

Program Wychowawczo – Profilaktyczny
dla SM I st. oraz SM II st.

*Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie*

rok szkolny 2023/2024

„Trzeba dzieciom dać serce, piękno i uśmiech, aby nauczyły się kochać ludzi i wszystko, co je otacza.”

Maria Kownacka

Misja Szkoły

Misją Szkoły, oprócz pełnienia funkcji dydaktycznej, jest dążenie do harmonijnego rozwoju ucznia, zarówno w sferze artystycznej, intelektualnej, psychicznej, fizycznej, emocjonalnej, estetycznej, jak i społecznej. Pragniemy rozbudzać ciekawość poznawczą i wskazywać możliwości jej zaspokajania. Dążymy do tego, by uczniowie umieli rozpoznawać własne talenty, rozwijać w sobie to, co najbardziej wartościowe, mieli świadomość możliwości realizacji własnych pragnień, potrafili funkcjonować w społeczeństwie oraz umieli troszczyć się o siebie i innych. Stwarzamy warunki sprzyjające rozwojowi dzieci wrażliwych na muzykę oraz dajemy podstawy wykształcenia muzycznego, wdrażając do samodzielności i pomagając w podejmowaniu decyzji dotyczącej kierunku dalszej edukacji.

Jesteśmy po to, aby kształcić uczniów, wpajając im jak najszerszą wiedzę muzyczną, ucząc radości obcowania z muzyką, zdyscyplinowanego i zharmonizowanego stosunku do nauki, pracy i życia prywatnego. Uczymy systematyczności, odpowiedzialności oraz profesjonalizmu, przygotowując do aktywnego i twórczego udziału w życiu artystycznym, kulturalnym i społecznym.

Sylwetka absolwenta Szkoły

Wszyscy nauczyciele, wychowawcy oraz pracownicy Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Koszalinie, we współpracy z rodzicami, dążą do tego, aby przygotować uczniów do efektywnego funkcjonowania w życiu społecznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój.

Uczeń kończący szkołę, posiada następujące cechy:

- potrafi odnaleźć się i dobrze funkcjonować we współczesnym społeczeństwie,
- w swoich działaniach kieruje się szacunkiem do siebie i otaczających go ludzi,
- jest życzliwy, wrażliwy, otwarty na innych, nie odmawia pomocy potrzebującym,
- rozumie sens praw i obowiązków,
- zna i potrafi zastosować sposoby radzenia sobie ze stresem oraz treścią,

- rozumie potrzebę doskonalenia i rozwijania samego siebie,
- jest świadomym, chętnym i zaangażowanym odbiorcą sztuki, w szczególności słuchaczem koncertów, spektakli i przedstawień muzycznych,
- posiada umiejętności stosownego zachowania się w różnych sytuacjach życiowych (podczas koncertów, spektakli, okolicznościowych ceremonii),
- jest tolerancyjny, szanuje tych którzy mają odmienne poglądy, pochodzenie narodowe i kulturowe, religię, możliwości fizyczne i intelektualne,
- podporządkowuje się określonym zasadom życia społecznego,
- jest ambitny, dąży do wyznaczonych sobie celów.

Uczestnicy programu wychowawczo – profilaktycznego oraz ich zadania

Niezwykle istotnym elementem wychowawczym jest tworzenie atmosfery współpracy i wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi uczestnikami procesu wychowania. Wszyscy członkowie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych, czyli nauczyciele, pracownicy, uczniowie oraz ich rodzice tworzą sieć współodpowiedzialności za jakość relacji międzyludzkich panujących w Szkole oraz jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności. Z tego względu wzajemne zrozumienie i współpraca są istotą oddziaływań wychowawczych.

Cele programu wychowawczo – profilaktycznego

Celem nadrzędnym programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie ucznia we wszechstronnym rozwoju, ukierunkowanym na osiągnięcie pełni dojrzałości fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, które powinno być wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki dzieci i młodzieży. Program ten zawiera działania, które w systemowy sposób będą angażować wszystkich uczniów i ich rodziców oraz całe środowisko szkolne.

Cele programu wychowawczo-profilaktycznego:

Działalność wychowawcza w szkole i placówce polega na prowadzeniu działań z zakresu promocji zdrowia oraz wspomaganie ucznia i wychowanka w jego rozwoju ukierunkowanym na osiągnięcie pełnej dojrzałości w sferze:

- 1) fizycznej – ukierunkowanej na zdobycie przez ucznia i wychowanka wiedzy i umiejętności pozwalających na prowadzenie zdrowego stylu życia i podejmowanie zachowań prozdrowotnych,
- 2) psychicznej – ukierunkowanej na zbudowanie równowagi i harmonii psychicznej, osiągnięcie właściwego stosunku do świata, poczucia siły, chęci do życia i witalności, ukształtowanie postaw sprzyjających rozwijaniu własnego potencjału, kształtowanie środowiska sprzyjającego rozwojowi uczniów, zdrowiu i dobrej kondycji psychicznej, poszerzanie kompetencji i świadomości znaczenia wsparcia w sytuacji kryzysowej osób z najbliższego otoczenia uczniów (rodziców, nauczycieli i wychowawców, specjalistów w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej, rówieśników),
- 3) społecznej – ukierunkowanej na kształtowanie postawy otwartości w życiu społecznym, opartej na umiejętności samodzielnej analizy wzorów i norm społecznych oraz dokonywania wyborów, a także doskonaleniu umiejętności wypełniania ról społecznych,
- 4) aksjologicznej – ukierunkowanej na zdobycie konstruktywnego i stabilnego systemu wartości, w tym docenienie znaczenia zdrowia oraz poczucia sensu istnienia,
- 5) intelektualnej – ukierunkowanej na zdobywanie wiedzy i umiejętności, rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczniów,
- 6) muzycznej - ukierunkowanej na zdobycie wiedzy i umiejętności pozwalających na prowadzenie kariery i działalności muzycznej.

Działalność wychowawcza obejmuje w szczególności:

- 1) współdziałanie całej społeczności szkoły na rzecz kształtowania u uczniów wiedzy, umiejętności i postaw określonych w sylwetce absolwenta,
- 2) kształtowanie hierarchii systemu wartości, w którym zdrowie i odpowiedzialność za własny rozwój należą do jednych z najważniejszych wartości w życiu, a decyzje w tym zakresie podejmowane są w poczuciu odpowiedzialności za siebie i innych,

- 3) współpracę z rodzicami lub opiekunami uczniów w celu budowania spójnego systemu wartości oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i promowania zdrowego stylu życia oraz zachowań proekologicznych,
- 4) wzmacnianie wśród uczniów i wychowanków więzi ze szkołą oraz społecznością lokalną,
- 5) kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole poprzez budowanie prawidłowych relacji rówieśniczych oraz relacji uczniów z nauczycielami przedmiotów artystycznych,
- 6) przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej i światowej,

Działalność edukacyjna w szkole polega na stałym poszerzaniu i ugruntowywaniu wiedzy i umiejętności u uczniów z zakresu promocji zdrowia i zdrowego stylu życia, jak również na kształtowaniu właściwych postaw i odpowiedzialności za środowisko naturalne.

Działalność edukacyjna obejmuje w szczególności:

- 1) rozwijanie i wzmacnianie umiejętności psychologicznych i społecznych uczniów,
- 2) kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji,
- 3) kształtowanie krytycznego myślenia i wspomaganie uczniów w konstruktywnym podejmowaniu decyzji w sytuacjach trudnych, zagrażających prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu,
- 4) promowanie zachowań ekologicznych (segregacja odpadów, czyste powietrze).

Działalność informacyjna w szkole polega na dostarczaniu rzetelnych i aktualnych informacji, dostosowanych do wieku oraz możliwości psychofizycznych odbiorców, na temat zagrożeń i rozwiązywania problemów związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, wpływu niskiego poziomu kondycji psychicznej na funkcjonowanie w życiu, skierowanych do uczniów oraz ich rodziców lub opiekunów, a także nauczycieli przedmiotów artystycznych, wychowawców oraz innych pracowników szkoły.

Działalność informacyjna obejmuje w szczególności:

- 1) dostarczenie aktualnych informacji nauczycielom, wychowawcom i rodzicom lub opiekunom na temat skutecznych sposobów prowadzenia działań wychowawczych i profilaktycznych związanych z przeciwdziałaniem używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych i innych zagrożeń cywilizacyjnych, a także działań podejmowanych na rzecz kompensowania negatywnych skutków przedłużającej się epidemii,
- 2) udostępnienie informacji o ofercie pomocy specjalistycznej dla uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów w przypadku używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
- 3) udostępnienie informacji o ofercie pomocy specjalistycznej dla uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów w przypadku obniżonej kondycji psychicznej, depresji, innych problemów psychologicznych i psychiatrycznych.

Działalność profilaktyczna w szkole polega na realizowaniu działań z zakresu profilaktyki uniwersalnej, selektywnej i wskazującej.

Działalność profilaktyczna obejmuje:

- 1) wspieranie wszystkich uczniów i wychowanków w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia oraz podejmowanie działań, których celem jest ograniczanie zachowań ryzykownych niezależnie od poziomu ryzyka używania przez nich środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
- 2) wspieranie uczniów, którzy ze względu na swoją sytuację rodzinną, środowiskową lub uwarunkowania biologiczne są w wyższym stopniu narażeni na ryzyko zachowań ryzykownych,
- 3) wspieranie uczniów i wychowanków, u których rozpoznano wczesne objawy używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych lub występowania innych zachowań ryzykownych, które nie zostały zdiagnozowane jako zaburzenia lub choroby wymagające leczenia,
- 4) wspieranie uczniów i wychowanków, u których rozpoznano objawy depresji, lęku lub obniżenia kondycji psychicznej, a także prowadzenie działań profilaktycznych wobec wszystkich uczniów szkoły.

Działania te obejmują w szczególności:

- 1) poszerzenie kompetencji osób oddziałujących na uczniów (nauczyciele przedmiotów artystycznych, rodziców, wychowawców, specjalistów) w zakresie wczesnego rozpoznawania objawów depresji,
- 2) doskonalenie zawodowe nauczycieli i wychowawców w zakresie realizacji szkolnej interwencji profilaktycznej w przypadku podejmowania przez uczniów i wychowanków zachowań ryzykownych,
- 5) realizowanie wśród uczniów i wychowanków oraz ich rodziców lub opiekunów promocji zdrowia psychicznego dostosowanych do potrzeb indywidualnych i grupowych.

Priorytety

Wiodącymi priorytetami w pracy wychowawczo – profilaktycznej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Koszalinie w roku szkolnym 2023/2024 będą:

a) rekomendacje wychowawczo - profilaktyczne CEA na rok 2023/2024:

- wzmocnienie prawidłowej komunikacji interpersonalnej w indywidualnej relacji nauczyciel - uczeń podczas artystycznych zajęć edukacyjnych;
- przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, społecznych i przemocowych wśród uczniów szkół artystycznych i ich rodzin;

b) podstawowe kierunki polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2023/2024:

- wspomaganie wychowawczej roli rodziny poprzez pomoc w kształtowaniu u wychowanków i uczniów stałych sprawności w czynieniu dobra, rzetelną diagnozę potrzeb rozwojowych dzieci i młodzieży, realizację adekwatnego programu wychowawczo-profilaktycznego oraz zajęć wychowania do życia w rodzinie;

c) *priorytety wypracowane przez społeczność szkolną, wynikające z diagnozy:*

- profilaktyka i promocja zdrowia psychicznego;
- organizacja zajęć, imprez oraz przedsięwzięć integrujących zespoły klasowe oraz całą społeczność uczniowską;
- wzbudzanie poczucia przynależności do grupy;
- wzmacnianie poczucia własnej wartości uczniów, podkreślanie pozytywnych doświadczeń życiowych, pomagających młodym ludziom ukształtować pozytywną tożsamość
- rozwijanie umiejętności prawidłowej komunikacji w relacji uczeń – uczeń, uczeń – nauczyciel, nauczyciel – rodzic.

HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

ZADANIE	FORMA REALIZACJI	TERMIN
Obszar - ZDROWIE		
Wyrabianie nawyków dbania o zdrowie	<ul style="list-style-type: none">• wyrabianie prawidłowej postawy podczas ćwiczeń na instrumencie;	Cały rok
Kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem i treścią przed	<ul style="list-style-type: none">• poszerzenie wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie poznania emocji i radzenia sobie z nimi na lekcjach przedmiotów muzycznych;• omawianie symptomów związanych ze stresem, treścią sposobów radzenia sobie z nimi na zajęciach muzycznych;	Cały rok

wystąpieniami publicznym	<ul style="list-style-type: none"> ● przekazanie uczniom metod relaksacyjnych, oddechowych i innych metod radzenia sobie ze stresem na indywidualnych lekcjach instrumentu; 	
Kształtowanie u uczniów umiejętności organizacji czasu nauki i czasu wolnego, pomoc w efektywnym uczeniu się	<ul style="list-style-type: none"> ● zapoznanie uczniów z technikami skutecznego uczenia się na lekcjach muzycznych i zajęciach z przedmiotu głównego; ● praca z uczniami ze specyficznymi problemami w nauce, dostosowywanie wymagań do potrzeb i możliwości ucznia; ● praca z uczniem zdolnym: przesłuchania i konkursy muzyczne; 	Cały rok
OBSZAR – RELACJE		
Budowanie poczucia własnej wartości ucznia	<ul style="list-style-type: none"> ● rozmowy z uczniami na zajęciach instrumentu, podczas zajęć ogólnomuzycznych, podkreślanie mocnych stron ucznia, motywowanie pozytywne do gry na instrumencie; 	Cały rok
Integracja klas instrumentalnych oraz społeczności szkolnej	<ul style="list-style-type: none"> ● organizowanie warsztatów instrumentalnych; ● integrowanie uczniów podczas pracy we wspólnych zespołach kameralnych, orkiestrze oraz chórze; ● organizowanie imprez, uroczystości szkolnych z całą społecznością uczniowską; 	Cały rok
Budowanie dobrych relacji między uczniami	<ul style="list-style-type: none"> ● rozmowy z uczniami na temat właściwych relacji , budowanie dobrej i przyjaznej atmosfery; ● rozwiązywanie konfliktów między uczniami przez nauczycieli przedmiotów muzycznych, ogólnomuzycznych i przedmiotu głównego, zwracanie uwagi na takie wartości jak przyjaźń, koleżeństwo, współpraca; 	Cały rok

Współpraca ze środowiskiem lokalnym	<ul style="list-style-type: none"> uczestnictwo w uroczystościach, projektach w środowisku lokalnym, organizacja koncertów; 	Cały rok
OBSZAR - KULTURA		
Kształtowanie postawy patriotycznej oraz poczucia tożsamości regionalnej	<ul style="list-style-type: none"> zaangażowanie szkolnego chóru, zespołów instrumentalnych, orkiestr itp. w projekty patriotyczne; udział w organizowanych na terenie miasta koncertach i imprezach; zapoznanie uczniów z treścią pieśni patriotycznych, nauka ich śpiewania; 	Cały rok
Kształtowanie postawy dbałości o dobre imię szkoły, poczucia przynależności do społeczności szkolnej, poszanowanie szkolnych tradycji	<ul style="list-style-type: none"> zapoznanie uczniów z życiem i twórczością Patronki szkoły; wzbudzanie w uczniach szacunku dla szkolnych tradycji; obchodzenie szkolnych uroczystości; 	Cały rok
Wyrabianie nawyków kulturalnego zachowania w szkole i poza nią	<ul style="list-style-type: none"> Udzielanie informacji na temat zasad zachowania np. podczas popisów, udziału w koncertach oraz uroczystościach; rozmowy z uczniami na temat zasad savoir-vivre; 	Cały rok
Dbanie o mienie szkoły	<ul style="list-style-type: none"> zapoznanie z zasadami i regulaminami korzystania z sal lekcyjnych, instrumentów, 	wrzesień/

	podręczników, nut, pomocy naukowych i innego wyposażenia szkoły;	październik
Współpraca z instytucjami kultury	<ul style="list-style-type: none"> • organizacja koncertów w ramach współpracy z różnymi instytucjami; • udział koncertach organizowanych w środowisku lokalnym; 	Cały rok
OBSZAR – BEZPIECZEŃSTWO		
Dbanie o bezpieczeństwo uczniów	<ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie uczniów z regulaminami dotyczącymi zachowania uczniów np. zachowania w szkole, zachowania podczas wyjść na koncerty; • obserwacja zachowania uczniów w szkole, podczas dyżurów, wyjść klasowych, koncertów, uroczystości; • reagowanie w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa uczniów; 	wrzesień Cały rok
Dbanie o bezpieczeństwo psychiczne uczniów	<ul style="list-style-type: none"> • zwracanie uwagi na sygnały świadczące o pojawieniu się u uczniów problemów emocjonalnych; • reagowanie na pojawiające się problemy uczniów, rozmowy z uczniami, rodzicami; • współpraca z pedagogiem/psychologiem szkolnym; • obserwacja uczniów i reagowanie w sytuacjach agresji i przemocy rówieśniczej; • współpraca z rodzicami w rozwiązywaniu sytuacji konfliktowych między uczniami; 	Cały rok
Zwracanie uwagi na objawy przemocy w rodzinie	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja uczniów, zwracanie uwagi na sygnały świadczące o przemocy w rodzinie ucznia; • zgłaszanie zauważonych symptomów dyrekcji; • w razie konieczności uruchamianie procedury „Niebieska Karta”; 	Cały rok

Zapobieganie uzależnieniom	<ul style="list-style-type: none"> ● zwracanie uwagi na sygnały świadczące o kontakcie ze środkami psychoaktywnymi na wszystkich zajęciach grupowych i indywidualnych oraz zajęciach z przedmiotu głównego; 	Cały rok
----------------------------	--	----------

Ewaluacja programu

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego. Wyniki będą ważnym wskaźnikiem do pracy w następnym roku szkolnym. Podstawą do przeprowadzenia ewaluacji będą:

- obserwacje uczniów dokonywane przez nauczycieli przedmiotu głównego oraz nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych;
- wymiana spostrzeżeń w zespołach wychowawców i nauczycieli;
- rozmowy z uczniami oraz rodzicami.