

## REGULAMIN PRACY KOMISJI KONKURSOWEJ OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MUZYCZNEGO CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

1. Komisja konkursowa, zwana dalej Komisją, w pełni przestrzega Zasad organizacji Konkursu<sup>1</sup> oraz Regulaminu Pracy Komisji ustalonych przez Centrum Edukacji Artystycznej.
2. Przed rozpoczęciem Konkursu członkowie Komisji składają sekretarzowi oświadczenia określone w Zasadach organizacji konkursu w § 5 pkt 5.
3. Na spotkaniu organizacyjnym, poprzedzającym rozpoczęcie Konkursu, zaplanowany zostaje tryb pracy Komisji oraz w razie wątpliwości wyjaśnione wszystkie szczegóły Regulaminu.
4. W warunkach online tryb pracy Komisji określą odrębne przepisy, opublikowane na stronie internetowej Centrum.
5. Komisja słucha i ocenia każdego uczestnika konkursu w pełnym składzie z poszanowaniem zasady zachowania należytej staranności.
6. Komisja ma prawo przerwać prezentację uczestnika konkursu tylko z powodu uchybień programowych lub regulaminowych
7. Komisja rzetelnie ocenia grę uczestników konkursu w oparciu o kryteria stworzone oddzielnie dla każdego specjalności i zespołu.
8. Komisja wyłania laureatów Grand Prix, I, II, III miejsca w oparciu o punktację opracowaną przez autora konkursu, oddzielnie dla każdego specjalności i zespołu
9. Komisja nie przyznaje nagród ex-aequo.
10. Komisja ma prawo nie wskazać laureata nagrody Grand Prix lub I, II, III miejsca.
11. Komisja może przyznać wyróżnienia pozostałym uczestnikom konkursu oraz nauczycielom prowadzącym i pianistom - akompaniatorom.
12. Obrady Komisji są tajne a decyzje ostateczne.
13. Po zakończeniu konkursu Komisja sporządza protokół wg. wzoru ustalonego przez Centrum, w którym wskazuje laureatów i wyróżnionych uczestników konkursu oraz **dokonyje ogólnej oceny merytorycznej poziomu konkursu.**
14. Po zakończeniu konkursu przewodniczący Komisji ogłasza wyniki.

---

<sup>1</sup>Członkowie Komisji realizują czynności przetwarzania i zabezpieczenia danych zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r) i procedurami CEA i wykonawcy.

**15.** Nagrody: Grand Prix, I, II i III miejsca wręcza dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej podczas koncertu laureatów.

**16.** Centrum dopuszcza wręczenie podczas koncertu laureatów nagród dodatkowych