

Wymagania dla kandydatów do klasy III cyklu sześcioletniego
Przedmiot - Podstawy rytmiki

1. Umiejętność realizacji ruchowo - krokiem, krokiem z taktowaniem, klaskaniem wartości i grup rytmicznych: ćwierćnuty, ósemki, półnuty, półnuty z kropką, cała nuta, szesnastki i odpowiadające im pauzy, trioli ósemkowej, grup szesnastkowych (ósemka z kropką - szesnastka, szesnastka – ósemka z kropką, ósemka – dwie szesnastki, dwie szesnastki – ósemka, szesnastka – ósemka – szesnastka), ćwierćnuty z kropką i ósemki, ósemki i ćwierćnuty z kropką oraz synkopy przez łuk i przez wartość, pauzy ósemkowej i szesnastkowej.
2. Umiejętność zapisu i realizacja dyktatu rytmicznego w metrum $2/4$, $3/4$, $4/4$.
3. Realizacja ćwiczeń polirytmicznych.
4. Znajomość pojęcia kanon rytmiczny, przedtakt, ostinato.
5. Umiejętność intonowania oraz wyklaskania rytmu piosenek.
6. Znajomość podstawowych informacji o polskich tańcach – krakowiak, polonez.