

EGZAMINY WSTĘPNE

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. w Krakowie

**LISTA KANDYDATÓW ZAKWALIFIKOWANYCH DO PRZYJĘCIA
ZOSTANIE OGŁOSZONA 24 CZERWCA 2024r.**

SEKCJA INSTRUMENTÓW KLAWISZOWYCH

17 maja 2024r. piątek sala nr 8 I p.

Prosimy o napisanie programu egzaminu na kartce

Nazwisko i imię	Instrument	Egzamin z instrumentu		Egzamin teoretyczny	
		sala	godz.	sala	godz.
Banyś Mikołaj	fortepian	8	10.00	34	10.30-11.30
Jagiełło Helena	fortepian	8	10.15	34	10.30-11.30
Korol Radosław	fortepian	8	10.30	34	10.30-11.30
Kot Agnieszka	fortepian	8	10.45	34	10.30-11.30
Kralka Antoni	fortepian	8	11.00	34	11.30-12.30
Olejak Krzysztof	fortepian	8	11.15	34	11.30-12.30
Pawlikowski Karol	fortepian	8	11.30	34	11.30-12.30
Sądel Arkadiusz	fortepian	8	11.45	34	11.30-12.30
Sowińska Wiktoria	fortepian, rytmika	8	12.00	34	12.30-13.30
Dębicki Antoni	fortepian	8	12.15	34	12.30-13.30
Waśko Anna	fortepian	8	12.30	34	12.30-13.30
Wolanin Nadia	rytmika	8	12.45	34	12.30-13.30
Ziółkowska Aleksandra	rytmika	8	13.00	34	14.00-15.00
Chuchacz Pola	rytmika do kl. III	8	13.15	34	14.00-15.00
Mazur Albert	fortepian do kl. II	8	13.30	34	14.00-15.00
Karcz Alicja	fortepian do kl. III	8	13.45	34	14.00-15.00
Salomon Mieszko	fortepian do kl. III	8	14.00	34	15.00-15.30
Stolarczyk Antoni	fortepian do kl. III	8	14.15	34	15.00-15.30

Wszystkie uczennice zdające na fortepian główny i rytmikę proszone są o zgłoszenie się do sali 22 na przesłuchanie z predyspozycji rytmicznych.

Przesłuchania rozpoczną się od godz. 10.30

SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH

17 maja 2024 piątek

Nazwisko i imię	Instrument	Egzamin z instrumentu		Egzamin teoretyczny	
		sala	godz.	sala	godz.
Babiarz Patrycja	klarnet	16	10.00	37	10.30-11.30
Pacia Natalia	klarnet	16	10.10	37	10.30-11.30
Chochorowska Aleksandra	flet	16	10.30	37	10.30-11.30
Filipowski Sebastian (do kl. II)	flet	16	10.40	37	10.30-11.30
Jarnot Klara (do kl. III)	flet	16	10.50	37	11.30-12.30
Weremiuk Jadwiga (do kl. III)	flet	16	11.00	37	11.30-12.30
Kwinta Dominika	flet	16	11.20	37	11.30-12.30
Młynarczyk Natalia	flet	16	11.30	37	11.30-12.30
Palej Maria	flet	16	11.40	11	12.00-13.00
Poszwa Wiktoria	flet	16	11.50	11	12.00-13.00
Wider Patrycja	flet	16	12.10	11	12.00-13.00
Wróbel Marlena	flet	16	12.20	11	12.00-13.00
Żółtaszek Stanisław (do kl. III)	flet	16	12.30	37	13.00-14.00
Komorowski Artur	saksofon	16	12.40	37	13.00-14.00
Kowal Olga	saksofon	16	12.50	37	13.00-14.00
Szklarz Kamila Maria	saksofon	16	13.00	11	13.00-14.00
Dulian Iwo (do kl. III)	perkusja	s. perkusyjna	13.20	11	13.00-14.00
Solecki Jan	akordeon	16	13.40	37	13.00-14.00
Wcisło Aleksander	akordeon	16	13.50	37	14.00-15.00
Marczyk Jakub	akordeon	16	14.00	11	14.30-15.30
Fryderek Stanisław	waltornia	16	14.10	11	13.00-14.00
Rybak Maciej	waltornia	16	14.20	11	13.00-14.00
Żurek Katarzyna	waltornia	16	14.30	37	14.00-15.00
Królewska Antonina	puzon	16	14.50	37	14.30-15.30
Węglarz Wojciech	tuba	16	15.00	11	14.30-15.30
Gamrat Szymon	trąbka	16	15.20	11	14.30-15.30
Grudnik Hubert	trąbka	16	15.30	37	14.00-15.00

Krawiec Filip	trąbka	16	15.40	37	14.00-15.00
Mazurek Hubert	trąbka	16	15.50	11	14.30-15.30
Surman Bartłomiej Grzegorz	trąbka	16	16.00	11	15.30-16.30
Uchwat Michał	trąbka	16	16.10	11	15.30-16.30
Parcz Mateusz	obój	16	16.30	11	15.30-16.30
Stelmach Łucja	obój	16	16.40	11	15.30-16.30
Ślusarz Barbara	obój	16	16.50	11	15.30-16.30

SEKCJA WOKALNA

17 maja 2024 piątek sala koncertowa IV p.

Prosimy o napisanie programu egzaminu na kartce

godz. 15.30	godz. 16.30	godz. 17.30
Annoni Martina	Kurek Aleksandra	Smoła Joanna
Burtan Agnieszka	Kurkiewicz Katarzyna	Świerk Magdalena
Chochół Aleksandra	Leśniak Anna	Tworek Aleksandra
Dardzińska Wanda	Marasik Julia	Adamczyk Oliwia
Frach Nikodem	Przewięźlikowski Karol	Sztencel Zofia
Gnela Michał	Radziszewski Mikołaj	
Janas Anna	Rutka Emilia	
Kuczyńska Martyna	Sham-Chun-Wing Hubert	

**KANDYDACI NA WYDZIAŁ WOKALNY PROSZENI SĄ O NIEZWŁOCZNE
ZGŁOSZENIE SIĘ PO PRZESŁUCHANIU ZE ŚPIEWU DO SALI 28 (III PIĘTRO)
NA EGZAMIN Z PREDYSPOZYCJI SŁUCHOWYCH.**

SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH

18 maja 2024 sobota - sala nr 8 I p.

Nazwisko i imię	Instrument	Egzamin z instrumentu		Egzamin teoretyczny	
		sala	godz.	sala	godz.
Rosa Antonina	skrzypce	8	8.30	34	9.00-10.00
Kościeszko Rozalia	skrzypce	8	8.40	34	9.00-10.00
Anioł Łucja	skrzypce	8	8.50	34	9.00-10.00
Baniak Nina	skrzypce	8	9.00	34	9.00-10.00
Fijałka Pola	skrzypce	8	9.10	34	10.00-11.00
Kołodziejczyk Karolina	skrzypce	8	9.30	34	10.00-11.00
Buzdygan Julia	skrzypce	8	9.40	34	10.00-11.00
Ćmiel Julia	skrzypce	8	9.50	34	10.00-11.00
Domagała Gabriel	skrzypce	8	10.00	37	11.00-12.00
Faber Anna	skrzypce	8	10.10	37	11.00-12.00
Kořtun Judyta	skrzypce	8	10.20	37	11.00-12.00
Korbiel Lilianna	skrzypce	8	10.30	37	11.00-12.00
Koř Justyna	skrzypce	8	10.40	11	11.30-12.30
Mazur Filip	skrzypce	8	11.00	11	11.30-12.30
Sikora Weronika	skrzypce	8	11.10	11	11.30-12.30
Sroka Aleksandra	skrzypce	8	11.20	11	11.30-12.30
Suszczynska Anna	skrzypce	8	11.30	34	11.30-12.30
Shukhtuier Victor	skrzypce	8	11.40	34	11.30-12.30
Kapusta Julia III	skrzypce	8	12.00	37	12.00-13.00
Sitek Zuzanna III	skrzypce	8	12.10	37	12.00-13.00
Stasziewicz- Kapuřniak Antonina III	skrzypce		12.20	37	12.00-13.00
Fowler Nela	altówka	8	12.30	37	12.00-13.00
Rogowska Julia IV	altówka	8	12.40	34	11.30-12.30
Smoliński Sara	altówka	8	12.50	34	11.30-12.30
Czarnecka Anna	wiolonczela	8	13.30	11	12.30-13.30
Goc Olga	wiolonczela	8	13.40	11	12.30-13.30
Hyla Filip	wiolonczela	8	13.50	11	12.30-13.30
Knapczyk Antonina	wiolonczela	8	14.00	11	12.30-13.30
Banek Adam	kontrabas	8	14.30	34	12.30-13.30
Frankowicz Julia	kontrabas	8	14.40	34	12.30-13.30
Głowa Maciej	kontrabas	8	14.50	34	12.30-13.30

Bryndniak Iga	gitara	8	15.30	11	13.30-14.00
Bułat Hanna	gitara	8	15.40	11	13.30-14.00
Drzygiel Magdalena	gitara	8	15.50	37	13.30-14.30
Duda Tomasz	gitara	8	16.00	37	13.30-14.30
Kanarkowska Anna	gitara	8	16.10	37	13.30-14.30
Pietrzak Zofia	gitara	8	16.30	37	13.30-14.30
Siuda Kacper	gitara	8	16.40	37	14.30-15.30
Tokarczyk Anna	gitara	8	16.50	37	14.30-15.30
Wosek Bruno	harfa	8	17.00	37	14.30-15.30