

Regulamin rekrutacji uczniów w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia im. prof. Tadeusz Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim

Podstawa prawna:

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. 2020 poz. 910)
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. 2019 poz. 686)
- Zarządzenie MKiDN z dnia 25 maja 2018r. w sprawie kryteriów rekrutacji do publicznej placówki zapewniającej opiekę i wychowanie uczniom szkół artystycznych w okresie pobierania nauki poza miejscem stałego zamieszkania(M.P.z2018r.poz33)
- Statut Szkoły

1. Zasady rekrutacji uczniów oraz badanie przydatności kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia

1. Szkoła przyjmuje do szkoły I stopnia:
 - cykl sześcioletni - kandydatów, którzy w danym roku mają co najmniej 7 lat i nie więcej niż 10 lat.
 - cykl czteroletni - kandydatów, którzy w danym roku mają co najmniej 8 lat i nie więcej niż 16 lat
2. Szkoła prowadzi dla kandydatów poradnictwo obejmujące w szczególności informacje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia.
3. Szkoła organizuje okresową działalność konsultacyjną w formie kursów przygotowawczych dla kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia. Uczestnictwo w kursie nie gwarantuje przyjęcia do szkoły.
4. W ramach informowania i poradnictwa dla kandydatów szkoła przygotowuje informator dla kandydatów zawierający w szczególności
 - a. termin składania wniosku o przyjęcie do szkoły,
 - b. wykaz wymaganych dokumentów,
 - c. wybrane informacje o Szkole,
 - d. informacje na temat trybu przeprowadzania kwalifikacji kandydatów
 - e. termin badania przydatności kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia
5. W celu przeprowadzenia badań przydatności kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjno-kwalifikacyjną i wyznacza jej przewodniczącego.
6. W przypadkach uzasadnionych ilością kandydatów przewodniczący komisji może powołać spośród komisji zespoły kwalifikacyjne liczące co najmniej 3 osoby, do przeprowadzenia badań przydatności kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia.
7. Badanie przydatności kandydatów do szkoły I stopnia polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, warunków fizycznych, predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie i przeprowadzone jest w formie rozmowy kwalifikacyjnej. Dopuszcza się przeprowadzenie innych badań uzupełniających.

8. Kandydaci, którzy w wyniku rozmowy kwalifikacyjnej otrzymali przynajmniej 18 punktów w skali 25punktowej , zostają zakwalifikowani do przyjęcia do szkoły.

2. Postanowienia ogólne dotyczące przyjęcia kandydatów do szkoły.

1. Z przebiegu egzaminu wstępnego i badania przydatności komisja sporządza protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i nie zakwalifikowanych do przyjęcia do szkoły oraz uzyskane przez nich oceny.
2. Decyzję o przyjęciu kandydatów do szkoły podejmuje dyrektor na podstawie ostatecznej oceny z egzaminu wstępnego i badania przydatności.
3. Lista kandydatów przyjętych do szkoły zostaje ogłoszona w terminie do dnia zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Oceny wraz z punktacją mogą być udostępnione na życzenie rodziców.
4. Szkoła może przyjąć kandydatów do klasy wyższej niż pierwsza oraz przyjąć ucznia z innej publicznej szkoły muzycznej na podstawie egzaminu kwalifikacyjnego, na którym komisja ustala, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.