

Sierpień 2024

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia
PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH – SPECJALNOŚĆ INSTRUMENTALISTYKA
 rok szkolny 2024/2025
KLASA I – specjalność – instrumentalistyka

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala
Kształcenie słuchu	16.05 – 16.50	U. Kulig – Cybowska grupa A SP 15	214							16.05 – 16.50	U. Kulig - Cybowska grupa A SP 15	214			
	16.55 – 17.40	J. Pałys grupa D	115				16.05 – 16.50	U. Kulig – Cybowska grupa C	214	16.55 – 17.40	A. Borkowski grupa B	215			
	16.55 – 17.40	A. Borkowski grupa B	215				17.45 – 18.30	J. Pałys grupa D	115						
	18.35 – 19.20	U. Kulig – Cybowska grupa C	214												
Zasady muzyki	15.15 - 16.00	J. Wiśniewska grupa A SP 15	213				15.15 – 16.00	J. Wiśniewska grupa C	213						
	16.05 – 16.50	J. Wiśniewska grupa B	213												
	18.35 – 19.20	O. Wysocki grupa D	115												
Nauka o muzyce	17.45 – 18.30	O. Wysocki grupa D	115				16.55 - 17.40	O. Wysocki grupa C	113	15.15 - 16.00	A. Krajewska - Werecka grupa A SP 15	114			
										16.05 – 16.50	A. Krajewska - Werecka grupa B	114			

Emisja głosu	14.25 - 15.10	Joanna Solowiej grupa A SP 15	115	15.15 - 16.00	A. Szczucka grupa E	05	18.35 - 19.20	I. Stefańska grupa D	1	17.45 - 18.30	E. Alchimowicz - Wójcik grupa C	115			
	17.45 - 18.30	Joanna Solowiej grupa B	101	17.45 - 18.30	A. Szczucka grupa F	05									

Chór lub Orkiestra (zgodnie z przydziałem)

poniedziałek	17.45 - 20.10	Orkiestra symfoniczna	Szymon Stec	sala koncertowa
poniedziałek	16.05 - 17.40	Orkiestra dęta	Szymon Stec	sala koncertowa
poniedziałek	16.05 - 17.40	Chór II stopnia	Joanna Solowiej	sala 101
środa	15.15 - 18.30	Chór <i>Cantabile</i>	Agata Wilińska	sala 101
czwartek	17.45 - 19.20	Big Band	Henryk Zinkiewicz	sala koncertowa

KLASA II- specjalność – instrumentalistyka
PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH - rok szkolny 2024/2025

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala
Kształcenie sluchu	15.15 - 16.00	U. Kulig – Cybowska grupa A SP 15	214	17.45 - 18.30	J. Palys grupa D	115	15.15 - 16.00	U. Kulig – Cybowska grupa A SP 15	214	17.45 - 18.30	B. Czaplinska grupa B	113			
	15.15 - 16.00	B. Czaplinska grupa B	113				18.35 - 19.20	J. Palys grupa D	115	18.35 - 19.20	A. Borkowski grupa - C	215			
	18.35 - 19.20	A. Borkowski grupa - C	215												
Zasady muzyki				16.05 - 16.50	J. Wiśniewska grupa B	213	14.25 - 15.10	J. Wiśniewska grupa A SP 15	213						
				16.55 - 17.40	O. Wysocki grupa C	114									
Nauka o muzyce				17.45 -	O. Wysocki grupa B	114	15.15 -	O. Wysocki grupa C	113						

	– 20.10	– Werecka grupa B												
Chór lub Orkiestra (zgodnie z przydziałem)														
poniedziałek	17.45 – 20.10		Orkiestra symfoniczna			Szymon Stec			sala koncertowa					
poniedziałek	16.05 - 17.40		Orkiestra dęta			Szymon Stec			sala koncertowa					
poniedziałek	16.05 – 17.40		Chór II stopnia			Joanna Solowiej			sala 101					
środa	15.15 – 18.30		Chór <i>Cantabile</i>			Agata Wilińska			sala 101					
czwartek	17.45 – 19.20		Big Band			Henryk Zinkiewicz			sala koncertowa					

KLASA IV– specjalność – instrumentalistyka

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala
Kształcenie słuchu	15.15 – 16.00	A. Borkowski grupa C	215	15.15 – 16.00	U. Kulig- Cybowska grupa B	214				15.15 – 16.00	U. Kulig- Cybowska grupa B	214			
				16.05 – 16.50	U. Kulig- Cybowska grupa A	214				15.15 – 16.00	A. Borkowski grupa C	215			
										16.55 – 17.40	U. Kulig- Cybowska grupa A	214			
Harmonia	16.05 – 16.50	D. Dramowicz grupa A	104	16.05 – 16.50	J. Palys grupa E	115				16.05 – 16.50	D. Dramowicz grupa B	104			
				18.35 – 19.20	J. Palys grupa D	115				16.55 – 17.40	D. Dramowicz grupa C	104			
Historia muzyki							15.15 - 16.50	E. Seferynowicz grupa C	215	17.45 – 19.20	A.Krajewska- Werecka grupa B	114	15.15 – 16.50	A.Krajewska -Werecka grupa A	114
Chór lub Orkiestra (zgodnie z przydziałem)															
poniedziałek	17.45 – 20.10		Orkiestra symfoniczna			Szymon Stec			sala koncertowa						
poniedziałek	16.05 - 17.40		Orkiestra dęta			Szymon Stec			sala koncertowa						
poniedziałek	16.05 – 17.40		Chór II stopnia			Joanna Solowiej			sala 101						
środa	15.15 – 18.30		Chór <i>Cantabile</i>			Agata Wilińska			sala 101						
czwartek	17.45 – 19.20		Big Band			Henryk Zinkiewicz			sala koncertowa						

KLASA V– specjalność – instrumentalistyka

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala
Kształcenie słuchu	16.55 – 17.40	U. Kulig Cybowska grupa C	214	16.05 – 16.50	B. Czaplńska grupa B	113	17.45 – 18.30	U. Kulig Cybowska grupa C	214	18.35 – 19.20	B. Czaplńska grupa B	113			
	17.45 – 18.30	B. Czaplńska grupa A	113	18.35 – 19.20	B. Czaplńska grupa A	113				18.35 – 19.20	U. Kulig Cybowska grupa D	214			
				18.35 – 19.20	U. Kulig Cybowska grupa D	214									
Harmonia	15.15 – 16.00	D. Dramowicz grupa A	104	18.35 – 19.20	D. Dramowicz grupa D	104	15.15 – 16.00	D. Dramowicz grupa A	104	17.45 – 18.30	D. Dramowicz grupa D	104			
	16.05 – 16.50	J. Palys grupa C	115				16.05 – 16.50	D. Dramowicz grupa B	104						
	17.45 – 18.30	D. Dramowicz grupa B	104				19.25 – 20.10	J. Palys grupa C	115						
Historia muzyki				16.55 – 18.30	E. Seferynowicz grupa C	215	16.55 – 18.30	E. Seferynowicz grupa B	215				16.55 – 18.30	A. Krajewska – Werecka grupa A	114
Formy muzyczne				15.15 – 16.50	O. Wysocki grupa B	114	16.55 – 18.30	J. Lewandowski grupa C	16				15.15 – 16.50	M. Pachowicz grupa A	113
Chór lub Orkiestra (zgodnie z przydziałem)															
poniedziałek	17.45 – 20.10		Orkiestra symfoniczna				Szymon Stec				sala koncertowa				
poniedziałek	16.05 - 17.40		Orkiestra dęta				Szymon Stec				sala koncertowa				
poniedziałek	16.05 – 17.40		Chór II stopnia				Joanna Solowiej				sala 101				
środa	15.15 – 18.30		Chór <i>Cantabile</i>				Agata Wilińska				sala 101				
czwartek	17.45 – 19.20		Big Band				Henryk Zinkiewicz				sala koncertowa				

KLASA VI– specjalność – instrumentalistyka

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala	godz.	Nauczyciel	sala
Kształcenie sluchu	17.45 – 18.30	U. Kulig - Cybowska grupa C	214	15.15 - 16.00	B. Czaplńska grupa A	113	16.55 – 17.40	U. Kulig - Cybowska grupa C	214	15.15 - 16.00	B. Czaplńska grupa A	113			
				16.55 - 17.40	U. Kulig - Cybowska grupa B	214	18.35 – 19.20	U. Kulig - Cybowska grupa B	214						
Historia muzyki	17.45 - 19.20	A. Krajewska – Werecka grupa A	114	15.15 – 16.50	E. Seferynowicz grupa C	215							16.55 – 18.30	E. Seferynowicz grupa B	215
Formy muzyczne							17.45 – 19.20	O. Wysocki grupa A	113				15.15 - 16.50	J. Lewandowski grupa B	16
Chór lub Orkiestra (zgodnie z przydziałem)															
poniedziałek	17.45 – 20.10		Orkiestra symfoniczna			Szymon Stec			sala koncertowa						
poniedziałek	16.05 - 17.40		Orkiestra dęta			Szymon Stec			sala koncertowa						
poniedziałek	16.05 – 17.40		Chór II stopnia			Joanna Sołowiej			sala 101						
środa	15.15 – 18.30		Chór <i>Cantabile</i>			Agata Wilińska			sala 101						
czwartek	17.45 – 19.20		Big Band			Henryk Zinkiewicz			sala koncertowa						