

Badanie przydatności  
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Słupcy

Badanie przydatności do kształcenia muzycznego dla kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia cyklu sześcioletniego i cyklu czteroletniego obejmuje:

1. SŁUCH

- zaśpiewanie piosenki,
- powtarzanie głosem pojedynczych dźwięków oraz krótkich melodii,
- różnicowanie pojedynczego dźwięku, dwudźwięku lub wielodźwięku,
- rozpoznawanie kierunku linii melodycznej,
- określenie, czy akord jest smutny czy wesoły.

2. RYTM:

- powtarzanie rytmów poprzez wyklaskanie,
- poczucie długości trwania dźwięku.

3. PAMIĘĆ MUZYCZNA:

- zapamiętywanie melodii, rytmów i zwrotów muzycznych.

4. PREDYSPOZYCJE DO GRY NA INSTRUMENCIE:

- koncentracja,
- koordynacja słuchowo-ruchowa,
- sprawność manualna,
- logiczne myślenie.

Celem postępowania rekrutacyjnego jest określenie uzdolnień muzycznych oraz przydatność kandydata do gry na określonym instrumencie w indywidualnym kontakcie kandydata z Komisją.

Sprawdzian przydatności kandydata polega na sprawdzeniu jego warunków fizycznych i predyspozycji do gry i nauki na określonym instrumencie.

Komisja po przesłuchaniu może zasugerować zmianę instrumentu.

Przystąpienie do badania przydatności nie jest równoznaczne z przyjęciem do szkoły.