

**Szczegółowe kryteria wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny klasyfikacyjne:**

1. Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:
  - posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania,
  - jest zainteresowany sztuką, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
  - podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł,
  - wykonuje oryginalne i bardzo estetyczne prace plastyczne, proponuje nietypowe rozwiązania dla danego tematu,
  - reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych,
  - angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły.
2. Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności, a ponadto:
  - biegle posługuje się terminami plastycznymi,
  - pracuje aktywnie, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne,
  - jest zawsze przygotowany do zajęć,
  - efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem,
  - prace są estetyczne.
3. Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:
  - poprawnie posługuje się terminami plastycznymi,
  - jest przygotowany do zajęć,
  - wykazuje się zaangażowaniem w twórczych działaniach, wypowiedzi plastyczne są zgodne z tematem,
  - pracuje zwykle samodzielnie, a nieliczne trudności pokonuje przy pomocy nauczyciela.
4. Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:
  - poprawnie wykonuje prace plastyczne, ale nie wykazuje się systematycznością, zaangażowaniem,
  - nie dba o estetykę pracy,
  - brakuje mu inwencji i chęci poszukiwania ciekawych rozwiązań,
  - najczęściej posiada wymagane materiały do prac praktycznych.
5. Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:
  - ćwiczenia plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem,
  - często nie posiada wymaganych przyborów do wykonania prac plastycznych, zeszytu,
  - nie stosuje się do poleceń nauczyciela dotyczących sposobu wykonywania prac,
  - nie wykazuje woli poprawy oceny.
6. Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:
  - nie wykonuje ćwiczeń i prac plastycznych nawet z pomocą nauczyciela,
  - nie posiada wymaganych materiałów, zeszytu, podręcznika,

- odmawia wykonywania zadań,
- nie wykazuje woli poprawy oceny.

W przypadku przejścia szkoły na zdalne nauczanie:

- Ocenę **celującą** uczeń otrzymuje za: wzorowe wykonywanie prac plastycznych, prac pisemnych, prezentacji multimedialnych, projektów fotograficznych oraz innych prac zaproponowanych przez nauczyciela. Prace powinny być wykonane estetycznie, samodzielnie, z użyciem ciekawych rozwiązań; zgodne z tematem i omawianą techniką. Prace powinny być przesłane do nauczyciela w terminie 7 dni od dnia zadania.
- Ocenę **bardzo dobrą** uczeń otrzymuje za: bardzo dobre i staranne wykonanie prac plastycznych, pisemnych, prezentacji multimedialnych, projektów fotograficznych oraz innych prac zaproponowanych przez nauczyciela. Prace powinny być wykonane estetycznie, samodzielnie, z użyciem ciekawych rozwiązań; zgodne z tematem i omawianą techniką. Prace powinny być przesłane do nauczyciela w terminie 7 dni od dnia zadania.
- Ocenę **dobrą** uczeń otrzymuje za: poprawne wykonanie prac plastycznych, pisemnych, prezentacji multimedialnych, projektów fotograficznych oraz innych prac zaproponowanych przez nauczyciela. Prace powinny być samodzielne. Mogą charakteryzować się mniejszym zaangażowaniem ucznia i dbałością estetyczną. Prace przesłane do nauczyciela w terminie powyżej 7 dni od dnia zadania.
- Ocenę **dostateczną** uczeń otrzymuje za: prace pisemne, prezentacje multimedialne czy projekty z błędami; prace plastyczne mało staranne i mało estetyczne, z małym zaangażowaniem ucznia w wykonanie. Prace przesłane do nauczyciela w terminie powyżej 10 dni od dnia zadania.
- Ocenę **dopuszczającą** uczeń otrzymuje za: prace pisemne, prezentacje multimedialne czy projekty z wieloma błędami; prace plastyczne niestaranne i nieestetyczne; bez zaangażowania ucznia w wykonanie, niezgodne z tematem i proponowaną przez nauczyciela techniką. Prace przesłane do nauczyciela w terminie powyżej 12 dni od dnia zadania.
- Ocenę **niedostateczną** uczeń otrzymuje, gdy nie wykona zadania czy pracy plastycznej w terminie 14 dni od dnia zadania.

W sytuacji **nieobecności ucznia** na zajęciach, ma on obowiązek wykonania i przesłania zadania lub pracy plastycznej do nauczyciela w terminie 7 dni po podjęciu obowiązku szkolnego.

Zadania należy przysyłać na pocztę służbową nauczyciela: [sobaczynska@baletowa-lodz.pl](mailto:sobaczynska@baletowa-lodz.pl) lub za pośrednictwem dziennika elektronicznego.