGO**

1. Organizatorem II Śląskiego Festiwalu Klarinetowego jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach.
2. Festiwal ma charakter konkursu.
3. Festiwal odbędzie się w dniach 11-13 grudnia 2024 roku.
4. Celem Festiwalu jest:
 - podnoszenie poziomu kształcenia artystycznego w szkołach muzycznych,
 - prezentacja najzdolniejszych młodych wykonawców,
 - wymiana doświadczeń pedagogicznych,
 - konfrontacja poziomów nauczania.
5. Festiwal jest przeznaczony dla uczniów wszystkich rodzajów szkół muzycznych I i II stopnia.
6. Festiwal ma zasięg ogólnopolski.
7. Festiwal jest jednoetapowy w każdej grupie wiekowej.
8. W Festiwalu mogą uczestniczyć soliści w następujących grupach:
 - **Grupa 1:** uczniowie klas I-III sześcioletniego oraz klas I-II czteroletniego cyklu kształcenia szkół muzycznych I stopnia,
 - **Grupa 2:** uczniowie klas IV-VI sześcioletniego oraz klas III-IV czteroletniego cyklu kształcenia szkół muzycznych I stopnia,
 - **Grupa 3:** uczniowie klas I-III szkół muzycznych II stopnia, klas VII-VIII ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia oraz I klasy czteroletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia,
 - **Grupa 4:** uczniowie klas IV-VI szkół muzycznych II stopnia oraz klas II-IV czteroletniej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.
9. Każdy uczestnik wykonuje dwa zróżnicowane utwory (lub dwie zróżnicowane części utworu) na klarnet solo lub z akompaniamentem fortepianu. Dopuszczalne jest wykonanie jednego utworu (jednej części utworu) z nut.
10. Obowiązują następujące limity czasowe dla poszczególnych grup:
 - Grupa 1 – do 5 minut,
 - Grupa 2 – do 8 minut,
 - Grupa 3 – do 12 minut,
 - Grupa 4 – do 15 minut.Uczestnicy Festiwalu są zobowiązani do przestrzegania limitów czasowych.

11. Szkołę może reprezentować dowolna liczba uczestników.
12. Warunkiem udziału w Festiwalu jest wypełnienie i przesłanie **elektronicznego formularza zgłoszeniowego uczestnika** dostępnego na stronie internetowej szkoły <https://www.gov.pl/web/psmkatowice/> w zakładce **Konkursy/II Śląski Festiwal Klarnetowy** oraz dokonanie opłaty wpisowego.
13. Zgłoszenia będą przyjmowane od **1.10.2024 r.** do **31.10.2024 r.** Ze względu na konieczność wprowadzenia limitu uczestników o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
Wraz ze zgłoszeniem należy przesłać zgodę na przetwarzanie danych osobowych (**druk dołączony do regulaminu konkursu**) oraz potwierdzenie wpłaty wpisowego na adres sekretariat@psm.katowice.pl
14. Kwotę wpisowego w wysokości **150 zł** (dla **grupy 1 i 2**) lub **200 zł** (dla **grupy 3 i 4**) należy wpłacać **do 31.10.2024 r.** na konto:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Katowicach
nr rachunku bankowego
NBP O/Katowice 13 1010 1212 3085 0013 9134 0000
z dopiskiem „**II Śląski Festiwal Klarnetowy**” + **imię i nazwisko uczestnika, nr grupy.**

W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu, opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.

W przypadku niezakwalifikowania się do Festiwalu, wpisowe zostanie niezwłocznie zwrócone.
15. Szczegółowy plan Festiwalu, w tym harmonogram przesłuchań konkursowych oraz wydarzeń towarzyszących, zostanie zamieszczony na stronie internetowej Szkoły w zakładce „**II Śląski Festiwal Klarnetowy**” najpóźniej 24 listopada 2024 r.
16. W Jury Festiwalu zasiadać będą:
 - **dr hab. prof. AM Arkadiusz Adamski** (AM Katowice) – przewodniczący,
 - **dr hab. prof. AMKP Piotr Lato** (AM Kraków),
 - **prof. Ludmila Peterkova** (Prague Conservatory).
17. W Festiwalu nie mogą brać udziału uczniowie Jurorów oraz osoby spokrewnione z Jurorami.
18. Przesłuchania konkursowe odbywać się będą w dniach 11-13.12.2024 r. w Auli im. Bolesława Szabelskiego Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach przy ulicy Zacisze 3, wg harmonogramu ustalonego przez organizatora po zamknięciu listy zgłoszeń.
19. Jury Festiwalu ocenia występ solisty wg następujących kryteriów:
 - intonacja i jakość brzmienia,
 - aparat gry,
 - interpretacja i zgodność wykonania ze stylem muzycznym,
 - właściwy dobór repertuaru,
 - prezentacja sceniczna.

20. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do wykonania utworów określonych punkcie 9 regulaminu. Jury może przerwać występ, jeśli prezentacja przekroczy określony w regulaminie limit czasowy.
21. Uczestnicy są oceniani w skali od 1 do 25 pkt.
22. Jury pracuje i podejmuje decyzje zgodnie z ustalonym regulaminem, a w szczególności decyduje o przyznaniu:
 - nagród (21-25 pkt.),
 - wyróżnień (19-20 pkt.),
 - nagród pozaregulaminowych.
23. Laureatami Festiwalu są uczestnicy, którzy w wyniku decyzji Jury uzyskają punktację od 21 do 25 pkt.
24. Jury może przyznać **Grand Prix** uczestnikowi, który uzyska 25 pkt.
25. Obrady Jury są tajne. Punktacje poszczególnych Jurorów nie zostaną podane do publicznej wiadomości.
26. Wszyscy uczestnicy Festiwalu otrzymują dyplomy uczestnictwa. Zdobywcy pierwszych trzech miejsc w każdej grupie otrzymują dyplomy laureatów oraz nagrody. Dla uczestników wyróżnionych przewidziane są dyplomy wyróżnień.
27. Wybrani przez Jury Laureaci Festiwalu zobowiązani są do nieodpłatnego występu w Koncercie Laureatów.
28. Lista uczniów nagrodzonych i wyróżnionych zostanie ogłoszona na stronie internetowej szkoły po zakończeniu Festiwalu.
29. Decyzje Jury są ostateczne, niepodważalne i niezaskarżalne.
30. Wszelkie pytania dotyczące Festiwalu prosimy kierować na adres e-mail: **m.szerszen@office.karlowi.cz** lub telefonicznie pod nr 504 149 307.
31. Organizator Festiwalu nie zapewnia akompaniatora.
32. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
33. Zgłoszenie udziału w Festiwalu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
34. Administratorem danych osobowych uczestników jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w siedzibą w Katowicach przy ul. Granicznej 29, e-mail: sekretariat@psm.katowice.pl. Szczegółowe informacje dotyczące ochrony danych osobowych umieszczone są w informacji administratora dotyczącej przetwarzania danych osobowych dołączonej do zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Załączniki:

1. Zgoda uczestnika Festiwalu na przetwarzanie danych osobowych.
2. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych.

II ŚLĄSKI FESTIWAL KLARNETOWY
Zgoda uczestnika Festiwalu w związku z przetwarzaniem danych osobowych

Ja....., niżej podpisany/podpisana, jako
rodzic lub opiekun prawny uczestnika Festiwalu/pełnoletni uczestnik Festiwalu:

.....

- **wyrażam zgodę** na udział mojego dziecka w II Śląskim Festiwalu Klarnetowym i w związku z tym na przetwarzanie danych osobowych zawartych w zgłoszeniu w tym zakresie przez organizatora oraz na publikację danych osobowych mojego dziecka (w zakresie imienia i nazwiska, nazwy szkoły) oraz jego wyników uzyskanych w konkursie na stronach internetowych w tym w mediach społecznościowych (brak zgody na przetwarzanie wyżej wskazanych danych skutkuje brakiem możliwości udziału w festiwalu),
- **wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody** na wykorzystanie zdjęć i nagrań z wizerunkiem uczestnika festiwalu w materiałach festiwalowych publikowanych na stronach internetowych organizatora, na terenie PSM, w materiałach promocyjnych Festiwalu jak i również w sytuacjach szczególnych poprzez ogólnodostępne środki masowego przekazu, w celach promocji Festiwalu (również zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych),
- **wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody** na nieograniczone czasowo, nieodpłatne, utrwalenie, wykorzystanie i zwielokrotnianie zdjęć oraz nagrań audio-video wykonanych podczas Festiwalu (zgodnie z przepisami Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 z późn. zm).

data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna/pełnoletniego uczestnika

Oświadczam, że przyjmuję do wiadomości, iż:

administratorem danych osobowych uczestników jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza z siedzibą w Katowicach przy ul. Granicznej 29, e-mail: sekretariat@psm.katowice.pl. W sprawach związanych z ochroną danych proszę kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych e-mail: iod@psm.katowice.pl. Dane będą przetwarzane w celu stworzenia folderu konkursowego, publicznego ogłoszenia wyników konkursu, zamieszczenia personaliów uczestnika, jego zdjęć i nagrań z Festiwalu na stronie internetowej PSM oraz w lokalnych mediach na podstawie zgody rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika Festiwalu lub zgody pełnoletniego uczestnika Festiwalu. Dane mogą być udostępniane w celu prawidłowej realizacji celów określonych w Regulaminie. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Rodzic lub opiekun prawny uczestnika lub pełnoletni uczestnik ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych do jej wycofania. Skorzystanie z prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody. Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, jakim jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

.....
miejsce i data

.....
czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna
/pełnoletniego uczestnika