

Warszawa, dnia 22 listopada 2024 roku

AG.042.6.2024.LO

### ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Zamawiający:  
**Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa.**
2. Przedmiot zamówienia:
  - a) Zakup oraz dostarczenie licencji oprogramowania Trellix Complete EndPoint Protection Business (CEB), TIE oraz wsparcia technicznego na potrzeby Centrum Edukacji Artystycznej.
  - b) Szczegółowy opis zamówienia stanowi **Załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego.
3. Istotne elementy oferty:
  - a) okres gwarancji: **zgodnie z zapisami w Opisie Przedmiotu Zamówienia;**
  - b) warunki płatności: **21 dni od daty dostarczenia do siedziby Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury;**
  - c) termin realizacji zamówienia: **30 dni od daty podpisania umowy;**
4. inne wymagania Zamawiającego:
  - a) *termin związania ofertą wynosi 30 dni od upływu terminu składania ofert.*
  - b) Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokument w wersji elektronicznej, wystawiony przez producenta/dystrybutora, potwierdzający prawa Zamawiającego do przedmiotu zamówienia. Dostarczenie ww. dokumentu potwierdzone będzie protokołem odbioru (wystawionym i podpisanym przez Strony).
5. Wymagania dotyczące wadium, jeżeli Zamawiający żąda wniesienia wadium.  
**Zamawiający nie żąda wniesienia wadium**
6. Opis sposobu obliczania ceny.
  - a) Wykonawca w formularzu oferty stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego poda cenę brutto, wraz z należnym podatkiem VAT,
  - b) stawka podatku VAT powinna być określona zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług,
  - c) wszystkie kwoty powinny być podane w złotych polskich. Cena oferty powinna być wyrażona cyfrowo i słownie oraz podana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku,
  - d) cena podana w ofercie powinna zawierać wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia, niezbędne dla prawidłowego i pełnego jego wykonania oraz uwzględniać wszelkie opłaty, a także podatki wynikające z realizacji zamówienia, jak również ewentualne upusty i rabaty skalkulowane przez Wykonawcę.
7. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert, w przypadku innych kryteriów niż cena. **Nie dotyczy**
8. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy.  
**Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.**
9. Warunki, które winien spełniać Wykonawca zostały określone w Zapytaniu ofertowym, w Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiący **Załączniki nr 1** do Zapytania ofertowego.

10. Oferty winny być złożone na formularzu stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego.
11. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania ofert.  
Ofertę należy złożyć w postaci elektronicznej na adres e-mail: [owadowska@cea.art.pl](mailto:owadowska@cea.art.pl) lub pocztą na adres: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa**, w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 29 listopada 2024 roku do godziny 11:00**.
12. Oferty otrzymane po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane.
13. Do oferty muszą być dołączone następujące dokumenty:
  - **wypis z bazy CEIDG lub KRS,**
  - dokument w wersji elektronicznej, wystawiony przez producenta/dystrybutora, potwierdzający prawa Zamawiającego do przedmiotu zamówienia
14. Oferty, które nie spełnią wymogów dotyczących przedmiotu zamówienia będą odrzucone.
15. Oferty, które nie spełnią wymogów postawionych Wykonawcom w zakresie podmiotowym, nie będą uwzględniane, chyba że Zamawiający wezwie do uzupełnienia wymaganych dokumentów w zakresie podmiotowym.
16. Warunki niniejszego postępowania mogą być przez Zamawiającego w każdym czasie przed terminem składania ofert zmienione, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
17. Postępowanie może być z ważnych powodów unieważnione lub odwołane w każdym czasie, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
18. W toku badania ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty, oraz dokonywanie jakichkolwiek zmian w jej treści z zastrzeżeniem ust. 19.
19. Zamawiający może poprawić w ofercie:
  - a) oczywiste omyłki pisarskie,
  - b) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
  - c) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z Opisem Przedmiotu Zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści ofert.O fakcie dokonania poprawki Zamawiający niezwłocznie zawiadamia Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
20. Zamawiający wskazuje, iż nie udziela informacji w zakresie zapytania ofertowego drogą telefoniczną.
21. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa IV piętro, pok. 409** lub drogą elektroniczną na adres: [owadowska@cea.art.pl](mailto:owadowska@cea.art.pl).
22. Do przedmiotowego postępowania nie mają zastosowania przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych tj. z dnia 22 lipca 2022 r. (Dz.U. z 2022 r. poz. 1710) art. 2 ust. 1 pkt 1.

Z poważaniem

Dyrektor

Centrum Edukacji Artystycznej

dr Zdzisław Bujanowski