

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH SZKOŁA MUZYCZNA I stopnia cykl 6-letni

KLASA I			
<p>W klasie I c.6 uczniowie realizują 1 godzinę kształcenia słuchu, 2 godziny podstaw rytmiki Nauczyciele prowadzący: Katarzyna Orlińska (klasa I a) – kształcenie słuchu, podstawy rytmiki, s. 39, s. 59 Małgorzata Miłkowska-Cieśla (klasa I b, I c) – kształcenie słuchu, podstawy rytmiki, s. 39</p>			
Grupa	PONIEDZIAŁEK	ŚRODA	SOBOTA
I a	13.30-14.15 – kształcenie słuchu, s. 59	14.30-16.05 – podst. rytmiki, s.39 <i>(przerwa 15.15-15.20)</i>	
I b	14.40-15.25 – kształcenie słuchu, s. 39 15.30-16.15 – podstawy rytmiki, s. 39		11.20-12.05 – podstawy rytmiki, s. 39
I c	17.10-17.55 – kształcenie słuchu, s. 39 18.00-18.45 – podstawy rytmiki, s. 39		12.10-12.55 – podstawy rytmiki, s.39

KLASA II			
<p>W klasie II c.6 uczniowie realizują 1 godzinę kształcenia słuchu, 2 godziny podstaw rytmiki Nauczyciele prowadzący: Katarzyna Orlińska (klasa II a, II b) – kształcenie słuchu s.59, podstawy rytmiki s. 39 Małgorzata Miłkowska-Cieśla (klasa II c) – kształcenie słuchu, podstawy rytmiki, s. 39</p>			
Grupa	PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	SOBOTA
II a	18.05-18.50 – kształcenie sł., s. 59	18.05-19.40 – podst. rytmiki, s.39 <i>(przerwa 18.50-18.55)</i>	
II b	16.15-17.00 – kształcenie sł., s. 59	16.25-18.00 – podst. rytmiki, s. 39 <i>(przerwa 17.10-17.15)</i>	
II c	18.50-19.35 – podst. rytmiki, s.39		9.40-10.25 – kształcenie sł., s.39 10.30-11.15 – podst. rytmiki, s.39

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH SZKOŁA MUZYCZNA I stopnia cykl 6-letni

KLASA III				
W klasie III c.6 uczniowie realizują 1 godzinę kształcenia słuchu, 2 godziny podstaw rytmiki				
Nauczyciel prowadzący: Katarzyna Orlińska (klasa III a, III b) – kształcenie słuchu s.59, podstawy rytmiki s. 39				
Małgorzata Miłkowska-Cieśla (klasa III c) – kształcenie słuchu, podstawy rytmiki, s. 39				
Grupa	PONIEDZIAŁEK	ŚRODA	CZWARTEK	SOBOTA
III a	15.15-16.00 – kształcenie sł., s. 59	16.15-17.50 – podst. rytmiki, s. 39 <i>(przerwa 17.00-17.05)</i>		
III b	17.05-17.50 – kształcenie sł., s. 59		14.45-16.20 – podst. rytmiki, s.39 <i>(przerwa 15.30-15.35)</i>	
III c	16.20-17.05 – podst. rytmiki, s. 39			8.00-8.45 – kształcenie sł., s. 39 8.50-9.35 – podst. rytmiki, s.39

KLASA IV				
W klasie IV c.6 uczniowie realizują 2 godziny kształcenia słuchu, 1 godzinę wiedzy o muzyce				
Nauczyciel prowadzący: Marzena Pytlowany – kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, s. 2				
Paweł Siek – kształcenie słuchu, s. 59				
Grupa	PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA
IV a			16.55-17.40 – kształcenie sł., s. 59	8.00-8.45 – kształcenie sł., s. 59 8.50-9.35 – wiedza o muz., s. 2
IV b	17.35-18.20 – kształcenie sł., s. 2	17.35-18.20 – kształcenie sł., s. 2 18.25-19.10 – wiedza o muz., s. 2		

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH SZKOŁA MUZYCZNA I stopnia cykl 6-letni

KLASA V			
W klasie V c.6 uczniowie realizują 2 godziny kształcenia słuchu, 1 wiedzy o muzyce <u>Nauczyciel prowadzący:</u> Marzena Pytlowany – kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, s. 2			
Grupa	PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	SOBOTA
V a	14.15-15.00 – kształcenie sł., s. 2 15.05-15.50 – wiedza o muz., s. 2		10.05-10.50 – kształcenie sł., s. 2
V b		15.55-16.40 – kształcenie sł., s. 2 16.45-17.30 – wiedza o muz., s. 2	12.35-13.20 – kształcenie sł., s. 2

KLASA VI			
W klasie VI c. 6 uczniowie realizują 2 godziny kształcenia słuchu, 1 godzinę audycji muzycznych <u>Nauczyciel prowadzący:</u> Marzena Pytlowany – kształcenie słuchu, audycje muzyczne, s. 2			
Grupa	PONIEDZIAŁEK	CZWARTEK	SOBOTA
VI a	19.15-20.00 – kształcenie sł., s. 2	14.15-15.00 – audycje muz., s. 2 15.05-15.50 – kształcenie sł., s. 2	
VI b	18.25-19.10 – kształcenie sł., s. 2		10.55-11.40 – kształcenie sł. s. 2 11.45-12.30 – audycje muz., s. 2