

**KONKURS**  
**„MISTRZ ETIUDY 2023”**  
**ETAP II**  
**31 MAJA 2023 – GODZ. 16.30 – SALA KONCERTOWA**

Prezentacje uczestników ocenione będą według skali 25 punktowej.

Przy ocenie prezentacji jury weźmie pod uwagę:

- umiejętności techniczne,
- precyzję gry,
- kreatywność wykonania,
- stopień trudności wykonywanej etiudy.

L. p.	Uczestnik Wykonywany program	Ilość punktów Razem
<b>GRUPA I</b>		
1.	Michalina Mrozek kl. I C6 – skrzypce <i>A. Cofalik – Etiuda nr 92 ze zbioru ABC</i>	III
2.	Antonina Drobek kl. II C6 – fortepian <i>A. Goedicke – Etiuda C - dur op. 32 nr 16</i>	III
3.	Milena Gatner II C6 – skrzypce <i>W. Krotkowski – Etiuda ze zbioru " Młody muzyk"</i>	III
4.	Jan Mosoń kl. II C6 – wiolonczela <i>L. Marderowski – Etiuda nr 221</i>	WYRÓŻNIENIE
5.	Anna Spandel kl. II C6 – puzon <i>S. Hering – Etiuda nr 10 ze „Zbioru etiud”</i>	I
6.	Hanna Gąsior kl. III/C6 – fortepian <i>Witold Lutosławski - Etiuda "Czteropalcówka"</i>	II
<b>GRUPA II</b>		
7.	Witold Lebioda kl. IV C6 – trąbka <i>W. Szczelokow – „Ballada”</i>	I
8.	Emilian Rózek kl. IV C6 – akordeon <i>G. Borsuk – Etiuda folklorystyczna nr 2</i>	WYRÓŻNIENIE
9.	Maja Korzec kl.V C6 – fortepian <i>H. Ravina – Etiuda op. 14</i>	II
10.	Piotr Siwak kl. V C6 – perkusja (ksylofon) <i>M. Goldenberg – Etiuda nr 1 na ksylofon</i>	WYRÓŻNIENIE
11.	Laura Passon kl. VI C6 – fortepian <i>A. Pieczonka – Tarantella</i>	III

GRUPA III		
12.	Zuzanna Wziętek I śr. – klarnet <i>C. Bearmann – Temat z wariacjami, Wariacja 1, 2</i>	WYRÓŻNIENIE
13.	Martyna Bąkowska II śr. – saksofon <i>E. Bozza – Etiuda -Caprice</i>	II
14.	Łucja Dąbkowska kl. II śr. – fortepian <i>E. Mcdowell – Witches dance op. 17 nr 2</i>	I
15.	Marcin Antoniak kl. III śr. – trąbka <i>J. Thomas - „Cantenbury”</i>	WYRÓŻNIENIE
16.	Kamil Gadlina kl. III śr. – fortepian <i>F. Chopin – Etiuda E-dur op. 10 nr 3</i>	III
GRUPA IV		
17.	Julia Bernas kl. V śr. – altówka <i>F. Mazas – Etiuda nr 17</i>	II
18.	Julia Bochnak kl. IV śr. – fortepian <i>E. Macdowell – Etiuda - Impromptu</i>	WYRÓŻNIENIE
19.	Tymoteusz Kowalski kl. IV śr. – trąbka <i>J. Brahms – „Zbiór etiud na trąbkę” – Etiuda nr 1</i>	WYRÓŻNIENIE

### Skład jury

dyr. mgr Gabriela Jaworska  
 mgr Lucjan Brzoza  
 mgr Jacek Heczko  
 mgr Michał Krupa  
 mgr Joachim Paczyński