

# PLAN LEKCJI GRUPOWYCH 2024/2025

## PSM II st.

### INSTRUMENTALISTYKA I RYTMIKA

#### klasa I A

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.40 – 15.25					
15.30 – 16.15	Kształcenie słuchu <b>122</b>				Kształcenie słuchu <b>122</b>
16.20 – 17.05	Zasady muzyki z el. e. nut <b>125</b>	<i>Improwizacja fort. Thiel 222</i>			Nauka o muzyce <b>126</b>
17.20 – 18.05	Chór mieszany <b>aula</b>			<i>Improwizacja fort. Molicka 222</i>	<i>Improwizacja fort. Helmys 222</i>
18.10 – 18.55	Chór żeński <b>aula</b>	<i>Rytmika 224</i>		<i>Zespół rytmiki 224</i>	
19.00 – 19.45	Chór żeński <b>aula</b>	<i>Improwizacja fort. Bioly 124 Opielka 222</i>		<i>Rytmika 124</i>	
19.45 – 20.30	<i>Zespół gitarowy</i>	<i>Improwizacja fort. Blotko 223</i>		<i>Improwizacja fort. Gburek M.124 Karel 224</i>	

#### klasa I B

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15		Kształcenie słuchu <b>126</b>			
16.20 – 17.05		Zasady muzyki z el. e. nut <b>125</b>			
17.20 – 18.05	Chór mieszany <b>aula</b>	Orkiestra symf. <b>aula</b>			Nauka o muzyce <b>126</b>
18.10 – 18.55	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>			Kształcenie słuchu <b>122</b>
19.00 – 19.45	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>			
19.45 – 20.30	<i>Zespół gitarowy</i>				

#### klasa II

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.40 – 15.25				<i>Improwizacja fort. Turlej 222</i>	
15.30 – 16.15		Zasady muzyki z el. e. nut <b>125</b>		Kształcenie słuchu <b>123 (2A)</b>	
16.20 – 17.05	Kształcenie słuchu <b>123 (2A)</b>	Kształcenie słuchu <b>123 (2B)</b>		<i>Rytmika 224</i> Kształcenie słuchu <b>123 (2B)</b>	
17.20 – 18.05	Chór mieszany <b>aula</b>	Orkiestra symf. <b>aula</b> <i>Rytmika 224</i>		Nauka o muzyce <b>122</b>	
18.10 – 18.55	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>		<i>Zespół rytmiki 224</i>	
19.00 – 19.45	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>			
19.45 – 20.30	<i>Improwizacja fort. Gajda 224/ Gebel-Skóra 124</i>				

#### klasa III

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15					
16.20 – 17.05			Kształcenie słuchu <b>125</b>	<i>Kwartet smyczkowy</i>	
17.20 – 18.05	Chór mieszany <b>aula</b>	Orkiestra symf. <b>aula</b>	Historia muzyki <b>126</b>	Harmonia <b>126</b>	
18.10 – 18.55	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>		Kształcenie słuchu <b>125</b>	
19.00 – 19.45	Chór żeński <b>aula</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>		Historia muzyki <b>126</b>	
19.45 – 20.30	<i>Zespół gitarowy</i>				

**klasa IV**

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15				Harmonia <b>126 (4A)</b>	
16.20 – 17.05	Formy muzyczne <b>122</b>			Historia muzyki <b>122</b>	
17.20 – 18.05	Chór mieszany <b>aula</b> Technika ruchu <b>124</b>	Orkiestra symf . <b>aula</b>	Kształcenie słuchu <b>125</b>	Kształcenie słuchu <b>125</b>	
18.10 – 18.55	Chór żeński <b>aula</b> Rytmika <b>124</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b> Improwizacja fort. Bobrowska <b>124</b>	Historia muzyki <b>122</b>	Harmonia <b>126 (4B)</b> Zespół rytmiki <b>224</b>	
19.00 – 19.45	Chór żeński <b>aula</b> Improwizacja fort. Mordka <b>224</b> Bobrowska <b>124</b>	Orkiestra sm. <b>aula</b>	Improwizacja fort. Mordka <b>124</b>	Rytmika <b>224</b>	
19.45 – 20.30	Improwizacja fort. Gburek K. <b>222</b> Zespół gitarowy			Improwizacja fort. Gburek K. <b>222</b>	

**klasa V**

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15					
16.20 – 17.05	Współczesne techniki kompozytorskie <b>126</b>				
17.20 – 18.05	Harmonia <b>126</b>	Formy muzyczne <b>126</b>			
18.10 – 18.55	Kształcenie słuchu <b>123</b>	Historia muzyki <b>122</b>	Harmonia <b>126</b>		
19.00 – 19.45		Kształcenie słuchu <b>123</b>	Historia muzyki <b>122</b>		
19.45 – 20.30	Zespół gitarowy		Formy muzyczne <b>223</b>		

**klasa VI**

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15					
16.20 – 17.05	Improwizacja fort. Dodak <b>224</b>				
17.20 – 18.05	Rytmika <b>224</b> Fakultet formy muz. <b>122</b>			Rytmika <b>124</b>	
18.10 – 18.55	Fakultet harmonia <b>126</b>		Kształcenie słuchu <b>123</b>	Zespół rytmiki <b>224</b>	
19.00 – 19.45	Historia muzyki <b>126</b>		Historia muzyki <b>126</b>		
19.45 – 20.30	Kształcenie słuchu <b>123</b>		Improwizacja fort. Dodak <b>224</b>		

**UWAGA!**

**Chór dla specjalności rytmika obowiązuje uczniów klasy I i II PSM II st.**